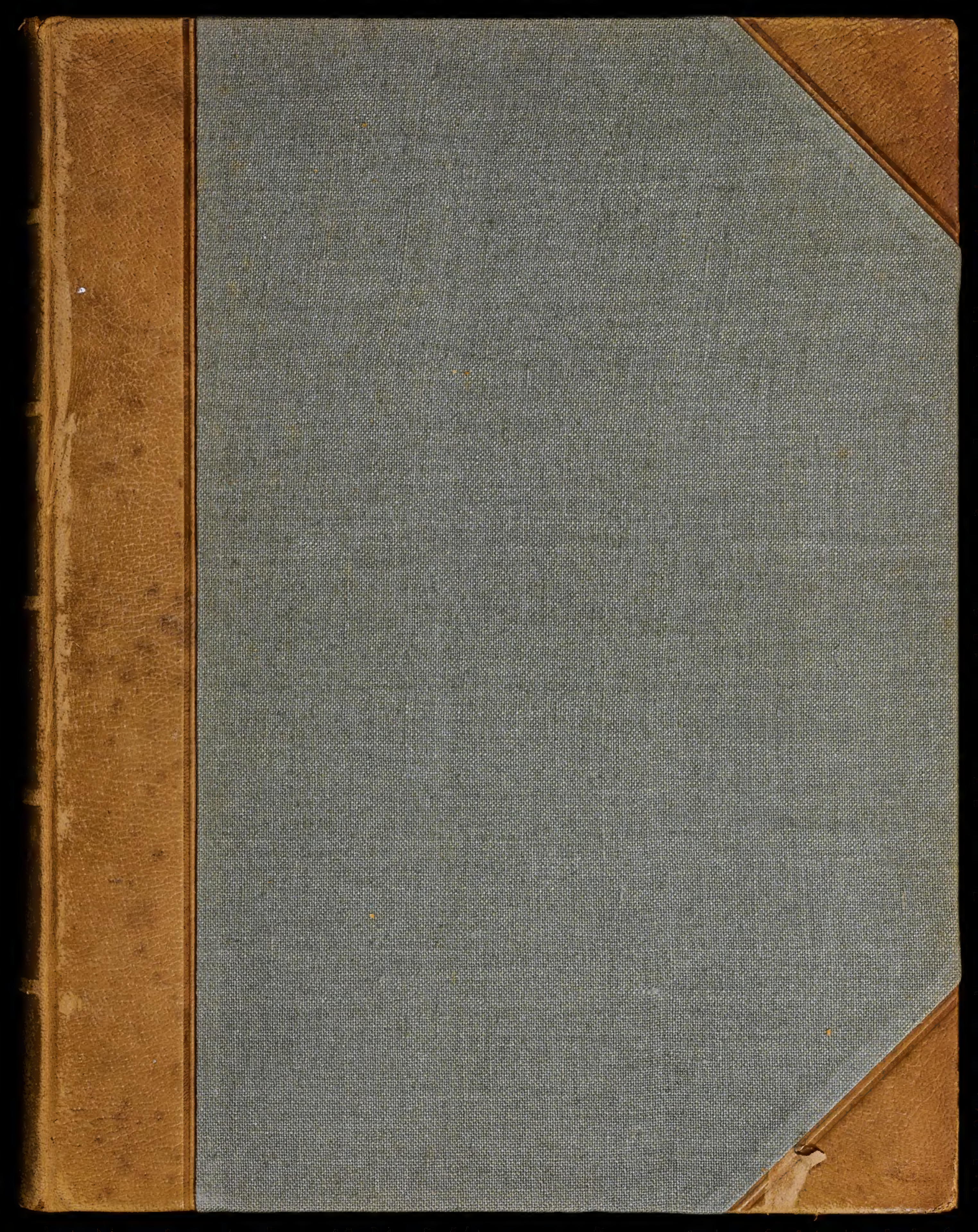
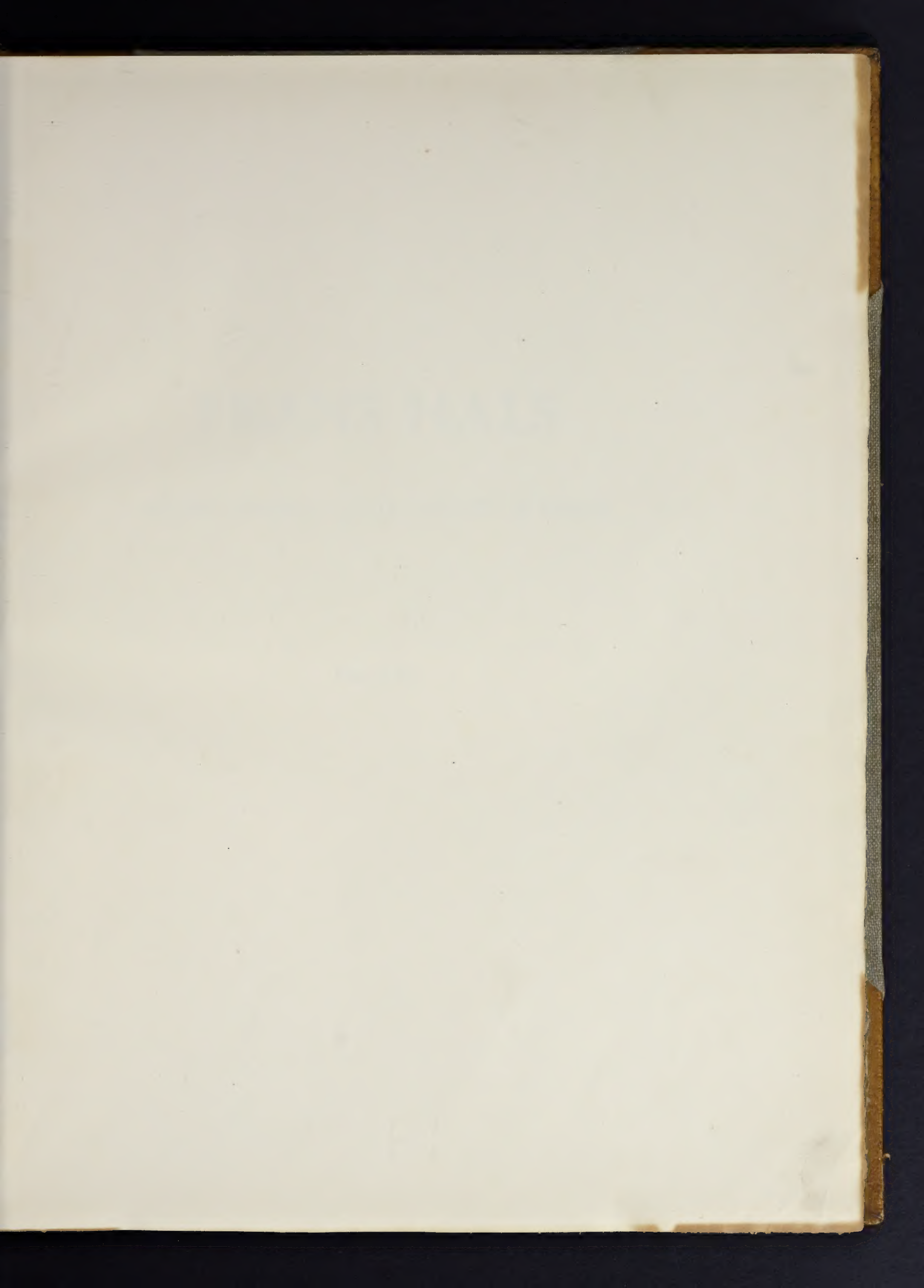
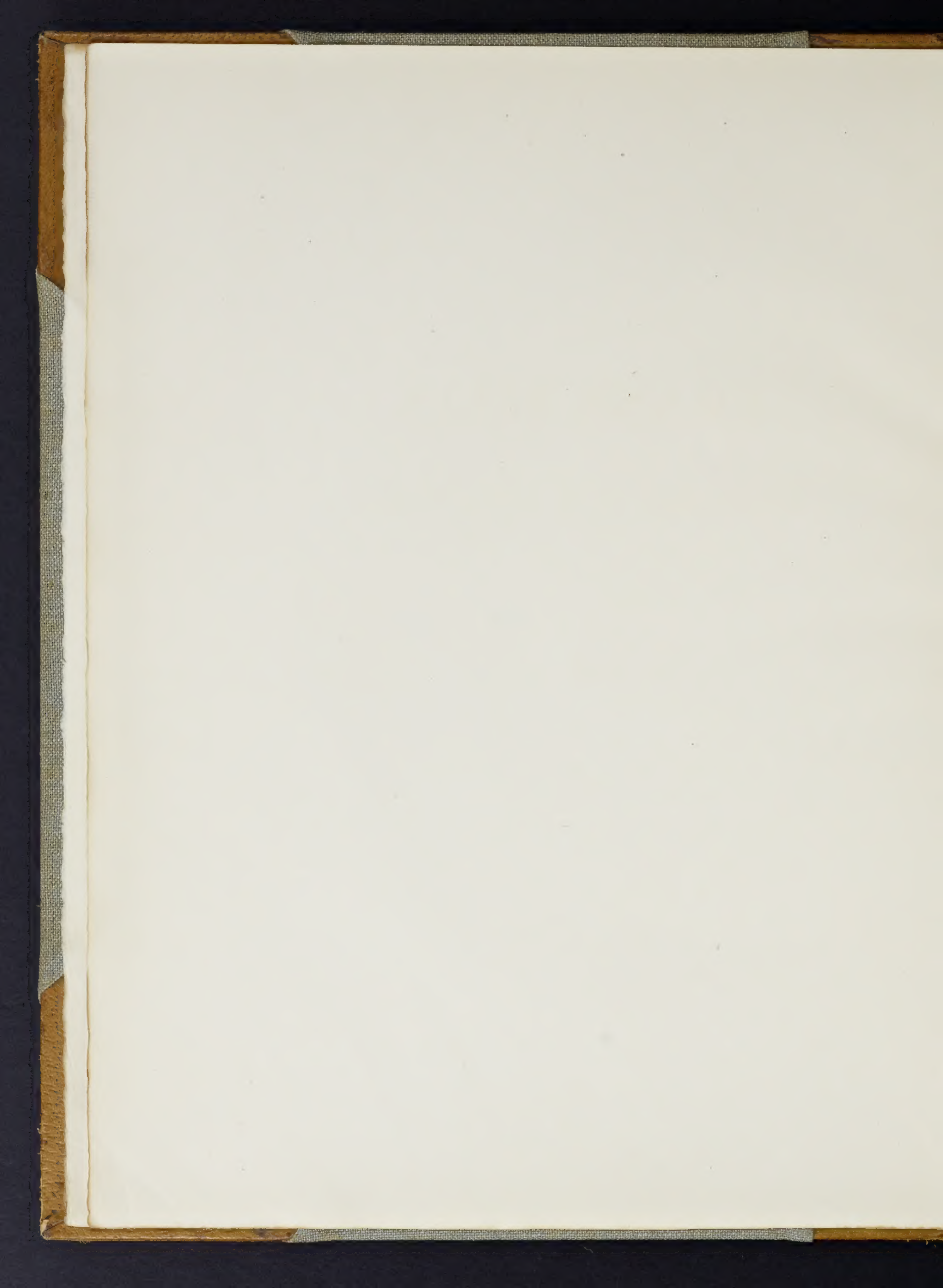


164





FRANS HALS

SEIN LEBEN UND SEINE WERKE

Band II.

VON DIESEM WERKE GELANGEN MIT DEUT
SCHEM TEXT ZUR AUSGABE: 15 NUMERIERTE
EXEMPLARE AUF EIGENS GEFERTIGTEM JAPA
NISCHEM BÜTTENPAPIER UND 200 NUMERIER
TE EXEMPLARE AUF EIGENS GEFERTIGTEM
VAN GELDER=BÜTTENPAPIER, AUSSERDEM
10 NICHT FÜR DEN HANDEL BESTIMMTE, MIT
BUCHSTABEN BEZEICHNETE EXEMPLARE

DIES EXEMPLAR IST NR. 121
DER DEUTSCHEN AUSGABE AUF
VAN GELDER=BÜTTENPAPIER

FRANS HALS

SEIN LEBEN UND SEINE WERKE

Herausgegeben von

Wilhelm v. Bode

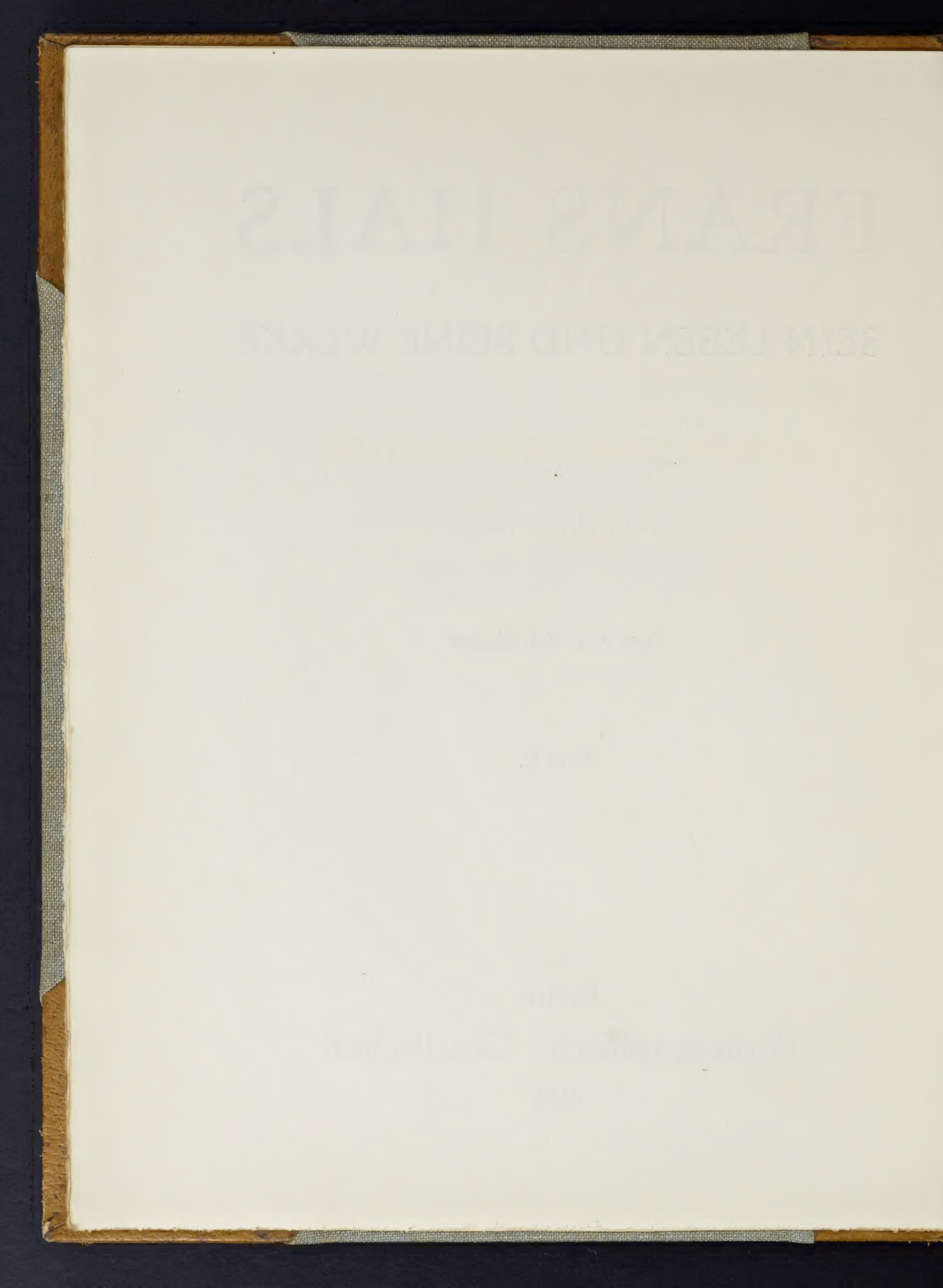
Text von M. J. Binder

Band II.

Berlin

Photographische Gesellschaft

1914



VERZEICHNIS DER GEMÄLDE

Band II.

Die auf dem Rande hinter der Abkürzung H. d. G. angeführte Nummer verweist auf Hofstede de Groot, Beschreibendes und kritisches Verzeichnis der Werke der holländischen Maler des 17. Jahrhunderts. Dritter Band. Frans Hals.

160. **Lucas de Clerq (geb. nach 1592).** H. d. G. 165.
Tafel 96.
Leinwand, 123×93 cm.
Gestochen von W. Steelink.
Geschenk der Familie de Clerq an die Stadt Amsterdam 1891.
Leihweise ausgestellt im Rijksmuseum in Amsterdam.

161. **Feyntje van Steenkiste (geb. 1604), Frau von Lucas de Clerq.** H. d. G. 166.
Tafel 97.
Bezeichnet links AETAT SVAE 31. AN° 1635.
Gestochen von C. E. Taurel.
Geschenk der Familie de Clerq an die Stadt Amsterdam 1891.
Leihweise ausgestellt im Rijksmuseum in Amsterdam.

162. **Männliches Bildnis.**
Tafel 98a.
Leinwand, 93×67 cm.
Sammlung Sir William C. van Horne, Montreal, Canada.

163. **Weibliches Bildnis.**
Tafel 98b.
Leinwand, 93×67 cm.
Sammlung Sir William C. van Horne, Montreal, Canada.

164. **Bildnis eines sitzenden Mannes.** H. d. G. 275.
Tafel 99.
Bezeichnet rechts mit dem Monogramm und ÆTAT. 55 A° 1637.
Leinwand, 84×67 cm.
Sammlung Sir Edgar Vincent, Esher.

165. **Casper Sibelius (1590–1658), Prediger in Deventer.** H. d. G. 226.
Tafel 100a.
Bezeichnet rechts in der Mitte ETAT. SVÆ 47. AN° 1637.
Holz, 1/8 Lebensgröße.
Zweimal gestochen von J. Suyderhoef.
Aus der Sammlung M. C. D. Borden †, New York.
Sammlung F. D. Stout, Chicago.

166. **Jean de la Chambre (1606 bis nach 1647).** H. d. G. 164.
Tafel 100b.
Datiert 1638, darunter aet. 32.
Holz, 27×21 cm.
Stich von J. Suyderhoef von 1651.
Sammlung W. C. Alexander, London.

167. Tafel 101.

Mädchen mit einer zinnernen Kanne. H. d. G. 117.

Bezeichnet über der rechten Schulter mit einem Monogramm F HAL. Die drei letzten Buchstaben sind ineinandergeschoben.
Leinwand, 75 × 62 cm.
Früher bei dem Kunsthändler Sir G. Donaldson, London.

Sammlung Senator William A. Clark, New York.

168. Tafel 102.

Michiel de Wael (?). H. d. G. 242.

Leinwand, 117,5 × 75 cm.
Gestochen von Achilles Gilbert.

Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati.

169. Tafel 103.

Kniebild eines stehenden Mannes. H. d. G. 274.

Leinwand, 115 × 85 cm.

National Gallery in Edinburg. Geschenk von William M'Ewan.

170. Tafel 104.

Kniebild einer stehenden Frau. H. d. G. 377.

Leinwand, 115 × 85 cm.

National Gallery in Edinburg. Geschenk von William M'Ewan.

171. Tafel 105a.

Bildnis eines etwas buckligen Mannes. H. d. G. 316.

Bezeichnet ÆTAT SVÆ 28 AN° 1638.
Leinwand, 98 × 66 cm.

Königliches Schloß in Stockholm.

172. Tafel 105b.

Bildnis einer Frau. H. d. G. 393.

Bezeichnet ÆTAT SVÆ 41 AN° 1638.
Leinwand, 98 × 66 cm.

Königliches Schloß in Stockholm.

173. Tafel 106a.

Bildnis eines Mannes. H. d. G. 276.

Bezeichnet rechts in der Mitte mit dem Monogramm und ÆTAT SVÆ 44, AN° 1638.
Holz, 94,5 × 70 cm. Oval.

Städelsches Kunstinstitut in Frankfurt a. M.

174. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 378.
Tafel 106b. Bezeichnet links in der Mitte mit dem Monogramm und ÆTAT SVÆ 44, ANO 1638.
Holz, 94×71 cm.
Städelsches Kunstinstitut in Frankfurt a. M.

175. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 387.
Tafel 107. Leinwand, 97×78 cm.
Metropolitan Museum of Art in New York. Vermächtnis von Henry G. Marquand, New York.

176. **Bildnis eines sitzenden Mannes.** H. d. G. 282.
Tafel 108. Bezeichnet 32 Anno 1638 (?).
Leinwand, 78,5×63,5 cm.
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York.

177. **Bildnis einer Frau** H. d. G. 384.
Tafel 109. Leinwand, 78,5×63,5 cm.
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York.

178. **Pieter Tjarck.** H. d. G. 231.
Tafel 110. Leinwand, 83×67,5 cm.
The Dowager Lady Quilter, Bawdsey Manor.

179. **Maria Larp, Frau von Pieter Tjarck.** H. d. G. 232.
Tafel 111. Holz, 75×67,5 cm.
Sammlung W. C. Alexander, London.

180. **Offiziere und Unteroffiziere von den St. Jorisdoelen in Haarlem.** H. d. G. 435.
Tafel 112. Leinwand, 202×410 cm.
Städtisches Museum in Haarlem.

181. **Pieter van den Broecke aus Antwerpen (1585—1641), Direktor von Suratte.** H. d. G. 161.
Tafel 113. Leinwand, 67×54 cm.
Gestochen von A. Matham und Leop. Flameng.
Versteigerung E. Secrétan in Paris.
Sammlung Lord Iveagh, London.

182. **Maria Claesdr. Voogt (1577—1644).** H. d. G. 212.
Tafel 114. Bezeichnet ÆTATIS SVÆ 62 AN° 1639.
Leinwand, 128 × 94,5 cm.
Rijksmuseum in Amsterdam.

183. **Brustbild einer älteren Frau.**
Tafel 115a. Leinwand, 28,5 × 24 cm.
Versteigerung Christie, London, Juni 1913.
Früher bei den Kunsthändlern Fred. Muller & Co., Amsterdam.
Sammlung Aug. Janssen, Amsterdam.

184. **Bildnis einer alten Frau.** H. d. G. 373.
Tafel 115b. Ausschnitt aus einem größeren Bilde.
Leinwand, 40 × 33 cm.
Sammlung Mrs. Quincy Shaw, Boston.

185. **Bildnis eines stehenden Mannes.** H. d. G. 313.
Tafel 116. Leinwand, 117 × 89 cm.
Museum Boymans in Rotterdam.

186. **Kniebild eines stehenden Mannes.** H. d. G. 256.
Tafel 117. Leinwand, 119 × 94 cm.
Sammlung A. von Carstanjen †, leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in München.

187. **Kniebild einer stehenden Frau.** H. d. G. 368.
Tafel 118. Bezeichnet mit dem Monogramm und ÆTA SVÆ 32 AN 1640.
Leinwand, 119 × 94 cm.
Sammlung A. von Carstanjen †, leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in München.

188. **Cornelis Guldewagen († 1663), 1642 Bürgermeister von Haarlem.** H. d. G. 183.
Tafel 119a. Das Original war 1871 in der Sammlung Schwabe, London; seither verschollen. Aquarell hiernach von C. van Noorde im Archiv in Haarlem, aus der Versteigerung Ekama aus Haarlem in Amsterdam am 8. April 1891. Unsere Abbildung ist hiernach hergestellt.

189. **Adrianus Tegularius, Prediger in Haarlem (geb. 1605).** H. d. G. 229.
Tafel 119b. Holz, 28,5 × 23,5 cm.
Gestochen von J. Suyderhoef.
Sammlung Adolph Schloß, Paris.

190. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 289.
Tafel 120a. Leinwand, 79×66 cm.
Aus der Sammlung George Salting, London.
National Gallery in London.

191. **Brustbild eines jungen Mannes.** H. d. G. 311.
Tafel 120b. Bezeichnet links mit dem Monogramm.
Leinwand, 66×54 cm.
Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia.

192. **Familienbild von vier Personen.** H. d. G. 440.
Tafel 121. Leinwand, 110×90 cm.
Aus der Sammlung R. B. Angus, Montreal.
Sammlung Mrs. Thomas J. Emery, Cincinnati.

193. **Mann mit Mandoline.**
Tafel 122. Leinwand, 83×75 cm.
Sammlung Otto Beit, London.

194. **Bildnis eines stehenden jungen Mannes.** H. d. G. 308.
Tafel 123a. Bezeichnet mit dem Monogramm.
Leinwand, 84×67 cm.
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg.

195. **Bildnis eines jungen Mannes.** H. d. G. 321.
Tafel 123b. Leinwand, 81×59 cm.
Kaiserliche Gemäldegalerie in Wien.

196. **Die Vorsteher des St. Elisabeth Krankenhauses in Haarlem.** H. d. G. 436.
Tafel 124. Leinwand, 150×250 cm.
Städtisches Museum in Haarlem.

197. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 315.
Tafel 125. Leinwand, 78×65 cm.
Stadt-Museum in Stettin. Geschenk der Frau Regierungsrat Woldermann.

198. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 392.
Tafel 126.
Bezeichnet mit dem Monogramm und aetatis 46 suae 1643.
Leinwand, 78 × 65 cm.

Stadt=Museum in Stettin. Geschenk der Frau Regierungsrat Woldermann.

199. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 332.
Tafel 127a.
Leinwand, 77 × 63 cm.
Eine Kreidezeichnung von J. G. Waldorp nach dem Gemälde befindet sich im Kupferstichkabinett in Amsterdam.

Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York.

200. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 402.
Tafel 127b.
Leinwand, 77 × 63 cm.
Eine Kreidezeichnung von J. G. Waldorp nach dem Gemälde befindet sich im Kupferstichkabinett in Amsterdam.

Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York.

201. **Pieter Jacobsz. Olycan (1572—1658), Bürgermeister von Haarlem.** H. d. G. 210.
Tafel 128a.
Holz, 66 × 56 cm.

Sammlung Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury.

202. **Maria Claesdr. Voogt (1577—1644), Frau von Pieter Jacobsz. Olycan.** H. d. G. 211.
Tafel 128b.
Holz, 66 × 56 cm.

Sammlung Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury.

203. **Conradus Viëtor (1588—1657), lutherischer Prediger in Haarlem.** H. d. G. 236.
Tafel 129a.
Bezeichnet rechts mit dem Monogramm und M. Conradus Viëtor aetatis 56 und datiert 1644.
32 × 26 cm.
Gestochen von J. Suyderhoef, dort bez. Conradus Viëtor van Aken.

Sammlung Marquis of Bute, London.

204. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 302.
Tafel 129b.
Bezeichnet mit dem Monogramm und 1643 datiert.
Holz, 30,5 × 27,5 cm.
Aus der Sammlung Rudolf Kann †, Paris.

Sammlung Meyer H. Lehman, New York.

205. **Brustbild eines Mannes.**
Tafel 185a. Leinwand 77×57 cm.
Aus der Sammlung Gigoux, Paris.
Sammlung Graf Xavier Branicki, Warschau.

206. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 296.
Tafel 130. Leinwand, 80×62,5 cm. Oval.
Sammlung James Ross, Montreal, Canada.

207. **Joseph Coymans, Herr von Bruchem und Nieuwaal** H. d. G. 169.
Tafel 131. Bezeichnet rechts unter dem Wappen von drei Kuhköpfen mit dem Monogramm und ÆTA SVÆ 52 1643.
Leinwand, 80×70 cm.
Sammlung Sir George A. Drummond †, Montreal, Canada.

208. **Bodolphe.** H. d. G. 157.
Tafel 132. Bezeichnet mit dem Monogramm und 1643 datiert.
Leinwand, 120×93,5 cm.
Sammlung J. Pierpont Morgan †, leihweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York.

209. **Frau des Bodolphe.** H. d. G. 158.
Tafel 133. Bezeichnet mit dem Monogramm und 1643 datiert.
Leinwand, 119,5×93,5 cm.
Sammlung J. Pierpont Morgan †, leihweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York.

210. **Nicolaes Tulp (?), 1593—1674, Arzt, Bürgermeister von Amsterdam.** H. d. G. 234.
Tafel 134a. Auf der Rückseite datiert: den 12. August, A° 1644.
Leinwand, 70×55 cm. Oval.
Sammlung Jhr. J. Six, Amsterdam.

211. **Joseph Coymans.**
Tafel 134b. Leinwand, 84×70 cm.
Aus der Sammlung Moritz Kann †, Paris.
Sammlung John N. Willys, Toledo, Ohio.

212. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 417.
Tafel 135. Bezeichnet mit dem Monogramm und 1644 Aet. 35.
Leinwand, 75×63 cm.
Aus der Sammlung Moritz Kann †, Paris.
Sir Hugh Lane, London.
Sammlung Max Michaelis, London. Für die National Gallery of South Africa bestimmt.

213. **Bildnis eines jüngeren Mannes.** H. d. G. 307.
Tafel 136. Bezeichnet mit dem doppelten Monogramm.
Leinwand, 68 × 56 cm.
Gestochen von J. B. Michel 1777.
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg.

214. **Bildnis eines Offiziers.** H. d G. 310.
Tafel 137. Leinwand, 84 × 67 cm.
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg.

215. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 267.
Tafel 138a. Holz, 30 × 23 cm.
Königliche Gemäldegalerie in Kassel.

216. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 266.
Tafel 138b. Holz, 30 × 23 cm.
Königliche Gemäldegalerie in Kassel.

217. **Sogenanntes Selbstbildnis.** H. d. G. 148.
Tafel 139b. Holz, 32,5 × 28 cm.
Sammlung Jules Porgès, Paris.

218. **Sogenanntes Selbstbildnis.**
Tafel 139c. Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York.

219. **Sogenanntes Selbstbildnis.** H. d. G. 148[B].
Tafel 139a. Holz. Rundbild. Durchmesser 16 cm.
Gestochen von C. van Noorde.
Städtisches Museum in Haarlem. Geschenk von A. J. Enschedé in Haarlem 1883.

220. **Willem van Heythuysen.** H. d. G. 191.
Tafel 140. Leinwand, 205 × 135 cm.
Galerie des Fürsten Liechtenstein, Wien.

221. **Willem van Heythuysen.** H. d. G. 190.
Tafel 141a. Holz, 46 × 36 cm.
Sammlung Robert de Rothschild, Paris.

222. **Willem van Heythuysen.** H. d. G. 188.
Tafel 141b. Bezeichnet rechts mit dem Monogramm, aber in abweichender Form.
Holz, 47×37 cm.

Königliche Gemäldegalerie in Brüssel.

223. **Brustbild eines jüngeren Mannes.** H. d. G. 251.
Tafel 142. Leinwand, 65×56,5 cm.

Sammlung W. C. Cartwright, Aynhoe Park.

224. **Johannes Hoornbeek (geb. 4. Nov. 1617 in Haarlem, gest. 23. Aug. 1666 in Leiden, Professor der Theologie in Utrecht und Leiden).** H. d. G. 193.
Tafel 143a. Bezeichnet rechts unten ÆT. SVÆ 27. ANNO 1645.
Zweimal gestochen von J. Suyderhoef.
Holz, 79×66 cm.

Königliche Gemäldegalerie in Brüssel.

225. **Johannes Hoornbeek.** H. d. G. 194.
Tafel 143b. Holz, 75×60 cm.
Aus der Sammlung Mrs. Joseph, London.

Sammlung E. Ford, Detroit.

226. **Willem van Heythuysen.** H. d. G. 189.
Tafel 144a. Holz, 24×20 cm.

Sammlung Ch. L. Hutchinson, leihweise ausgestellt im Art Institute in Chicago.

227. **Brustbild eines Edelmannes.** H. d. G. 305.
Tafel 144b. Kupfer, 12,5×9,5 cm. Oval.

Privatsammlung F. Kleinberger, Paris.

228. **Frans Post (ca. 1620—1680), Maler in Haarlem.** H. d. G. 215.
Tafel 145a. Holz, 27,5×23 cm.
Gestochen von J. Suyderhoef.

Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia.

229. **Brustbild eines Herrn.** H. d. G. 259.
Tafel 145b. Holz, 35×26 cm.

Sammlung Marcus Kappel, Berlin.

230. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 279.
Tafel 146a. Holz, 24,5 × 19,5 cm.
Königliche Gemäldegalerie im Haag.

231. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 272.
Tafel 146b. Holz, 24,5 × 20 cm.
Aus der Sammlung Wallenstein in Dux.
Königliche Gemäldegalerie in Dresden.

232. **Bildnis eines sitzenden Mannes.** H. d. G. 271.
Tafel 147a. Holz, 24,5 × 19,5 cm.
Aus der Sammlung Wallenstein in Dux.
Königliche Gemäldegalerie in Dresden.

233. **Bildnis eines sitzenden Mannes.**
Tafel 147b. Holz, 24 × 19 cm.
Kunsthändler Sulley & Co., London.

234. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 263.
Tafel 148a. Holz, 64,5 × 46 cm.
Museum der Schönen Künste in Budapest.

235. **Bildnis einer sitzenden Frau.** H. d. G. 366.
Tafel 148b. Holz, 88 × 63 cm.
Sammlung Gerhard Braams, Arnheim.

236. **Bildnis einer sitzenden Frau.**
Tafel 149. 35 × 29 cm.
Sammlung Carl von Hollitscher, Berlin.

237. **Bildnis eines Mannes.**
Tafel 150. Leinwand, 64 × 77 cm.
Aus der Sammlung Lord Glanusk, Glanusk Park, Crickhowell.
Kunsthändler A. Preyer, Haag.

238. **Brustbild eines jungen Mannes.** H. d. G. 324.
Tafel 151a. Leinwand, 57 × 45 cm.
Aus der Sammlung Baron Alexander Stummer von Tavarnok, Wien.
Kunsthändler F. Kleinberger, Paris.

239. Tafel 151 b. **Brustbild eines jungen Mannes.** H. d. G. 301.

Bezeichnet rechts mit dem Monogramm.
Leinwand, 68×50 cm.
Früher bei dem Kunsthändler Duveen, Paris.

Sammlung Arthur Grenfell, Roehampton.

240. Tafel 152a. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 264.

Bezeichnet rechts ziemlich unten mit dem Monogramm.
Leinwand, 75×61 cm.

Fitzwilliam-Museum in Cambridge. Geschenk von J. Prior.

241. Tafel 152b. **Harmen Hals (?).** H. d. G. 185.

Bezeichnet mit dem Monogramm und AETA 32, 1644.
Leinwand, 81×63,5 cm.

Art Institute in Chicago. Geschenk von Charles L. Hutchinson.

242. Tafel 153. **Männliches Bildnis.** H. d. G. 258.

Bezeichnet rechts seitlich mit dem Monogramm.
Holz, 42×32 cm.

Sammlung Oscar Huldschinsky, Berlin.

243. Tafel 190b. **Weibliches Bildnis.**

Gegenstück zu dem vorigen. Das Original ist verschollen. Unsere Abbildung ist nach einer Zeichnung von J. Waldorp im Städtischen Museum im Haag hergestellt.

244. Tafel 154. **Jasper Schade van Westrum (gest. 25. Okt. 1692), Präsident des Hofes in Utrecht.** H. d. G. 221.

Datiert 1645.
Leinwand, 74×66 cm.

Rudolphinum in Prag. Geschenk des Fürsten Liechtenstein, Wien.

245. Tafel 155a. **Balthasar Coymans von Alblasserdam, Herr von Streefkerk und Nieuw-Lekkerland, Schöffe von Haarlem (1618—1690).** H. d. G. 168.

Bezeichnet ÆTA SVÆ 22 (soll wohl heißen 26 oder 27) 1645.
Rechts Wappen, aus drei Kuhköpfen bestehend.
Leinwand, 74×62,5 cm.
Aus der Sammlung Rudolf Kann †, Paris.

Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York.

246. Tafel 155b. **Dorothea Berck (1593 bis nach 1677), Frau von Joseph Coymans.** H. d. G. 170.

Bezeichnet links mit dem Monogramm und ÆTA SVÆ 51. ANO 1644.
Leinwand, 79×69 cm.

Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York.

247. Tafel 156. **Bildnis eines stehenden alten Mannes.** H. d. G. 294.

Leinwand, 107,5×77,5 cm.
Aus der Sammlung Earl Amherst, Montreal, Sevenoaks, England.

Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia.

248. Tafel 157. **Bildnis eines stehenden Mannes.** H. d. G. 322.

Leinwand, 107,5×78,5 cm.

Sammlung Baron Louis von Rothschild, Wien.

249. Tafel 158. **Bildnis einer stehenden Frau.** H. d. G. 397.

Leinwand, 100×82,5 cm.

Sammlung Baron Louis von Rothschild, Wien.

250. Tafel 159. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 299.

Leinwand, 122,5×97,5 cm.

Sammlung Charles M. Schwab, New York.

251. Tafel 160. **Bildnis einer Frau.** H. d. G. 372.

Bezeichnet links mit dem Monogramm und ÆTATIS SVA 47 1648.
Leinwand, 122×98 cm.

Museum of Fine Arts in Boston.

252. Tafel 161. **Kniebild eines stehenden Mannes.** H. d. G. 247.

Bezeichnet links oben mit dem Monogramm.
Leinwand, 112,5×82 cm.

Sammlung Earl Spencer, Althorp.

253. Tafel 162. **Bildnis eines jungen Mannes.**

Leinwand, 109×82,5 cm.
Früher bei den Kunsthändlern Sulley & Co., London.

Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati.

254. Tafel 163.
Bildnis einer jungen Frau.
Leinwand, 109×82,5 cm.
Früher bei den Kunsthändlern Sulley & Co., London.
Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati.

255. Tafel 164.
Brustbild eines Mannes. H. d. G. 277.
Leinwand, 87×82 cm.
Herzogliches Museum in Gotha.

256. Tafel 165.
Bildnis einer stehenden Frau. H. d. G. 394.
Leinwand, 80×65 cm.
Sammlung M. van Gelder, Uccle-Brüssel.

257. Tafel 166.
Bildnis einer Frau. H. d. G. 385.
Leinwand, 80×57 cm.
National Gallery in London.

258. Tafel 167.
Stephanus Geraerdts (geb. 1671), Schöffe von Haarlem. H. d. G. 180.
Leinwand, 115,5×87,5 cm.
Museum in Antwerpen.

259. Tafel 168.
Isabella Coymans (nach 1616 bis 7. Okt. 1689), Frau von Stephanus Geraerdts. H d. G. 181.
Leinwand, 114×86 cm.
Aus der Sammlung Alphonse de Rothschild †, Paris.
Sammlung Edouard de Rothschild, Paris.

260. Tafel 169.
Bildnis eines stehenden Mannes. H. d. G. 297.
Bezeichnet.
Leinwand, 106,5×83,5 cm.
Metropolitan Museum of Art in New York. Vermächtnis Henry G. Marquand.

261. Tafel 170.
Bildnis eines Mannes. H. d. G. 320.
Leinwand, 105×90 cm.
Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau.

262. Tafel 171.
Bildnis einer Frau. H. d. G. 396.
Leinwand, 105×90 cm.
Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau.

263. **Kniebild eines älteren Mannes.** H. d. G. 254.
Tafel 172a. Bezeichnet rechts unten mit dem Monogramm.
Leinwand, 102 × 82 cm.
Aus der Sammlung Suermondt, Aachen.
Kaiser-Friedrich-Museum in Berlin.

264. **Brustbild eines Herrn.** H. d. G. 261
Tafel 172b. Holz, 59 × 46,5 cm.
Aus der Sammlung H. Pickersgill Cunliffe, London.
Sammlung Dr. Paul von Schwabach, Berlin.

265. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 300.
Tafel 173a. Leinwand, 67 × 59 cm.
Museum Jacquemart-André in Paris.

266. **Bildnis eines Mannes.** H. d. G. 309.
Tafel 173b. Bezeichnet rechts mit dem Monogramm.
Leinwand, 84 × 67 cm.
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg.

267. **Theodor Wickenburg (gest. 1655), Prediger in Haarlem.** H. d. G. 244
Tafel 174a. Papier auf Leinwand, 32 × 26 cm.
Gestochen von J. Suyderhoef.
Sammlung Berthold Richter, Berlin.

268. **Männliches Bildnis.**
Tafel 174b. Holz, 38,5 × 30 cm.
Sammlung Dr. Paul von Schwabach, Berlin.

269. **Bildnis einer stehenden Frau.** H. d. G. 389.
Tafel 175. Leinwand, 108 × 80 cm.
Gemäldesammlung des Louvre in Paris. Vermächtnis La Caze.

270. **Kniebild einer stehenden Holländerin.** H. d. G. 423.
Tafel 176. Leinwand, 99 × 81 cm.
Früher in der Sammlung M. Siron, Paris.
Jetziger Besitzer unbekannt.

271. **Familiengruppe in einer Landschaft.** H. d. G. 439.
Tafel 177. Leinwand, 152 × 253 cm.
National Gallery in London.

272. Tafel 178. **Familienbild von fünf Personen im Freien.** H. d. G. 441.
Leinwand, 197,5×280 cm.
Aus der Sammlung Colonel Warde, Squerries Court in Westerham.
Sammlung Otto H. Kahn, New York.

273. Tafel 179. **Kniebild eines stehenden Mannes.** H. d. G. 360.
Bezeichnet Aetatis suae 37. An. 1643 und mit dem Monogramm.
Leinwand, 116×69 cm.
Radiert von J. Klaus.
Früher bei Charles Sedelmeyer, Paris.
Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York.

274. Tafel 190a. **Bildnis eines Predigers.** H. d. G. 273.
Bezeichnet rechts unten mit dem Monogramm.
Holz, kleines Format.
Sammlung Baron von Liphart, Ratshof bei Dorpat.

275. Tafel 180. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 257.
Holz, 31,5×25,5 cm.
Sammlung Wilhelm Gumprecht, Berlin.

276. Tafel 181. **Willem Croes.** H. d. G. 171.
Holz, 49×32 cm.
Aus der Sammlung van Stolk, Haarlem.
Alte Pinakothek in München.

277. Tafel 182. **Tyman Oosdorp (geb. in Delft, gest. in Haarlem am 28. Februar 1668).** H. d. G. 213.
Auf der Rückseite ein Zettel aus dem 18. Jahrhundert mit der Aufschrift: F. Hals p. 1656. Tyman Oosdorp.
Leinwand, 89×70 cm.
Kaiser-Friedrich-Museum in Berlin.

278. Tafel 183a. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 283.
Leinwand, 70,5×59 cm.
Sammlung Lady Desborough, Panshanger.

279. Tafel 183b. **Brustbild eines Mannes.** H. d. G. 323.
Bezeichnet mit dem Monogramm.
Leinwand, 75×62 cm.
Sammlung Dr. Max Strauß, Wien.

280. Tafel 184.

Bildnis eines sitzenden Mannes. H. d. G. 268

Bezeichnet links mit dem Monogramm.
Leinwand, 79×65 cm.

Königliche Gemäldegalerie in Kassel.

281. Tafel 185 b.

Herman Langelius (1614—66), Prediger in Amsterdam. H. d. G. 197.

Bezeichnet rechts mit dem Monogramm.
Leinwand, 76×63 cm.

Museum in Amiens. Vermächtnis Lavalard de Roye.

282. Tafel 186.

Bildnis eines sitzenden Mannes. H. d. G. 249.

Leinwand, 76×63 cm.

Museum in Amiens. Vermächtnis Lavalard de Roye.

283. Tafel 190 c.

Bildnis eines Mannes. H. d. G. 250.

Holz, 58×45 cm.
Wird Frans Hals d. J. zugeschrieben, ist aber nach Hofstede de Groot noch gut genug für den Vater.

Museum in Amiens. Vermächtnis Lavalard de Roye.

284. Tafel 190 d.

Bildnis des Vincent Lourensz. v. d. Vinne (1629—1702), Schülers des Frans Hals.

Holz, 20×25 cm.

Kunsthändler E. H. Govett, London.

285. Tafel 187.

René Descartes. H. d. G. 173.

Leinwand, 76×68 cm.
Gestochen von J. Suyderhoef u. a.

Gemäldesammlung des Louvre in Paris.

286. Tafel 188.

Die Vorsteherinnen des Altmännerhauses in Haarlem. H. d. G. 438.

Gemalt 1664.
Leinwand, 166×246 cm.

Städtisches Museum in Haarlem.

287. Tafel 189.

Die Vorsteher des Altmännerhauses in Haarlem. H. d. G. 437.

Gemalt 1664.
Leinwand, 168×252 cm.

Städtisches Museum in Haarlem.

VERSCHOLLENE ODER VERNICHTETE GEMÄLDE DES FRANS HALS, DIE NUR NOCH IN KUPFERSTICH ERHALTEN SIND

288. HERINGSVERKÄUFERIN. H. d. G. 114.
Tafel 191a. Original in der Versteigerung Baron de Beurnonville, Paris 1881, seither verschollen. Stich von Gaujeon.

289. VIOLINE SPIELENDER KNABE. H. d. G. 88b.
Tafel 191b. Original verschollen. Stich 1732 von G. White.

290. T. BLEVET, SCHÖNSCHREIBER. H. d. G. 156.
Tafel 191c. Bezeichnet Ætatis XLII. 1640. Original verschollen. Stich von Th. Matham.

291. JOHANNES BOGAERT (1554–1614), PREDIGER IN HAARLEM. H. d. G. 159.
Tafel 192a. Original verschollen. Stich von J. van de Velde 1628.

292. PIETER CHRISTIAENSZ. BOR (1559—1635), BERÜHMTER GESCHICHTSCHREIBER. H. d. G. 160.
Tafel 192b. Bezeichnet rechts mit dem Monogramm auf dem Oval Æta. 75. Ano 1634. Holz, 24 × 20,5 cm. Das Bild ging 1864 beim Brande des Museums Boymans in Rotterdam zugrunde. Stich von A. Matham.

293. WILLEM VAN DER CAMER. H. d. G. 162.
Tafel 191d. Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef.

294. ARNOLD MÖLLER (GEB. 1581), SCHÖNSCHREIBER.
Tafel 192c. Original verschollen. Stich von Lucas Kilian.

295. JACOBUS REVIUS (1586—1658), PROFESSOR DER THEOLOGIE IN LEIDEN. H. d. G. 217.
Tafel 193d. Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef.

296. HENDRIK SWALMIUS (GEST. 1649), PREDIGER IN HAARLEM. H. d. G. 228.
Tafel 193c. Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef.

297. VERDONCK. H. d. G. 235.
Tafel 193a. Original verschollen. Stich von J. van de Velde.

298. JACOBUS ZAFFIUS (1534—1618), ERZBISCHÖFLICHER DECHANT IN HAARLEM. H. d. G. 245.
Tafel 193b. Original verschollen. Stich von J. van de Velde 1630.

NACHTRAG

WÄHREND DER DRUCKLEGUNG BEKANNT GEWORDEN:

299.
Tafel 194.

Der Raucher

Leinwand, 58,5 × 49 cm.
Aus der Sammlung Sir George Chetwynd Bart.

Sammlung Leopold Hirsch, London.

VERZEICHNIS

DER GEMÄLDE VON FRANS HALS NACH LÄNDERN UND ORTEN, WO SIE SICH BEFINDEN, GEORDNET

AMERIKA

CANADA

		Kat.-Nr.	Tafel
MONTREAL.	SIR GEORGE A. DRUMMOND †:		
	Bildnis des J. Coymans	207	131
	SIR WILLIAM C. VAN HORNE:		
	Mann mit Krug	13	8a
	Bildnis des Samuel Ampzing	128	72b
	Männliches Bildnis	162	98a
	Weibliches Bildnis	163	98b
	JAMES ROSS:		
	Bildnis eines Mannes	206	130

VEREINIGTE STAATEN

		Kat.-Nr.	Tafel
BALTIMORE.	MRS. HENRY BARTON JACOBS:		
	Kopf eines Kindes	40	16a
BOSTON.	MUSEUM OF FINE ARTS:		
	Bildnis einer Frau	251	160
	MRS. QUINCY SHAW:		
	Bildnis einer alten Frau	184	115b
CHICAGO.	ART INSTITUTE:		
	Bildnis des Harmen Hals (?)	241	152b
	ALS LEIHGABE VON CH. L. HUTCHINSON:		
	Bildnis des W. van Heythuysen	226	144a
	F. D. STOUT:		
	Bildnis des Caspar Sibelius	165	100a
CINCINNATI.	MRS. THOMAS J. EMERY:		
	Familienbild	192	121
	MISS HANNA:		
	Fischermädchen	85	40a
	MRS. CHARLES P. TAFT:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	28	12c
	Bildnis des Michiel de Wael (?)	168	102
	Bildnis eines jungen Mannes	253	162
	Bildnis einer jungen Frau	254	163
DETROIT.	E. FORD:		
	Bildnis des Johannes Hoornbeek	225	143b
NEW YORK.	E. R. BACON:		
	Der Rommelpotspieler	11	7a
	SENATOR WILLIAM A. CLARK:		
	Mädchen mit einer zinnernen Kanne	167	101
	V. G. FISCHER:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	25	11d

NEW YORK.

	Kat.-Nr.	Tafel
HENRY C. FRICK:		
Kniebild eines Mannes	149	87
Kniebild einer Dame	150	88
Bildnis eines Malers	151	89
MICHAEL FRIEDSAM:		
Lachender Junge mit einer Bierkanne	44	17b
JOHN W. GATES †:		
Singender Jüngling mit Violine	45	18a
Singendes Mädchen	46	18b
GEORGE J. GOULD:		
Zwei lachende Jungen	47	19a
H. O. HAVEMEYER †:		
Bildnis des Petrus Scriverius	106	57a
Bildnis der Frau des Petrus Scriverius	107	57b
MRS. C. P. HUNTINGTON:		
Bildnis der Dorothea Berck	246	155b
Bildnis des B. Coymans von Alblasserdam	245	155a
Kniebild eines stehenden Mannes	273	179
OTTO H. KAHN:		
Familienbild	272	178
MEYER H. LEHMAN:		
Brustbild eines Mannes	204	129b
METROPOLITAN MUSEUM OF ART:		
Lustige Gesellschaft beim Mahle	1	1
Junker Ramp und seine Liebste	2	2a
Der Raucher und sein Mädchen	6	4b
Die Nagelprobe	57	24
Malle Babbe	69	32a
Bildnis einer Frau	175	107
Bildnis eines stehenden Mannes	260	169
LEIHGABE J. P. MORGAN †:		
Bildnis des Bodolphe	208	132
Bildnis der Frau des Bodolphe	209	133
J. PIERPONT MORGAN †:		
Bildnis eines sitzenden Mannes	176	108
Bildnis einer Frau	177	109
HENRY REINHARDT:		
Bildnis des J. A. Massah	148	86b
CHARLES M. SCHWAB:		
Bildnis eines Mannes	250	159
SCOTT & FOWLES:		
Bildnis eines Mannes	155	93a
MRS. CHARLES H. SENFF:		
Bildnis eines Mannes	199	127a
Bildnis einer Frau	200	127b
Sogenanntes Selbstbildnis	218	139c
CHARLES STEWART SMITH †:		
Der Psalmsänger	62	27b

		Kat.-Nr.	Tafel
PHILADELPHIA.	GEORGE W. ELKINS:		
	Kopf eines lachenden Kindes	35	14c
	JOHN G. JOHNSON:		
	Kopf eines Jungen	38	15c
	Kopf eines Jungen	39	15d
	P. A. B. WIDENER:		
	Kopf eines Mädchens	37	15b
	Brustbild eines jungen Mannes	191	120b
	Bildnis des Frans Post	228	145a
	Bildnis eines stehenden alten Mannes	247	156
PITTSBURG.	SAMMLUNG A. M. BYERS †:		
	Männliches Bildnis	123	68
	EDWARD DRUMMOND LIBBEY:		
	Ein Flötenspieler	59	26a
TOLEDO.	JOHN N. WILLYS:		
	Bildnis des Joseph Coymans	211	134b

EUROPA

BELGIEN

		Kat.-Nr.	Tafel
ANTWERPEN.	MUSEUM:		
	Der Strandläufer von Haarlem	76	36a
	Bildnis des St. Geraerdts	258	167
BRÜSSEL.	HERZOG VON ARENBERG:		
	Der fröhliche Trinker	83	39a
	MME E. BRUGMAN:		
	Drei Kinder mit einem Ziegenwagen. *Nicht abgebildet.*	111	—
	KÖNIGLICHE GEMÄLDEGALERIE:		
	Bildnis des W. van Heythuysen	222	141b
	Bildnis des Johannes Hoornbeek	224	143a
GENT.	MUSEUM DER SCHÖNEN KÜNSTE:		
	Bildnis einer Frau	156	93b
UCCLE BEI BRÜSSEL.	M. VAN GELDER:		
	Rommelpotspieler	14	8b
	Bildnis einer stehenden Frau	256	165

DEUTSCHLAND

		Kat.-Nr.	Tafel
BERLIN.	W. GUMPRECHT:		
	Brustbild eines Mannes	275	180
	KARL VON DER HEYDT:		
	Weibliches Bildnis	129	73a
	CARL VON HOLLITSCHER:		
	Brustbild eines Knaben	36	15a
	Kniestück einer jungen Dame	130	73b
	Bildnis einer sitzenden Frau	236	149
	OSCAR HULDSCHINSKY:		
	Männliches Bildnis	242	153a

		Kat.-Nr.	Tafel
BERLIN.	KAISER-FRIEDRICH-MUSEUM:		
	Singender Flötenspieler	56	23 b
	Bildnis eines verwachsenen Mannes	94	46 b
	Halbfigur eines jungen Mannes	104	55
	Halbfigur einer jungen Frau	105	56
	Bildnis des Johannes Acronius	109	59 a
	Männliches Bildnis	110	59 b
	Malle Babbe	68	31
	Die Amme mit dem Kinde	131	74
	Kniebild eines älteren Mannes	263	172 a
	Bildnis des Tyman Oosdorp	277	182
	MARCUS KAPPEL:		
	Bildnis der Catharina Roosterman	143	83
	Brustbild eines Herrn	229	145 b
	LUDWIG KNAUS †:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	26	12 b
	Bildnis eines stehenden jungen Mannes	87	41 a
	LEOPOLD KOPPEL:		
	Weibliches Bildnis	99	50
	BERTHOLD RICHTER:		
	Bildnis des Th. Wickenburg	267	174 a
	DR. P. v. SCHWABACH:		
	Brustbild eines Herrn	264	172 b
	Männliches Bildnis	268	174 b
	JAMES SIMON:		
	Kniebild einer alten Frau	138	79
BURGSTEINFURT.	FÜRST VON BENTHEIM:		
	Lachender Fischerknabe	74	35 a
CRONBERG BEI FRANKFURT A. M.	A. DE RIDDER †:		
	Kniebild einer stehenden Dame	144	84
	Bildnis der Frau des M. J. van Middelhoven	142	82
DRESDEN.	KÖNIGLICHE GEMÄLDEGALERIE:		
	Bildnis eines Mannes	231	146 b
	Bildnis eines sitzenden Mannes	232	147 a
DÜSSELDORF.	KÖNIGLICHE KUNSTAKADEMIE:		
	Brustbild einer jungen Frau	158	94 b
FRANKFURT A. M.	STÄDELSCHES KUNSTINSTITUT:		
	Bildnis eines Mannes	173	106 a
	Bildnis einer Frau	174	106 b
GOTHA.	HERZOGLICHES MUSEUM:		
	Brustbild eines jungen Mannes	127	72 a
	Brustbild eines Mannes	255	164
HAMBURG.	KUNSTHALLE:		
	Mann mit einem Heringsfaß	80	38 a
HAUS HÜGEL BEI ESSEN.	KRUPP VON BOHLEN UND HALBACH:		
	Bildnis des Theodorus Schrevelius	117	64 a
	Brustbild eines Mannes	146	85 b

		Kat.-Nr.	Tafel
KASSEL.	KÖNIGLICHE GEMÄLDEGALERIE:		
	Zwei singende Knaben	52	21
	Der lustige Zecher	66	30a
	Kniebild eines stehenden Mannes	97	48
	Kniebild einer stehenden Frau	98	49
	Brustbild eines Mannes	215	138a
	Brustbild eines Mannes	216	138b
	Bildnis eines sitzenden Mannes	280	184
KÖLN.	ALBERT VON OPPENHEIM †:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	22	11a
	Kopf eines lachenden Kindes	29	13a
	Bildnis einer Frau	157	94a
KÖNIGSBERG.	STADT-MUSEUM:		
	Der Raucher und sein Mädchen	5	4a
LEIPZIG.	A. THIEME †:		
	Der sogenannte Mulatte	65	29
	Fischerknabe	81	38b
MÜNCHEN.	ALTE PINAKOTHEK:		
	Bildnis des W. Croes	276	181
	LEIHGABE AUS DER SAMMLUNG A. VON CARSTANJEN †:		
	Fischermädchen mit einem Korb	75	35b
	Kniebild eines stehenden Mannes	186	117
	Kniebild einer stehenden Frau	187	118
	KUNSTHÄNDLER J. BÖHLER:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	24	11c
	Der lachende Zecher	84	39b
SCHWERIN.	GROSSHERZOGLICHES MUSEUM:		
	Trinkender Knabe	8	5b
	Lachender Knabe mit einer Flöte	9	5c
STETTIN.	STADT-MUSEUM:		
	Bildnis eines Mannes	197	125
	Bildnis einer Frau	198	126
WORMS.	FRHR. VON HEYL ZU HERRNSHEIM:		
	Bildnis eines Mannes	132	75b
	Bildnis einer Frau	133	75a

FRANKREICH

		Kat.-Nr.	Tafel
AMIENS.	MUSEUM:		
	Herman Langelius	281	185b
	Brustbild eines sitzenden Mannes	282	186
	Brustbild eines Mannes	283	190b
BORDEAUX.	MUSEUM:		
	Brustbild eines Mannes	136	77
DIJON.	MUSEUM:		
	Kopf eines lachenden Kindes	31	13c
	Bildnis eines stehenden Mannes	95	42b
LILLE.	MUSEUM:		
	Malle Babbe (?)	70	32b
PARIS.	MUSEUM JACQUEMART-ANDRÉ:		
	Bildnis eines Mannes	265	173a

PARIS.

	Kat.-Nr.	Tafel
LEON BONNAT:		
Der Trinker	51	20b
COMTE JEAN DE GANAY:		
Kniebild einer stehenden Frau	101	52
F. KLEINBERGER:		
Violinspieler	78	37a
Brustbild eines Edelmannes	227	144b
Brustbild eines jungen Mannes	238	151a
ALBERT LEHMANN:		
Kopf eines lachenden Kindes	30	13b
LOUVRE:		
Die Zigeunerin	73	34
Bildnis des Paulus van Beresteyn	121	66
Bildnis der Frau des Paulus van Beresteyn	122	67
Bildnis einer stehenden Frau	269	175
Bildnis des René Descartes	285	187
HENRI PÉREIRE:		
Kopf eines lachenden Kindes	21	10c
JULES PORGÈS:		
Kopf eines Kindes mit einer Flöte	17	9c
Kopf eines Kindes mit einer Flöte	23	11b
Kopf eines lachenden Kindes	34	14b
Der lustige Zecher, auch »Der Mulatte« genannt	67	30b
Sogenanntes Selbstbildnis	217	139b
EDOUARD DE ROTHSCHILD:		
Bildnis der Isabella Coymans	259	168
ROBERT DE ROTHSCHILD:		
Ein Laute spielender Narr	71	33a
Bildnis des W. van Heythuysen	221	141a
BARON DE SCHLICHTING:		
Der herumziehende Maler	61	27a
ADOLF SCHLOSS:		
Bildnis des Michel Jansz. van Middelhoven	141	81
Bildnis des Adrianus Tegularius	189	119b
CHARLES SEDELMEYER:		
Bildnis eines jungen Mannes	124	69
ARNOLD SELIGMANN:		
Zwei singende Jungen	48	19b
MME ERNESTA STERN:		
Kopf eines Kindes mit einer Flöte	19	10a
A. VEIL-PICARD:		
Fröhlicher Mandolinenspieler	58	25
E. WARNECK:		
Kopf eines lachenden Kindes	33	14a
Kopf eines Mädchens	42	16c
Bildnis des Theodor Schrevelius	93	46a
DE WEERTH:		
Der Trinker	50	20a

GROSSBRITANNIEN UND IRLAND

		Kat.-Nr.	Tafel
ALTHORP PARK. EARL SPENCER:			
	Bildnis eines sitzenden Mannes	108	58
	Kniebild eines stehenden Mannes	252	161
ATHERSTONE. W. F. S. DUGDALE:			
	Bildnis einer Frau	154	92
AYNHOE PARK. W. C. CARTWRIGHT:			
	Brustbild eines jüngeren Mannes	223	142
BAWDSEY MANOR. THE DOWAGER LADY QUILTER:			
	Bildnis des Pieter Tjarck	178	110
CAMBRIDGE. FITZWILLIAM-MUSEUM:			
	Bildnis eines Mannes	240	152a
CORNBURY PARK, CHARLBURY. VERNON WATNEY:			
	Bildnis des P. J. Olycan	201	128a
	Bildnis der Frau des P. J. Olycan	202	128b
DUBLIN.	NATIONAL GALLERY:		
	Fischerknabe	77	36b
EDINBURG.	NATIONAL GALLERY:		
	Kniebild eines stehenden Mannes	169	103
	Kniebild einer stehenden Frau	170	104
ESHER.	SIR EDGAR VINCENT:		
	Bildnis eines sitzenden Mannes	164	99
GLASGOW.	MUSEUM:		
	Kopf eines Kindes mit Hund	15	9a
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	18	9d
GLENART CASTLE. COUNTESS OF CARYSFORT:			
	Der sogenannte Hamlet	64	28b
HOPETOUN HOUSE. MARQUESS OF LINLITHGOW:			
	Fischerknabe	82	38A
LONDON.	J. VAN ALEN:		
	Kopf eines Kindes mit einer Flöte	27	12a
	Brustbild eines Mädchens mit Hut	41	16b
	W. C. ALEXANDER:		
	Bildnis des Jean de la Chambre	166	100b
	Frau des Pieter Tjarck	179	111
	OTTO BEIT:		
	Lachender Junge mit einer Flöte	20	10b
	Mann mit Mandoline	193	122
	MRS. BISCHOFFSHEIM:		
	Brustbild eines fröhlichen Mannes	54	22b
	BUCKINGHAM PALACE:		
	Kniebild eines Mannes	126	71
	MARQUIS OF BUTE:		
	Bildnis des C. Viëtor	203	129a
	AYERST HOOKER BUTTERY:		
	Bildnis eines Mannes mit Totenkopf	88	42a

Ort	Besitzer / Werk	Kat.-Nr.	Tafel
LONDON.	DUKE OF DEVONSHIRE:		
	Bildnis einer stehenden Frau	91	44
	Bildnis eines stehenden Mannes	152	90
	SIR GEORGE DONALDSON:		
	Lachender Knabe mit einer Flöte	7	5a
	MRS. FLEISCHMANN:		
	Ein lesender Knabe	55	23a
	BARON DE FOREST:		
	Ein Flötenspieler	60	26b
	E. H. GOVETT:		
	Brustbild eines Mannes	90	41b
	V. L. v. d. Vinne	284	190c
	J. P. HESELTINE:		
	Junker Ramp und seine Liebste	3	2b
	LEOPOLD HIRSCH:		
	Der Raucher	299	194
	LORD IVEAGH:		
	Bildnis des Pieter van den Broecke	181	113
	SIR HUGH LANE:		
	Bildnis des Col. Aernout Druyvesteyn	118	64b
	MAX MICHAELIS:		
	Bildnis einer Frau	212	135
	NATIONAL GALLERY:		
	Bildnis eines Mannes	139	80a
	Bildnis einer Frau	140	80b
	Bildnis eines Mannes	190	120a
	Bildnis einer Frau	257	166
	Familienbild	271	177
	EARL OF NORTHBROOK:		
	Bildnis des Pieter Cornelisz. van der Morsch	89	43
	SIR J. B. ROBINSON:		
	Männliches Bildnis	125	70
	SULLEY & CO.:		
	Bildnis eines sitzenden Mannes	233	147b
	WALLACE COLLECTION:		
	Bildnis eines Offiziers	100	51
LONGFORD CASTLE.	EARL OF RADNOR:		
	Brustbild eines Mannes	119	65a
	Brustbild einer Frau	120	65b
PANSHANGER.	LADY DESBOROUGH:		
	Brustbild eines Mannes	278	183a
PETWORTH.	LORD LECONFIELD:		
	Bildnis des Claas Duyst van Voorhout	114	62
RICHMOND BEI LONDON.	SIR FR. COOK:		
	Der Rommelpotspieler	10	6
ROEHAMPTON.	ARTHUR GRENFELL:		
	Brustbild eines jungen Mannes	239	151b

		Kat.-Nr.	Tafel
SKELMORLIE CASTLE. W. A. COATS:			
	Bildnis eines Jünglings	63	28a
WILTON HOUSE, SALISBURY. EARL OF PEMBROKE:			
	Der Rommelpotspieler	12	7b
WOBURN ABBEY. HERZOG VON BEDFORD:			
	Bildnis eines Mannes	153	91

HOLLAND

		Kat.-Nr.	Tafel
AMSTERDAM.	AUG. JANSSEN:		
	Brustbild einer älteren Frau	183	115a
	RIJKSMUSEUM:		
	Ein fröhlicher Trinker	53	22a
	Ein Ehepaar	96	47
	Bildnis des D. P. Hasselaer (?)	115	63a
	Bildnis der Frau des D. P. Hasselaer (?)	116	63b
	Korporalschaft des Hauptmanns Reynier Reael und des Leutnants C. M. Blaeuw	159	95
	Bildnis des Lucas de Clerq	160	96
	Bildnis der Frau des Lucas de Clerq	161	97
	Bildnis der Maria C. Voogt	182	114
	JHR. J. SIX:		
	Bildnis des Nicolaes Tulp	210	134a
ARNHEIM.	GERHARD BRAAMS:		
	Bildnis einer sitzenden Frau	235	148b
HAAG.	A. PREYER:		
	Bildnis eines Mannes	237	150
	KÖNIGLICHE GEMÄLDEGALERIE:		
	Bildnis des J. P. Olycan	102	53
	Bildnis der Frau des J. P. Olycan	103	54
	Bildnis eines Mannes	230	146a
HAARLEM.	STÄDTISCHES MUSEUM:		
	Sogenanntes Selbstbildnis	219	139a
	Bildnis des Nicolaes van der Meer	134	76a
	Bildnis der Frau des Nicolaes van der Meer	135	76b
	Festmahl von Offizieren von den St. Jorisdoelen	92	45
	Festmahl von Offizieren von den Cluveniersdoelen	112	60
	Festmahl von Offizieren von den St. Jorisdoelen	113	61
	Versammlung von Offizieren von den Cluveniersdoelen	137	78
	Offiziere und Unteroffiziere von den St. Jorisdoelen	180	112
	Die Vorsteher des St. Elisabeth Krankenhauses	196	124
	Die Vorsteherinnen des Altmännerhauses	286	188
	Die Vorsteher des Altmännerhauses	287	189
LEERDAM.	HOFJE VAN AARDEN:		
	Lachender Junge mit einer Bierkanne	43	17a
ROTTERDAM.	MUSEUM BOYMANS:		
	Bildnis eines stehenden Mannes	185	116

ÖSTERREICH-UNGARN

		Kat.-Nr.	Tafel
BUDAPEST.	MUSEUM DER SCHÖNEN KÜNSTE:		
	Männliches Bildnis	147	86a
	Bildnis eines Mannes	234	148a
	MARCZELL VON NEMES:		
	Bildnis eines älteren Mannes	145	85a
PRAG.	RUDOLPHINUM:		
	Bildnis des Jasper Schade van Westrum	244	154
WIEN.	KAISERLICHE GEMÄLDEGALERIE:		
	Bildnis eines jungen Mannes	195	123b
	GALERIE DES FÜRSTEN LIECHTENSTEIN:		
	Bildnis des Willem van Heythuysen	220	140
	BARON LOUIS VON ROTHSCHILD:		
	Kopf eines Kindes mit Hund	16	9b
	Bildnis eines Mannes	248	157
	Bildnis einer Frau	249	158
	DR. MAX STRAUSS:		
	Brustbild eines Mannes	279	183b

RUSSLAND

		Kat.-Nr.	Tafel
RATSHOF BEI DORPAT.	BARON VON LIPHART:		
	Bildnis eines Predigers	274	190a
ST. PETERSBURG.	KAISERLICHE EREMITAGE:		
	Bildnis eines stehenden jungen Mannes	194	123a
	Bildnis eines jüngeren Mannes	213	136
	Bildnis eines Offiziers	214	137
	Bildnis eines Mannes	266	173b
WARSCHAU.	GRAF XAVIER BRANICKI:		
	Brustbild eines Mannes	205	185a
	GRAF MAURICE ZAMOYSKI:		
	Bildnis eines Mannes	261	170
	Bildnis einer Frau	262	171

SCHWEDEN

		Kat.-Nr.	Tafel
STOCKHOLM.	GRÄFIN VON HALLWYL:		
	Fischermädchen	86	40b
	KÖNIGLICHES SCHLOSS:		
	Bildnis eines etwas buckligen Mannes	171	105a
	Bildnis einer Frau	172	105b
	NATIONALMUSEUM:		
	Bildnis des Daniel van Aken	79	37b

SYSTEMATISCHES VERZEICHNIS DER GEMÄLDE

Einzelbildnisse bekannter Personen

A. Selbstbildnisse

	Seite	Tafel
SELBSTBILDNIS. Städtisches Museum, Haarlem	I, 18	B
SELBSTBILDNIS, SOGENANNTES. Städtisches Museum, Haarlem	II, 62	139a
SELBSTBILDNIS, SOGENANNTES. Jules Porgès, Paris	II, 62	139b
SELBSTBILDNIS, SOGENANNTES. Mrs. Charles H. Senff, New York	II, 62	139c

B. Männer und Frauen

	Seite	Tafel
AAR, ANNA VAN DER, FRAU VON P. SCRIVERIUS. H. O. Havemeyer †, New York	I, 36	57b
ACRONIUS, JOHANNES. Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	I, 36	59a
AKEN, DANIEL VAN. Nationalmuseum, Stockholm	I, 32	37b
AMPZING, SAMUEL. Sir William C. van Horne, Montreal	I, 39	72b
BERCK, DOROTHEA, FRAU VON J. COYMANS. Mrs. C. P. Huntington, New York	II, 66	155b
BERESTEYN, PAULUS VAN. Louvre, Paris	I, 38	66
BLEVET, T. Original verschollen	II, 71	191c
BODOLPHE. J. Pierpont Morgan †, leihweise im Metropolitan Museum of Art, New York	II, 61	132
BODOLPHES FRAU. J. Pierpont Morgan †, ebendort	II, 61	133
BOGAERT, JOHANNES. Original verschollen	II, 71	192a
BOR, PIETER CHRISTIANSZ. Original verbrannt	II, 71	192b
BOTH VAN DER EEM, CATH., FRAU DES P. VAN BERESTEYN. Louvre, Paris	I, 38	67
BROECKE, PIETER VAN DEN, AUS ANTWERPEN. Lord Iveagh, London	II, 57	113
CAMER, WILLIAM VAN DER. Original verschollen	II, 71	191d
CHAMBRE, JEAN DE LA. W. C. Alexander, London	II, 55	100b
CLERQ, LUCAS DE. Rijksmuseum, Amsterdam	II, 55	96
COYMANS, BALTHASAR. Mrs. C. P. Huntington, New York	II, 65	155a
COYMANS, JOSEPH. Sir G. A. Drummond †, Montreal	II, 61	131
COYMANS, JOSEPH. John N. Willys, Toledo, Ohio	II, 61	134b
COYMANS, ISABELLA. Edouard de Rothschild, Paris	II, 67	168
CROES, WILLEM. Alte Pinakothek, München	II, 69	181
DESCARTES, RENÉ. Louvre, Paris	II, 70	187
DRUYVESTEYN, COL. AERNOUT. Sir Hugh Lane, London	I, 37	64b
DUYST VAN VOORHOUT, CLAAS. Lord Leconfield, Petworth	I, 37	62
GERAERDTS, STEPHANUS. Museum, Antwerpen	II, 67	167
GULDEWAGEN, CORNELIUS. 1871 Sammlung Schwabe, seither verschollen	II, 58	119a
HALS, HARMEN. Art Institute, Chicago	II, 65	152b
HANEMANS, ALETTA, FRAU DES JACOB OLYCAN. Kgl. Gemäldegalerie, Haag	I, 35	54
HASSELAER, DIRK PIETERSZ. Rijksmuseum in Amsterdam	I, 37	63a
HESSIX, SARA ANDRIESDR. A. de Ridder †, Cronberg b. Frankfurt a. M.	I, 40	82
HEYTHUYSEN, WILLEM VAN. Fürst Liechtenstein, Wien	II, 62	140
HEYTHUYSEN, WILLEM VAN. Robert de Rothschild, Paris	II, 62	141a
HEYTHUYSEN, WILLEM VAN. Königliche Gemäldegalerie, Brüssel	II, 63	141b
HEYTHUYSEN, WILLEM VAN. Ch. L. Hutchinson, leihweise im Art Institute, Chicago	II, 63	144a
HOORNBEEK, JOHANNES. Königliche Gemäldegalerie, Brüssel	II, 63	143a
HOORNBEEK, JOHANNES. E. Ford, Detroit	II, 63	143b

	Seite	Tafel
JUNKER RAMP UND SEINE LIEBSTE. Metropolitain Museum of Art, New York	I, 23	2a
JUNKER RAMP UND SEINE LIEBSTE. J. P. Heseltine, London	I, 23	2b
LANGELIUS, HERMAN. Museum, Amiens	II, 70	185b
LARP, MARIA, FRAU VON PIETER TJARCK. W. C. Alexander, London	II, 57	111
MASSA, ISAAC ABRAHAMSZ. Kunsthändler Henry Reinhardt, New York	I, 41	86b
MEER, NICOLAES VAN DER. Städtisches Museum, Haarlem	I, 39	76a
MIDDELHOVEN, MICHEL JANSZ. VAN. Adolph Schloß, Paris	I, 40	81
MÖLLER, ARNOLD. Original verschollen	I, 71	192c
MORSCH, PIETER CORNELISZ. VAN DER. Earl of Northbrook, London	I, 34	43
OLYCAN, JACOB PIETERSZ. Königliche Gemäldegalerie, Haag	I, 35	53
OLYCAN, PIETER JACOBSZ. Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury	II, 60	128a
OOSDORP, TYMAN. Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	II, 69	182
POST, FRANS. P. A. B. Widener, Philadelphia	II, 63	145a
REVIUS, JACOBUS. Original verschollen	II, 71	193d
ROOSTERMAN, CATHARINA, GEB. BRUGMAN. Marcus Kappel, Berlin	I, 40	83
SCHOOTERBOSCH, BRECHTJE VAN (?). Rijksmuseum, Amsterdam	I, 37	63b
SCHREVELIUS, THEODORUS. E. Warneck, Paris	I, 34	46a
SCHREVELIUS, THEODORUS. Krupp von Bohlen und Halbach, Haus Hügel b. Essen	I, 37	64a
SCRIVERIUS, PETRUS. H. O. Havemeyer †, New York	I, 36	57a
SIBELIUS, CASPER. F. D. Stout, Chicago	II, 55	100a
STEENKISTE, FEYNTJE VAN. Rijksmuseum, Amsterdam	II, 55	97
SWALMIUS, HENDRIK. Original verschollen	II, 71	193c
TEGULARIUS, ADRIANUS. Adolph Schloß, Paris	II, 58	119b
TJARCK, PIETER. The Dowager Lady Quilter, Bawdsey Manor	II, 57	110
TULP, NICOLAES (?). Jhr. J. Six, Amsterdam	II, 61	134a
VERDONCK. Original verschollen	II, 71	193a
VIËTOR, CONRADUS. Marquis of Bute, London	II, 60	129a
VINNE, VINCENT LOURENSZ. V. D. Kunsthändler E. H. Govett, London	II, 70	190d
VOOGT, CORNELIA CLAESDR. Städtisches Museum, Haarlem	I, 39	76b
VOOGT, MARIA CLAESDR. Rijksmuseum, Amsterdam	II, 58	114
VOOGT, MARIA CLAESDR. Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury	II, 60	128b
WAEL, MICHIEL DE (?). Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati	II, 56	102
WESTRUM, JASPER SCHADE. Rudolphinum, Prag	II, 65	154
WICKENBURG, THEODOR. Berthold Richter, Berlin	II, 68	174a
ZAFFIUS, JACOBUS. Original verschollen	II, 71	193b

Gruppenbilder

	Seite	Tafel
FESTMAHL VON OFFIZIEREN VON DEN CLUVENIERSDOELEN IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	I, 37	60
FESTMAHL VON OFFIZIEREN VON DEN ST. JORISDOELEN IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	I, 34	45
FESTMAHL VON OFFIZIEREN VON DEN ST. JORISDOELEN IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	I, 37	61
KORPORALSCHAFT DES HAUPTMANNS REYNIER REAEL UND DES LEUTNANTS CORNELIS MICHELSZ. BLAEUW IN AMSTERDAM. Rijksmuseum, Amsterdam	I, 42	95
OFFIZIERE UND UNTEROFFIZIERE VON DEN ST. JORISDOELEN IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	I, 57	112
VERSAMMLUNG VON OFFIZIEREN VON DEN CLUVENIERSDOELEN IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	I, 40	78
VORSTEHER, DIE, DES ALTMÄNNERHAUSES IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	II, 70	189
VORSTEHER, DIE, DES ST. ELISABETH KRANKENHAUSES IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	II, 59	124
VORSTEHERINNEN, DIE, DES ALTMÄNNERHAUSES IN HAARLEM. Städtisches Museum, Haarlem	II, 70	188

Bildnisse unbekannter Personen

A. Männer

SAMMLUNG:	Seite	Tafel
Alen, J. van, London	I, 27	16b
Amiens, Museum	II, 70	186
Amiens, Museum	II, 70	190c
Bedford, Herzog von, Woburn Abbey	I, 42	91
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum	I, 34	46b
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum	I, 35	55
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum	I, 36	59b
Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum	II, 68	172a
Bischoffsheim, Mrs., London	I, 29	22b
Bordeaux, Museum	I, 40	77
Branicki, Graf Xaver, Warschau	II, 61	185a
Budapest, Museum der schönen Künste	I, 41	86a
Budapest, Museum der schönen Künste	II, 64	148a
Byers, A. M. †, Pittsburg	I, 38	68
Cambridge, Fitzwilliam-Museum	II, 65	152a
Carstanjen, A. v. Leihweise in der Alten Pinakothek, München	II, 58	117
Cartwright, W. C., Aynhoe Park	II, 63	142
Coats, W. A., Skelmorlie Castle	I, 30	28a
Devonshire, Duke of, London	I, 42	90
Desborough, Lady, Panshanger	II, 69	183a
Dijon, Museum	I, 34	42b
Dresden, Königliche Gemäldegalerie	II, 64	146b
Dresden, Königliche Gemäldegalerie	II, 64	147a
Edinburg, National Gallery	II, 56	103
Frankfurt a. M., Städelsches Kunstinstitut	II, 56	106a
Frick, Henry C., New York	I, 41	87
Frick, Henry C., New York	I, 41	89
Gotha, Herzogliches Museum	II, 67	164
Gotha, Herzogliches Museum	I, 38	72a
Govett, Kunsthändler E. H., London	I, 34	41b
Grenfell, Arthur, Roehampton	II, 65	151b
Gumprecht, Wilhelm, Berlin	II, 69	180
Haag, Königliche Gemäldegalerie	II, 64	146a
Heyl zu Herrnsheim, Freiherr v., Worms	I, 39	75b
Hollitscher, Carl v., Berlin	I, 27	15a
Horne, Sir William C. van, Montreal	II, 55	98a
Huldschinsky, Oscar, Berlin	II, 65	153
Huntington, Mrs. C. P., New York	II, 69	179
Kappel, Marcus, Berlin	II, 63	145b
Kassel, Königliche Gemäldegalerie	I, 35	48
Kassel, Königliche Gemäldegalerie	II, 62	138a
Kassel, Königliche Gemäldegalerie	II, 62	138b
Kassel, Königliche Gemäldegalerie	II, 70	184
Kleinberger, F., Paris	II, 63	144b
Kleinberger, F., Kunsthändler, Paris	II, 64	151a
Knaus †, Ludwig, Berlin	I, 33	41a
Krupp von Bohlen und Halbach, Haus Hügel bei Essen	I, 41	85b
Lehman, Meyer H., New York	II, 60	129b
Liphart, Baron v., Ratshof b. Dorpat	II, 69	190a
London, Buckingham Palace	I, 38	71
London, National Gallery	I, 40	80a
London, National Gallery	II, 59	120a
London, Wallace Collection	I, 35	51
Morgan †, J. Pierpont, New York	II, 57	108
Nemes, Marczell von, Budapest	I, 41	85a
New York, Metropolitan Museum of Art	II, 67	169

SAMMLUNG:	Seite	Tafel
Paris, Museum Jacquemart-André	II, 68	173a
Preyer, A., Kunsthändler, Haag	II, 64	150
Radnor, Earl of, Longford Castle	I, 37	65a
Robinson, Sir J. B., London	I, 38	70
Ross, James, Montreal	II, 61	130
Rotterdam, Museum Boymans	II, 58	116
Rothschild, Baron Louis von, Wien	II, 66	157
Schwab, Charles M., New York	II, 66	159
Schwabach, Dr. Paul v., Berlin	II, 68	172b
Schwabach, Dr. Paul v., Berlin	II, 68	174b
Scott & Fowles, Kunsthändler, New York	I, 42	93a
Sedelmeyer, Kunsthändler Charles, Paris	I, 38	69
Senff, Mrs. Charles H., New York	II, 60	127a
Spencer, Earl, Althorp	I, 36	58
Spencer, Earl, Althorp	II, 66	161
St. Petersburg, Kaiserliche Eremitage	II, 59	123a
St. Petersburg, Kaiserliche Eremitage	II, 62	136
St. Petersburg, Kaiserliche Eremitage	II, 62	137
St. Petersburg, Kaiserliche Eremitage	II, 68	173b
Stettin, Stadt-Museum	II, 59	125
Stockholm, Königliches Schloß	II, 56	105a
Strauß, Dr. Max, Wien	II, 69	183b
Sulley & Co., Kunsthändler, London	II, 64	147b
Taft, Mrs. Charles P., Cincinnati	II, 66	162
Vincent, Sir Edgar, Esher	II, 55	99
Widener, P. A. B., Philadelphia	II, 59	120b
Widener, P. A. B., Philadelphia	II, 66	156
Wien, Kaiserliche Gemäldegalerie	II, 59	123b
Zamoyski, Graf Maurice, Warschau	II, 67	170

B. Frauen

Berlin, Kaiser-Friedrich-Museum	I, 35	56
Besitzer unbekannt	II, 68	176
Boston, Museum of Fine Arts	II, 66	160
Braams, Gerhard, Arnheim	II, 64	148b
Carstanjen, A. v. Leihweise in der Alten Pinakothek, München	II, 58	118
Dugdale, W. F. S., Atherstone	I, 42	92
Devonshire, Duke of, London	I, 34	44
Düsseldorf, Königliche Kunstakademie	I, 42	94b
Edinburg, National Gallery	II, 56	104
Frankfurt a. M., Städelsches Kunstinstitut	II, 57	106b
Frick, Henry C., New York	I, 41	88
Ganay, Comte Jean de, Paris	I, 35	52
Gelder, M. van, Uccle-Brüssel	II, 67	165
Gent, Museum der schönen Künste	I, 42	93b
Haag, Städtisches Museum, Zeichnung von J. Waldorp	II, 65	190b
Heydt, Karl von der, Berlin	I, 39	73a
Heyl zu Herrnsheim, Freiherr von, Worms	I, 39	75a
Hollitscher, Carl von, Berlin	I, 39	73b
Hollitscher, Carl von, Berlin	II, 64	149
Horne, Sir William C. van, Montreal	II, 55	98b
Janssen, Aug., Amsterdam	II, 58	115a
Kassel, Kgl. Gemäldegalerie	I, 35	49
Koppel, Leopold, Berlin	I, 35	50
London, National Gallery	I, 40	80b
London, National Gallery	II, 67	166
Michaelis, Max, London	II, 61	135
Morgan †, J. Pierpont, New York	II, 57	109

SAMMLUNG:	Seite	Tafel
New York, Metropolitan Museum of Art	II, 57	107
Oppenheim †, Baron Albert von, Köln	I, 42	94a
Paris, Louvre	II, 68	175
Radnor, Earl of, Longford Castle	I, 38	65b
Ridder †, A. de, Cronberg bei Frankfurt a. M.	I, 41	84
Rothschild, Baron Louis von, Wien	II, 66	158
Senff, Charles, New York	II, 60	127b
Shaw, Mrs. Quincy, Boston	II, 58	115b
Simon, James, Berlin	I, 40	79
Stettin, Stadt-Museum	II, 60	126
Stockholm, Königliches Schloß	II, 56	105b
Taft, Mrs. Charles P., Cincinnati	II, 67	163
Zamoyski, Graf Maurice, Warschau	II, 67	171

C. Gruppen

AMME, DIE, MIT DEM KINDE. Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	I, 39	74
EHEPAAR, EIN. Rijksmuseum, Amsterdam	I, 34	47
FAMILIENBILD VON VIER PERSONEN. Mrs. Thomas J. Emery, Cincinnati	II, 59	121
FAMILIENBILD VON FÜNF PERSONEN IM FREIEN. Otto H. Kahn, New York	II, 69	178
FAMILIENGRUPPE IN EINER LANDSCHAFT. National Gallery, London	II, 68	177
LUSTIGE GESELLSCHAFT BEIM MAHLE. Metropolitan Museum of Art, New York	I, 23	1
LUSTIGE KLEEBLATT, DAS. Kopie im Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	I, 23	3

Genredarstellungen

A. Männer und Frauen

BILDNIS EINES MANNES MIT TOTENKOPF. Ayerst Hooker Buttery, London	I, 33	42a
FISCHERKNABE. National Gallery, Dublin	I, 32	36b
FISCHERKNABE. Marquess of Linlithgow, Hopetoun House	I, 33	38A
FISCHERKNABE. Alfred Thieme †, Leipzig	I, 33	38b
FISCHERMÄDCHEN. Miss Hanna, Cincinnati	I, 33	40a
FISCHERMÄDCHEN. Gräfin von Hallwyl, Stockholm	I, 33	40b
FISCHERMÄDCHEN. A. von Carstanjen †. Leihweise in der Alten Pinakothek, München	I, 32	35b
FLÖTENSPIELER, EIN. E. D. Libbey, Toledo, Ohio	I, 30	26a
FLÖTENSPIELER, EIN. Baron de Forest, London	I, 30	26b
FRÖHLICHER MANDOLINENSPIELER. A. Veil-Picard, Paris	I, 30	25
FRÖHLICHER TRINKER. Rijksmuseum, Amsterdam	I, 29	22a
FRÖHLICHER TRINKER. Herzog von Arenberg, Brüssel	I, 33	39a
HAMLET, DER SOGENANNTE. Countess of Carysfort, Glen Art Castle, Irland	I, 30	28b
HERINGSVERKÄUFERIN. Original verschollen	II, 71	191a
HERUMZIEHENDE MALER, DER. Baron de Schlichting, Paris	I, 30	27a
LACHENDE ZECHER, DER. Kunsthändler J. Böhler, München	I, 33	39b
LAUTE SPIELENDER NARR, EIN. Robert de Rothschild, Paris	I, 31	33a
LAUTE SPIELENDER NARR, EIN. Kopie im Rijksmuseum, Amsterdam	I, 32	33b
LESENDER KNABE. Mrs. Fleischmann, London	I, 29	23a
LUSTIGER ZECHER. Königliche Gemäldegalerie, Kassel	I, 31	30a
LUSTIGER ZECHER, auch »DER MULATTE« genannt. Jules Porgès, Paris	I, 31	30b
MÄDCHEN MIT EINER ZINNERNEN KANNE. Senator W. A. Clark, New York	II, 56	101
MALLE BABBE, DIE HEXE VON HAARLEM. Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	I, 31	31
MALLE BABBE. Metropolitan Museum of Art, New York	I, 31	32a
MALLE BABBE (?). Lille, Museum	I, 31	32b
MANN MIT EINEM HERINGSFASS. Kunsthalle, Hamburg	I, 33	38a
MANN MIT KRUG. Sir William C. van Horne, Montreal	I, 24	8a
MANN MIT MANDOLINE. Otto Beit, London	II, 59	122

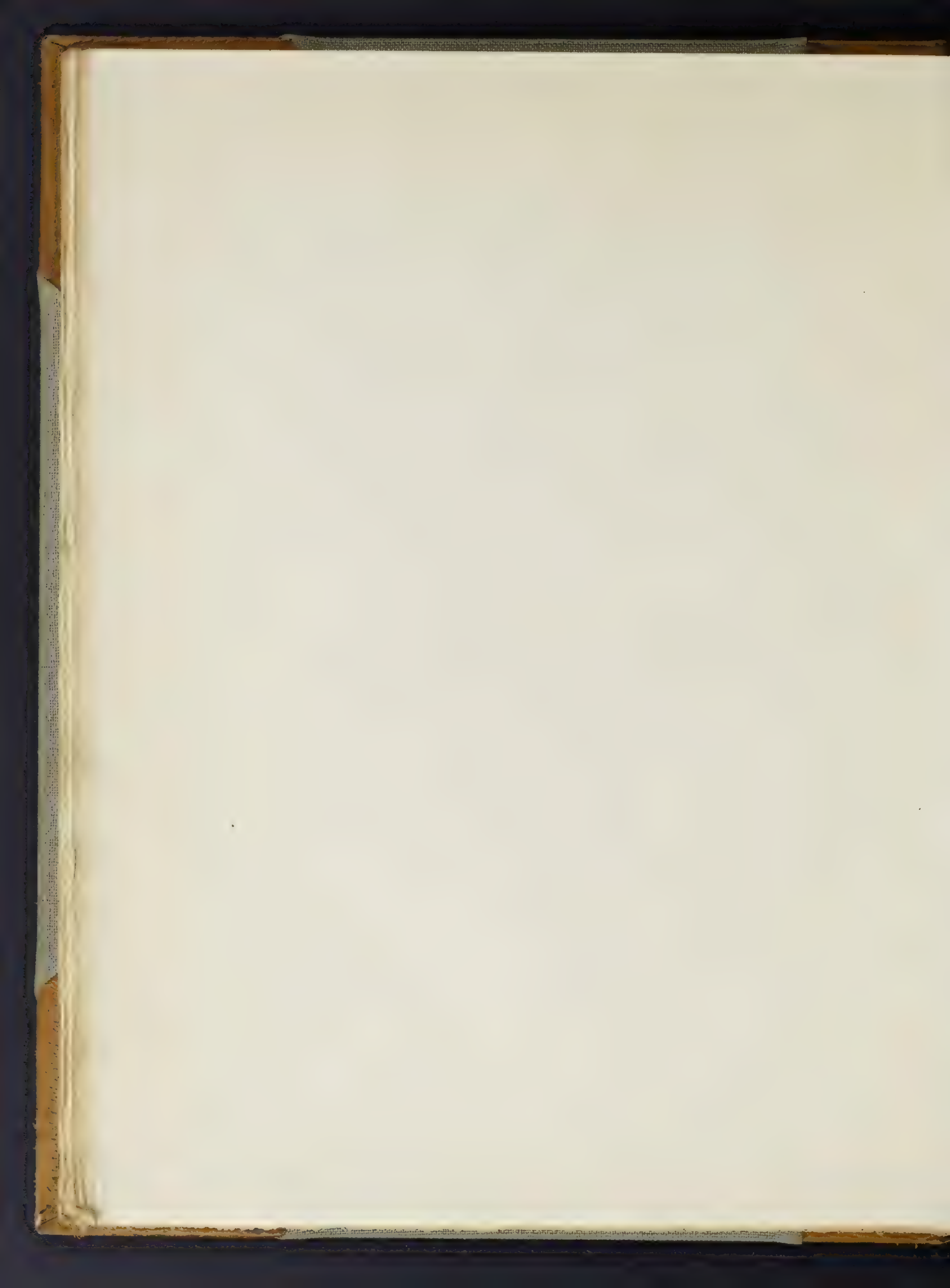
	Seite	Tafel
MULATTE, DER SOGENANNTE. Alfred Thieme †, Leipzig	I, 31	29
NAGELPROBE, DIE. Metropolitan Museum of Art, New York	I, 29	24
PSALMSÄNGER, DER Charles S. Smith †, New York	I, 30	27b
RAUCHER, DER. Leopold Hirsch, London	I, 72	194
RAUCHER UND SEIN MÄDCHEN, DER. Stadtmuseum, Königsberg	I, 23	4a
RAUCHER UND SEIN MÄDCHEN, DER. Metropolitan Museum of Art, New York	I, 24	4b
ROMMELPOTSPIELER, DER. Sir Fr. Cook, Richmond	I, 24	6
ROMMELPOTSPIELER, DER. E. R. Bacon, New York	I, 24	7a
ROMMELPOTSPIELER, DER. Earl of Pembroke, Wilton House	I, 24	7b
ROMMELPOTSPIELER (Brustbild). M. van Gelder, Uccle	I, 24	8b
SINGENDER FLÖTENSPIELER. Kaiser-Friedrich-Museum, Berlin	I, 29	23b
SINGENDER JÜNGLING MIT VIOLINE. John W. Gates †, New York	I, 28	18a
SINGENDES MÄDCHEN. John W. Gates †, New York	I, 28	18b
STRANDLÄUFER VON HAARLEM, DER. Museum, Antwerpen	I, 32	36a
TRINKENDER KNABE. Großherzogliches Museum, Schwerin	I, 24	5b
TRINKER, DER. De Weerth, Paris	I, 29	20a
TRINKER, DER. Léon Bonnat, Paris	I, 29	20b
VIOLINE SPIELENDER KNABE. Original verschollen	II, 71	191b
VIOLINSPIELER. Kunsthändler F. Kleinberger, Paris	I, 32	37a
ZIGEUNERIN, DIE. Louvre, Paris	I, 32	34

B. Kinder

	Seite	Tafel
DREI KINDER MIT EINEM ZIEGENWAGEN. Mme E. Brugman, Brüssel	I, 36	
KOPF EINES JUNGEN. John G. Johnson, Philadelphia	I, 27	15d
KOPF EINES JUNGEN. John G. Johnson, Philadelphia	I, 27	15c
KOPF EINES KINDES. Mrs. Henry B. Jacobs, Baltimore	I, 27	16a
KOPF EINES KINDES MIT HUND. Museum, Glasgow	I, 25	9a
KOPF EINES KINDES MIT HUND. Baron Louis von Rothschild, Wien	I, 25	9b
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Museum, Glasgow	I, 25	9d
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Jules Porgès, Paris	I, 25	9c
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Mme Ernesta Stern, Paris	I, 25	10a
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Albert von Oppenheim †, Köln	I, 25	11a
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Jules Porgès, Paris	I, 25	11b
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Kunsthändler J. Böhler, München	I, 26	11c
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Kunsthändler V. G. Fischer, New York	I, 26	11d
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. J. van Alen, London	I, 26	12a
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Ludwig Knaus †, Berlin	I, 26	12b
KOPF EINES KINDES MIT EINER FLÖTE. Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati	I, 26	12c
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Henri Péreire, Paris	I, 25	10c
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Albert von Oppenheim †, Köln	I, 26	13a
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Alb. Lehmann, Paris	I, 26	13b
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Museum, Dijon	I, 26	13c
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Besitzer unbekannt	I, 26	13d
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. E. Warneck, Paris	I, 26	14a
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. Jules Porgès, Paris	I, 27	14b
KOPF EINES LACHENDEN KINDES. George W. Elkins, Philadelphia	I, 27	14c
KOPF EINES LACHENDEN MÄDCHENS. Besitzer unbekannt	I, 28	16d
KOPF EINES MÄDCHENS. P. A. B. Widener, Philadelphia	I, 27	15b
KOPF EINES MÄDCHENS. E. Warneck, Paris	I, 27	16c
LACHENDER FISCHERKNABE. Fürst von Bentheim-Steinfurt, Burgsteinfurt	I, 32	35a
LACHENDER JUNGE MIT EINER BIERKANNE. Hofje van Aarden, Leerdam	I, 28	17a
LACHENDER JUNGE MIT EINER BIERKANNE. Michael Friedsam, New York	I, 28	17b
LACHENDER JUNGE MIT EINER FLÖTE. Otto Beit, London	I, 25	10b
LACHENDER KNABE MIT EINER FLÖTE. Kunsthändler Sir G. Donaldson, London	I, 24	5a
LACHENDER KNABE MIT EINER FLÖTE. Großherzogliches Museum, Schwerin	I, 24	5c
ZWEI LACHENDE JUNGEN. George J. Gould, New York	I, 28	19a
ZWEI SINGENDE JUNGEN. Arnold Seligmann, Paris	I, 28	19b
ZWEI SINGENDE KNABEN. Königliche Gemäldegalerie, Kassel	I, 29	21

NACHTRAG

Ein jüngster Fund in den Archiven von Haarlem, den uns Dr. A. Bredius soeben freundlichst mitteilt, bestätigt unseren im Text ausgesprochenen Verdacht gegen die alte Annahme, daß Frans Hals der alten Haarlemer Patrizierfamilie dieses Namens angehört habe. Der Vater des Malers, Franchois Hals, war vielmehr ein einfacher Tucharbeiter (droogscheerder) aus Mecheln, der mit seiner Frau Adriaentgen van Geertenryck seine Vaterstadt verlassen hatte, wahrscheinlich um des Glaubens willen, da er Protestant war.

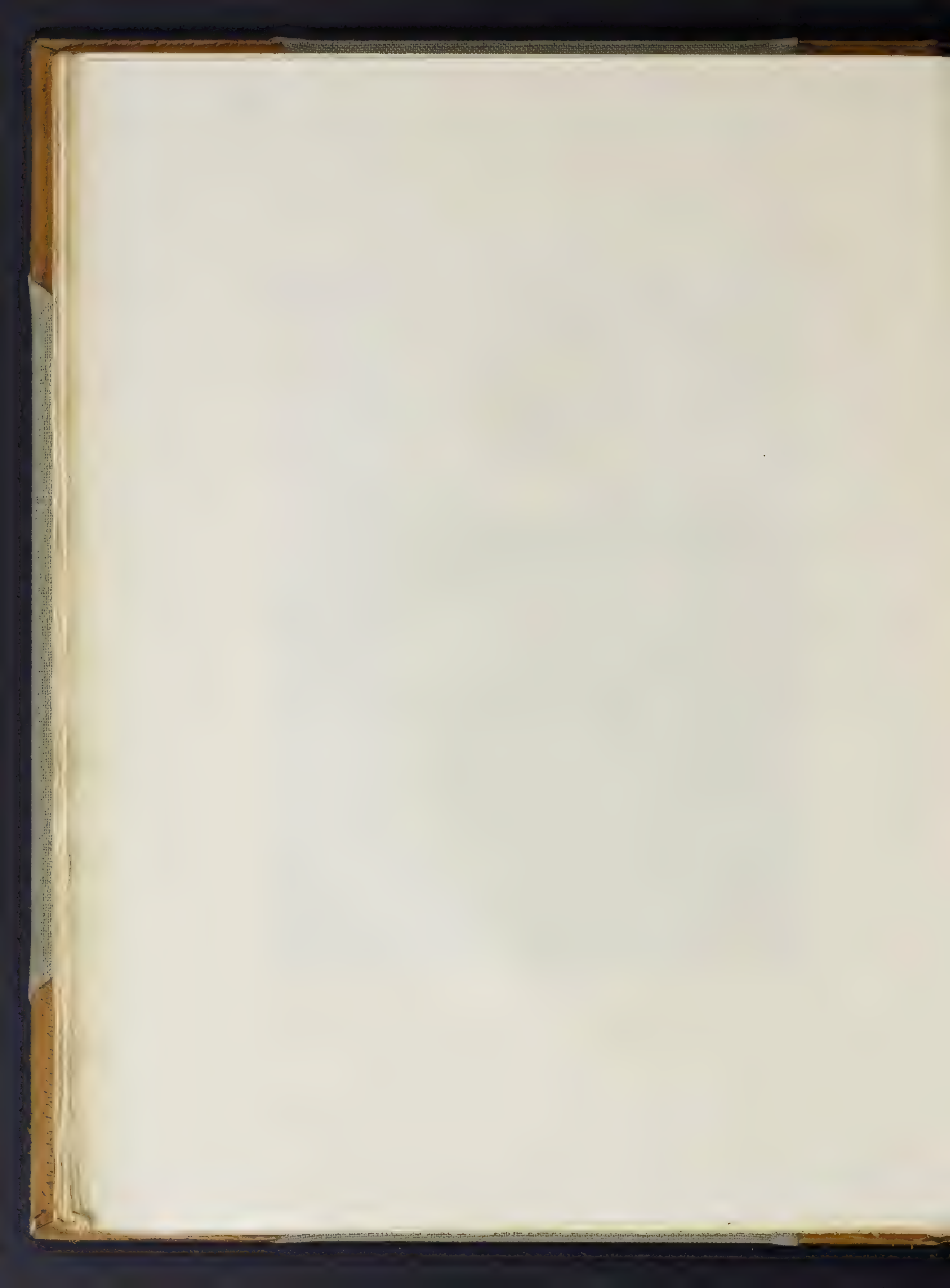




160. Lucas de Clerq
Rijksmuseum in Amsterdam

Tafel 96

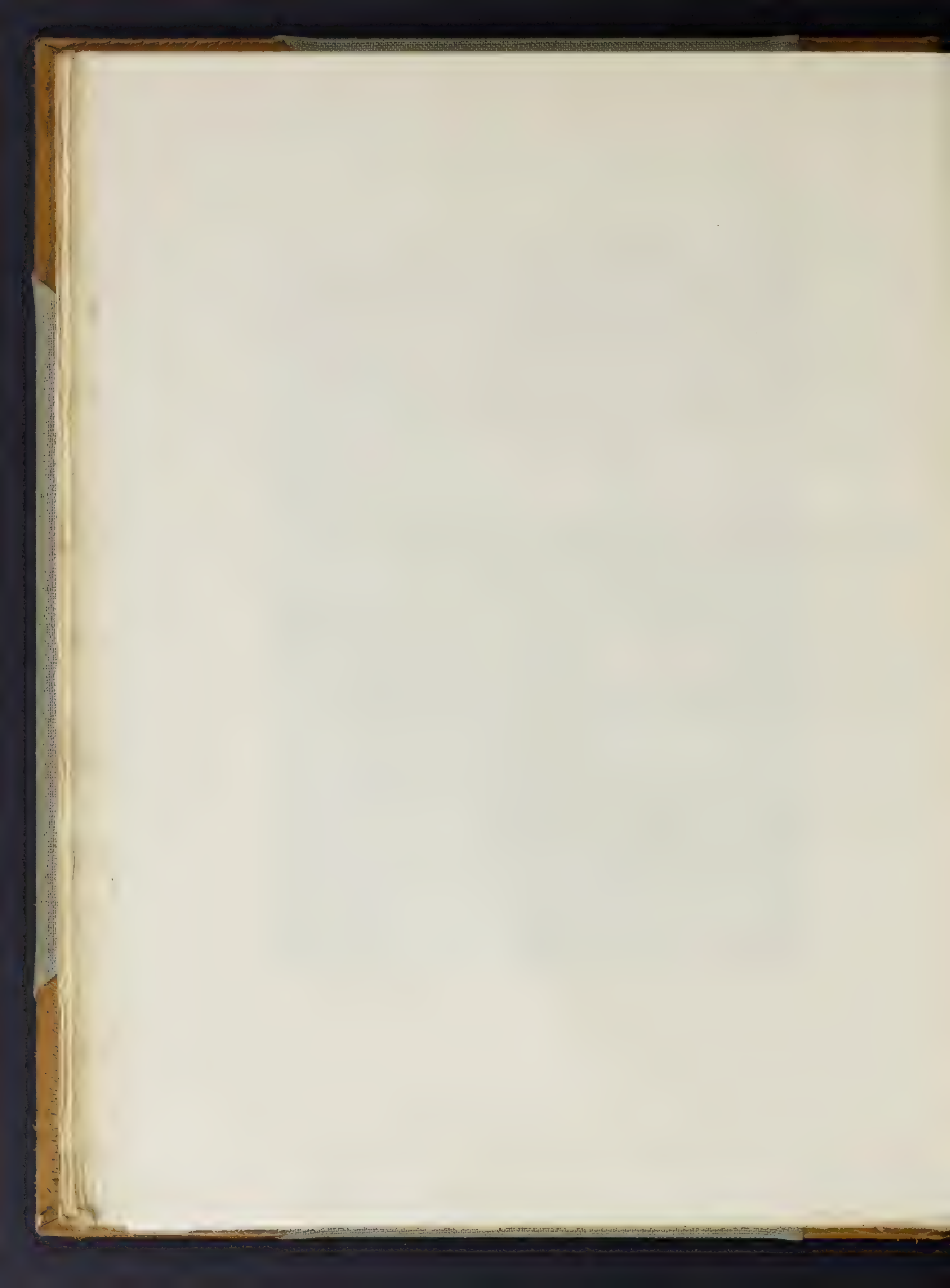






161. Feyntje van Steenkiste, Frau von Lucas de Clerq
Rijksmuseum in Amsterdam







a

162. Männliches Bildnis
Sammlung Sir William C. van Horne, Montreal, Canada

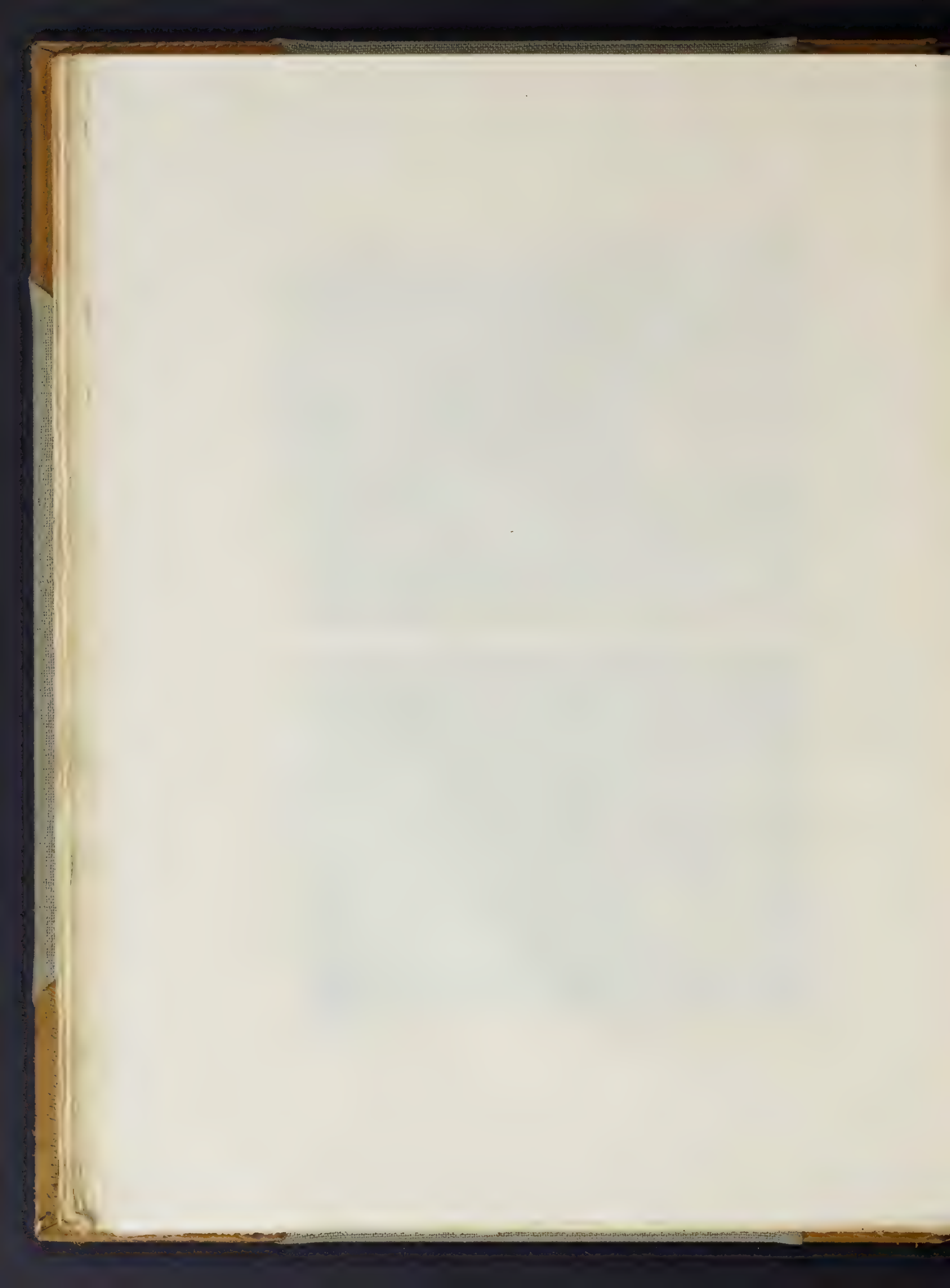


b

163. Weibliches Bildnis
Sammlung Sir William C. van Horne, Montreal, Canada









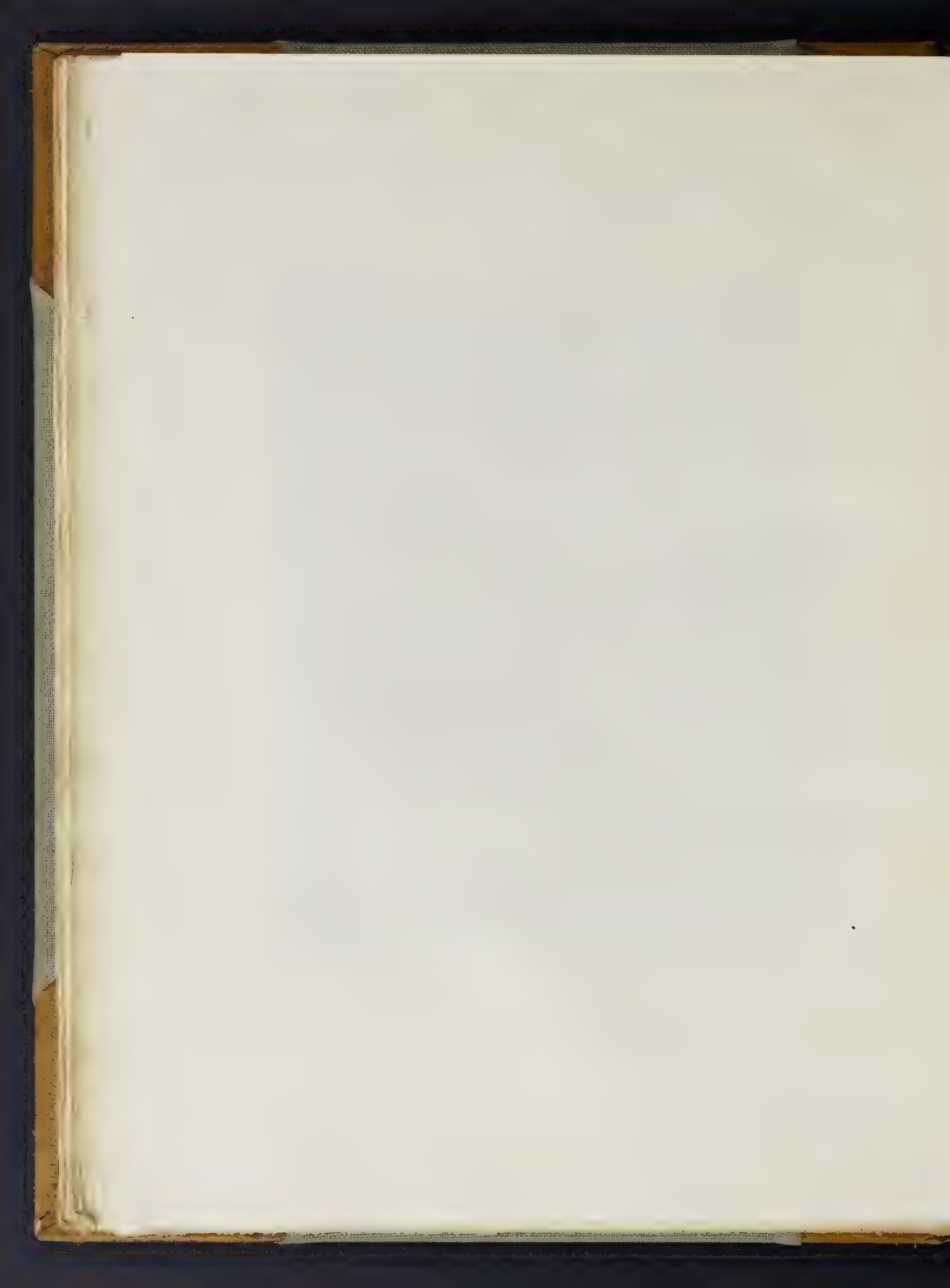
164. Bildnis eines sitzenden Mannes
Sammlung Sir Edgar Vincent, Esher

Tafel 99

164. Bildnis eines sitzenden Mannes
Sammlung Sir Edgar Vincent, Esher

Tafel 99







a

165. Caspar Sibelius

Sammlung F. D. Stout, Chicago

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie. Dornach i. Els.



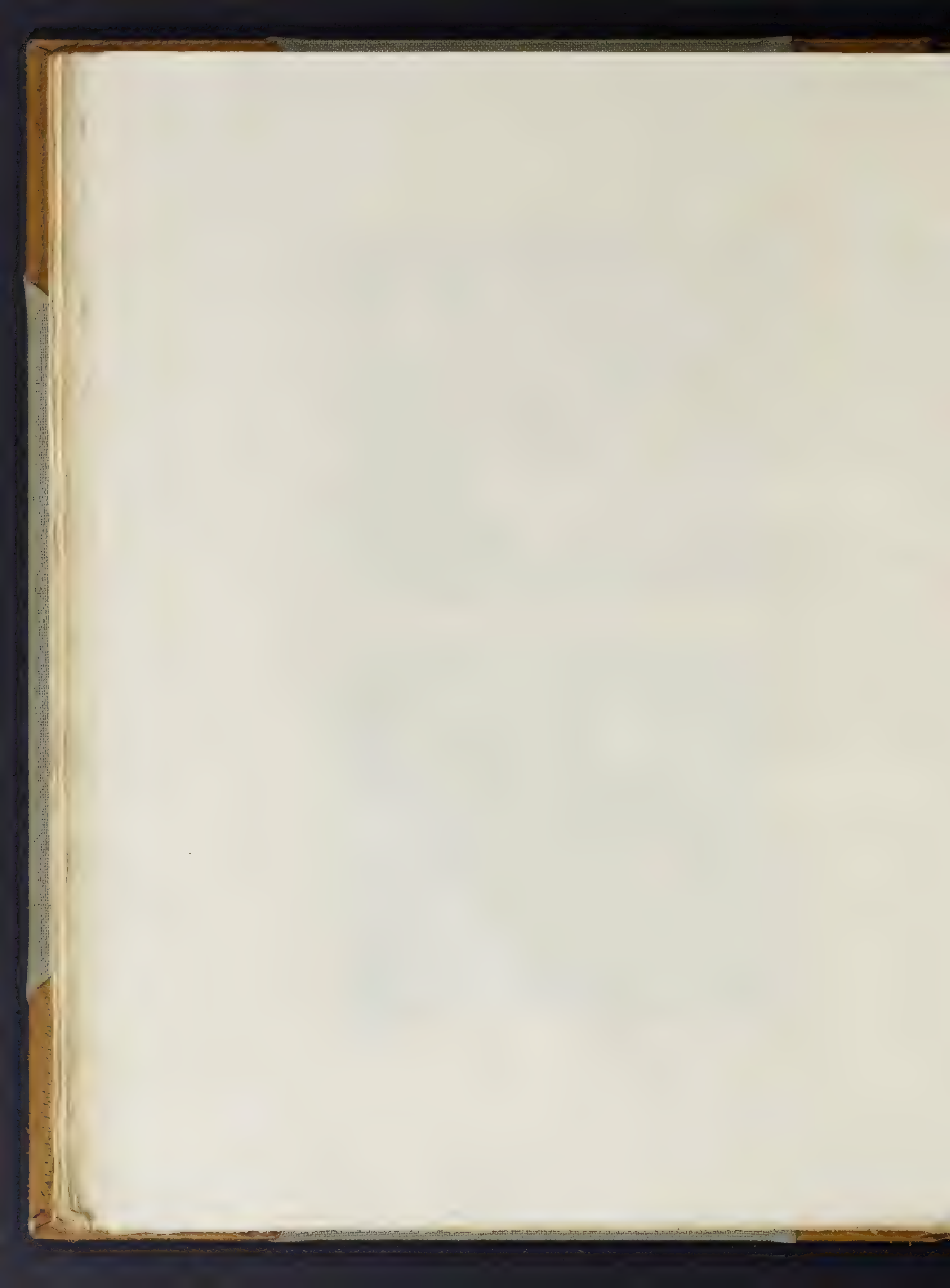
b

166. Jean de la Chambre

Sammlung W. C. Alexander, London



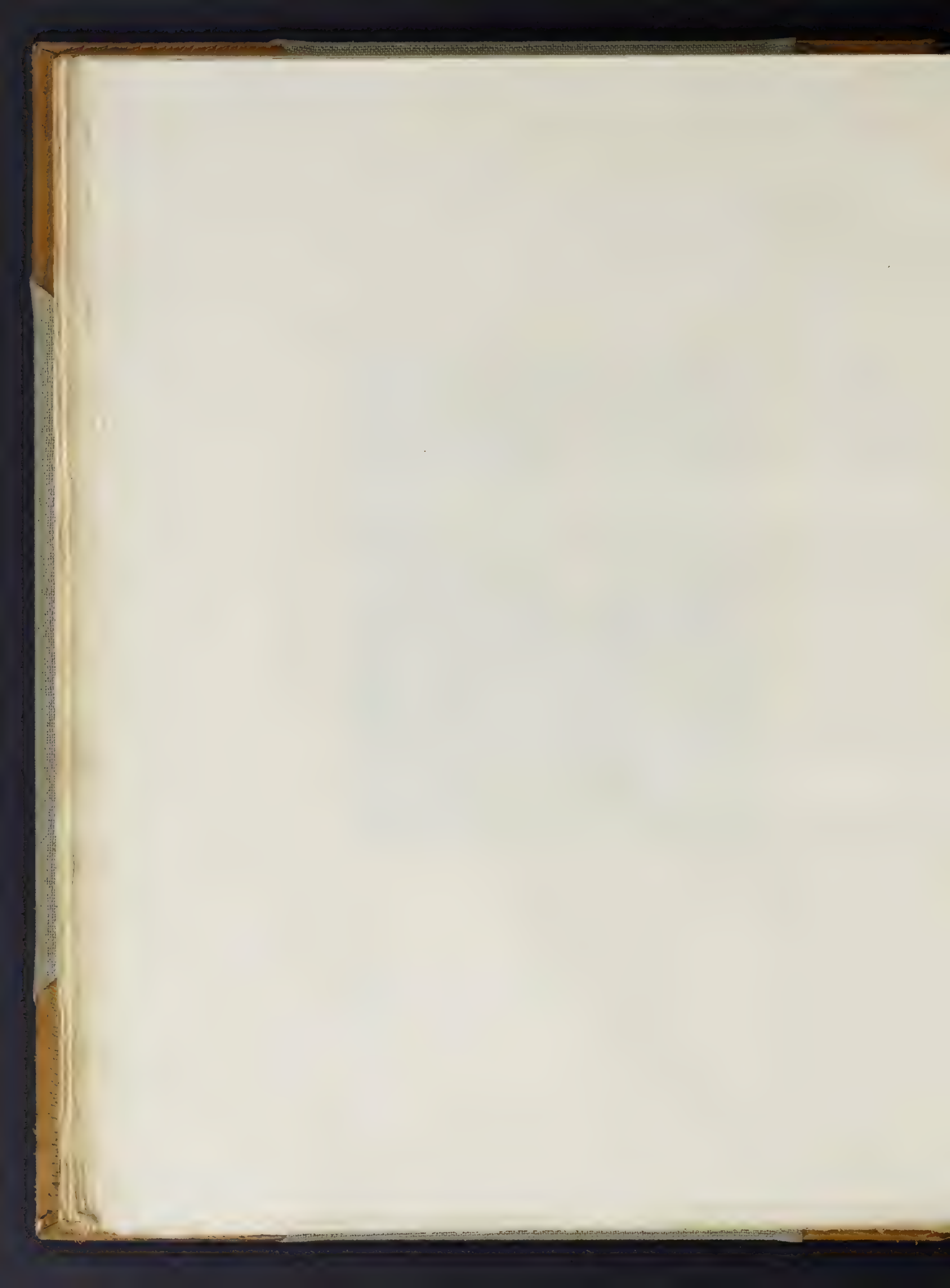






167. Mädchen mit einer zinnernen Kanne
Sammlung Senator W. A. Clark, New York



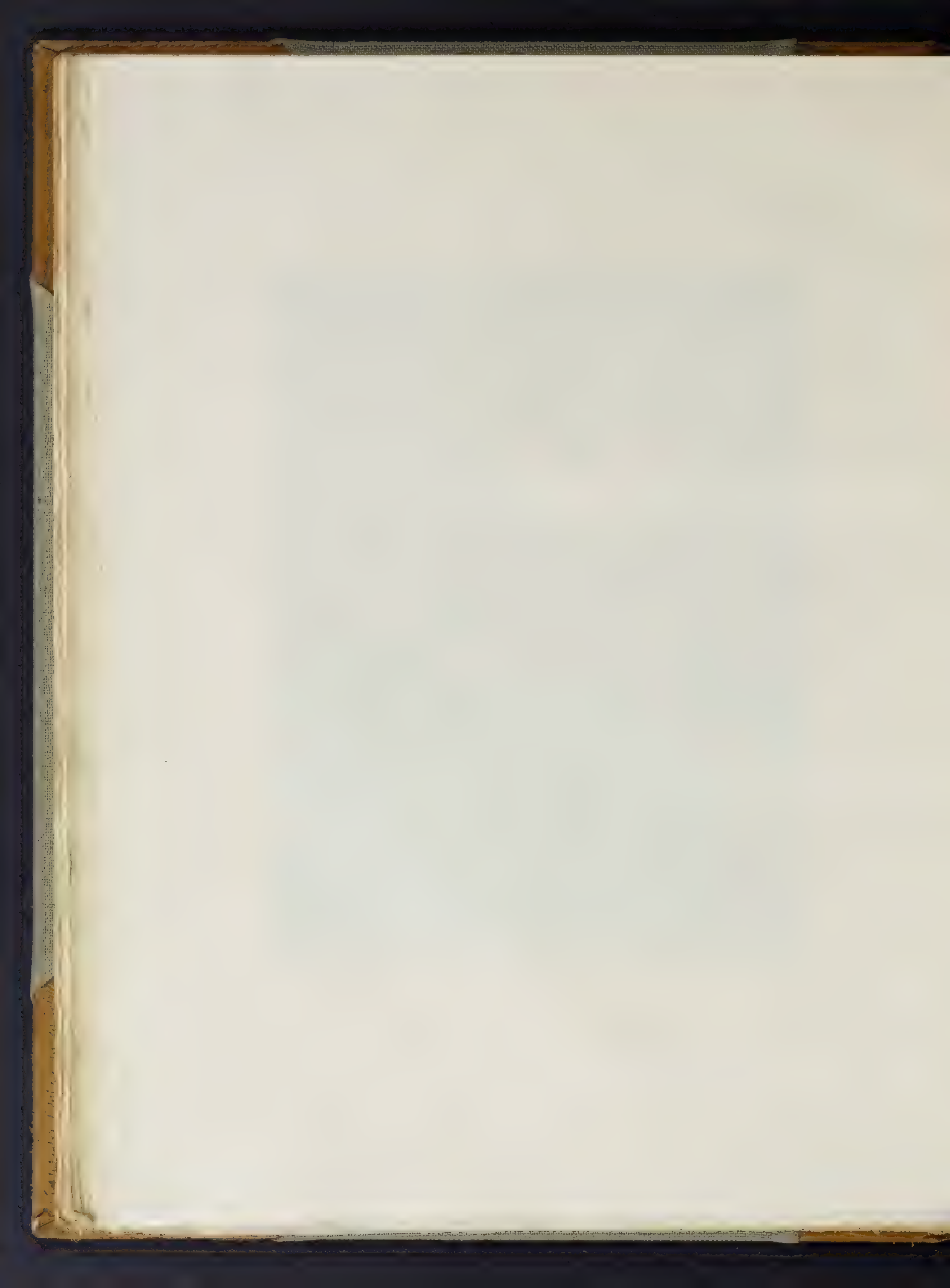




168. Michiel de Wael (?)
Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati

Tafel 102







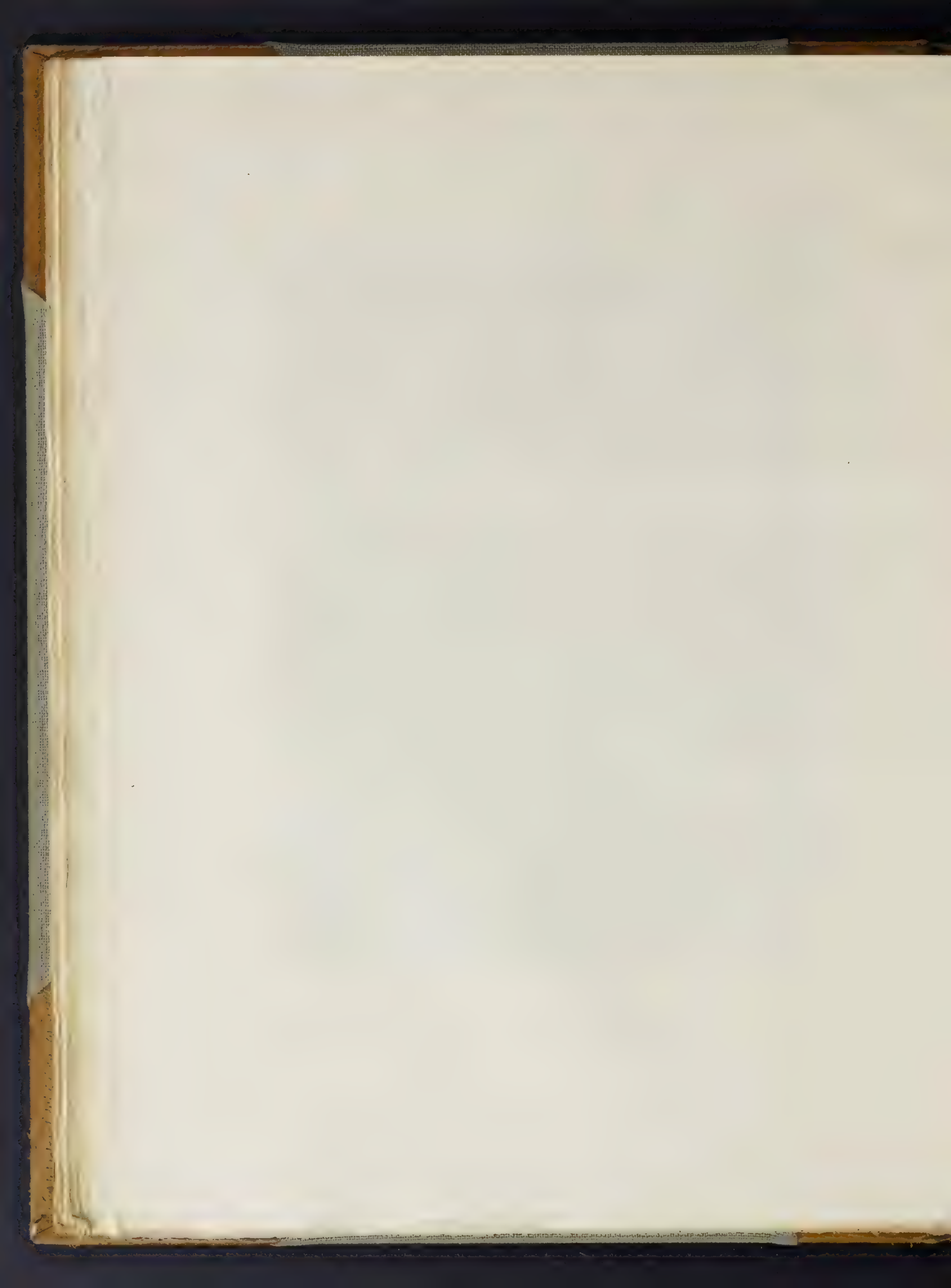
169. Kniebild eines stehenden Mannes
National Gallery in Edinburg
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.

Tafel 103

169. Kniebild eines stehenden Mannes
National Gallery in Edinburg
Nach einer Aufnahme von Braun & Co. Dornach i. E.

Tafel 105







170. Kniebild einer stehenden Frau
National Gallery in Edinburg
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie Dornach i. Els

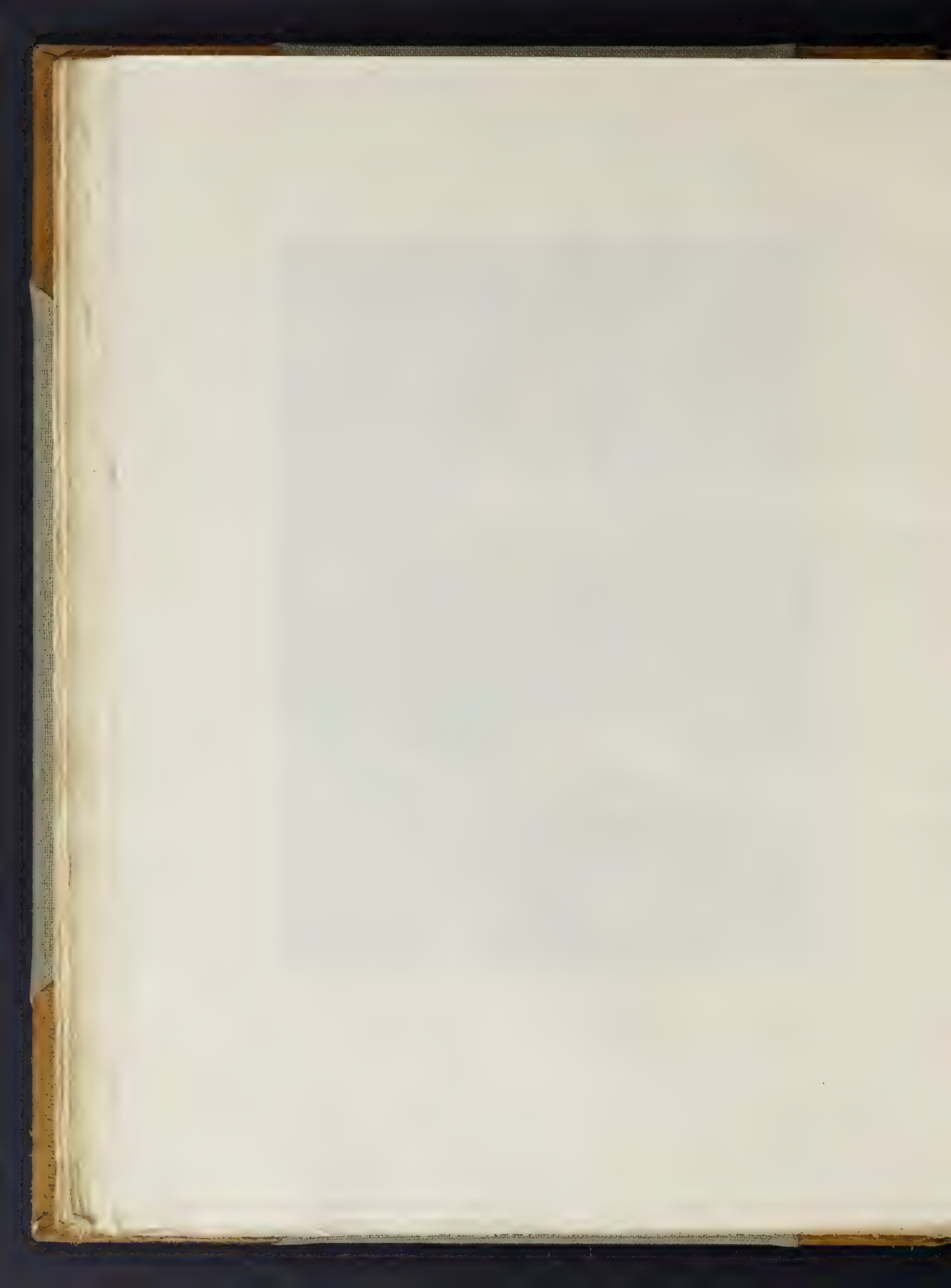
170 Kniebild einer stehenden Frau

National Gallery in Edinburg

Nach einer Aufnahme von Braun [illegible]

Tafel 104







a

171. Bildnis eines etwas buckligen Mannes
Königliches Schloß in Stockholm

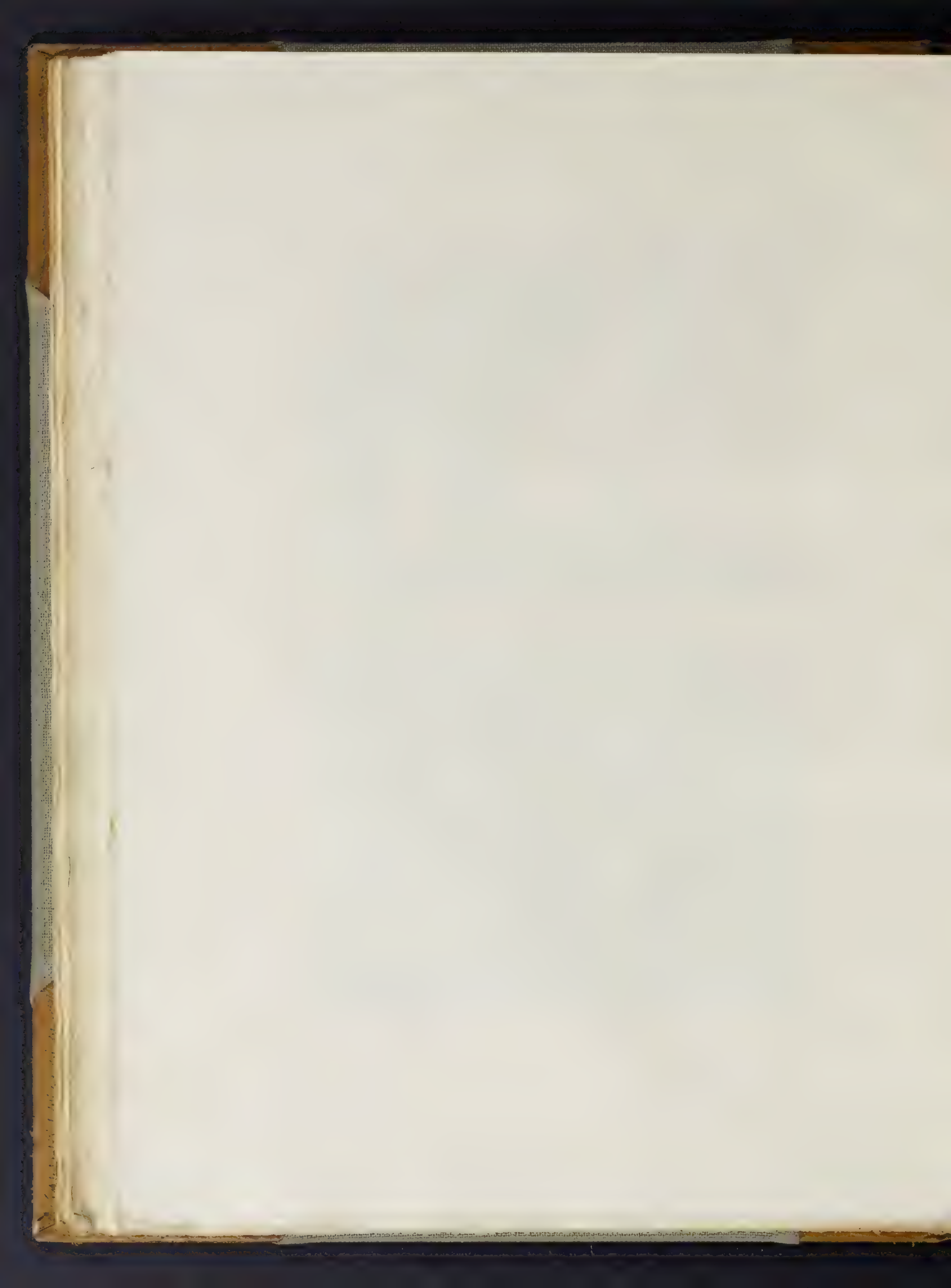


b

172. Bildnis einer Frau
Königliches Schloß in Stockholm









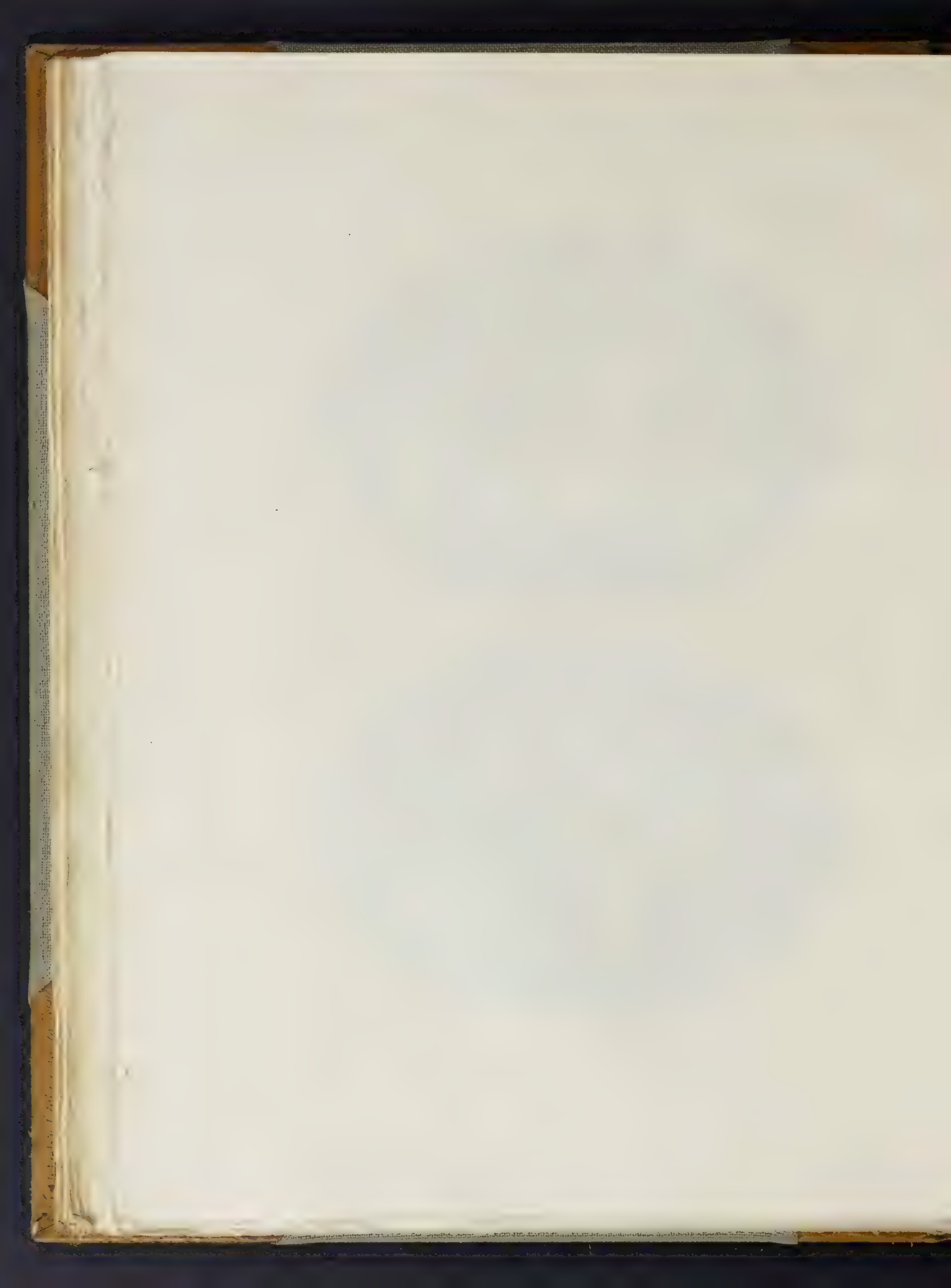
a

173. Bildnis eines Mannes
Städelsches Kunstinstitut in Frankfurt a. M.

b

174. Bildnis einer Frau
Städelsches Kunstinstitut in Frankfurt a. M.



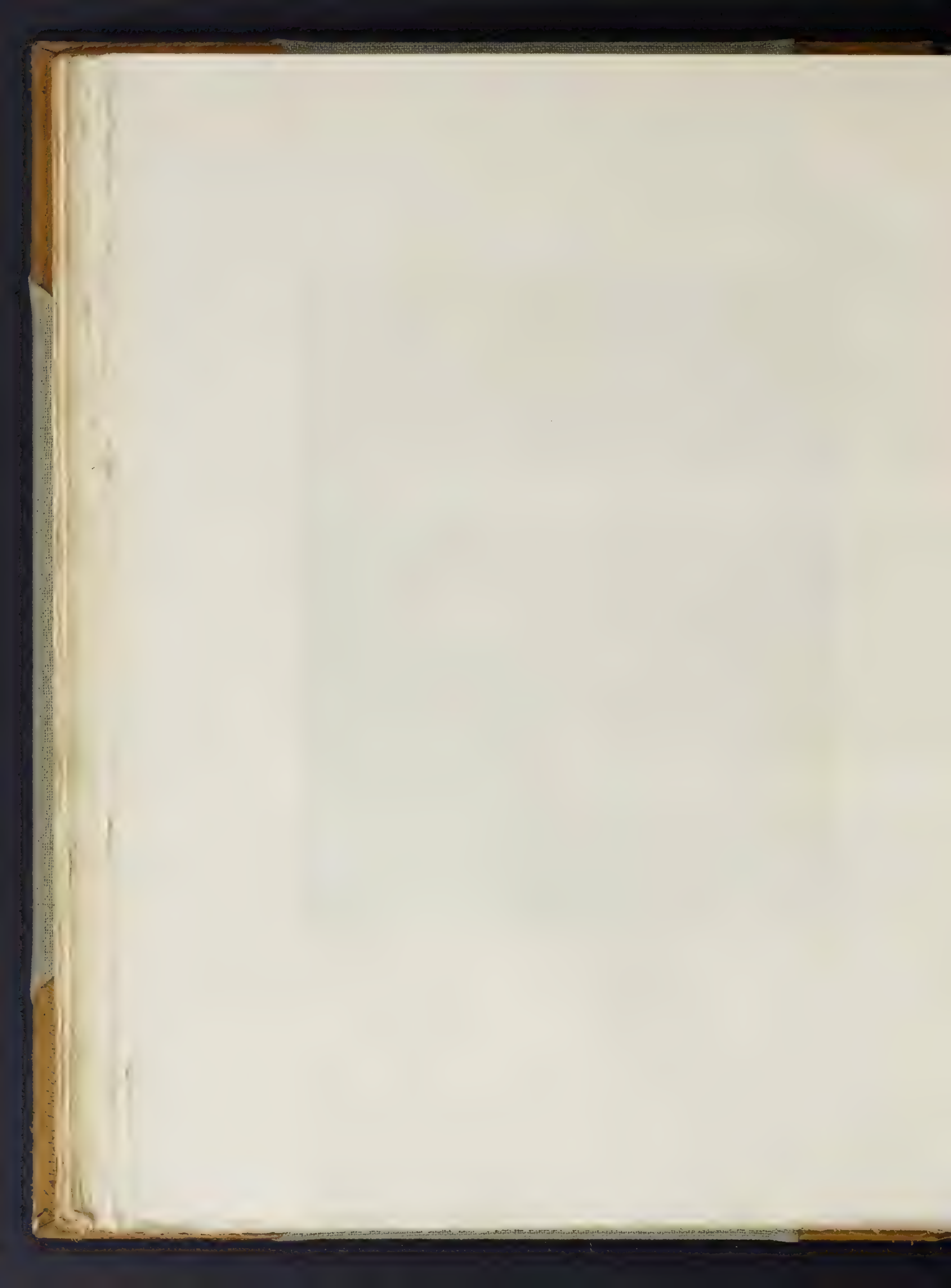




175. Bildnis einer Frau
Metropolitan Museum of Art in New York

Tafel 107





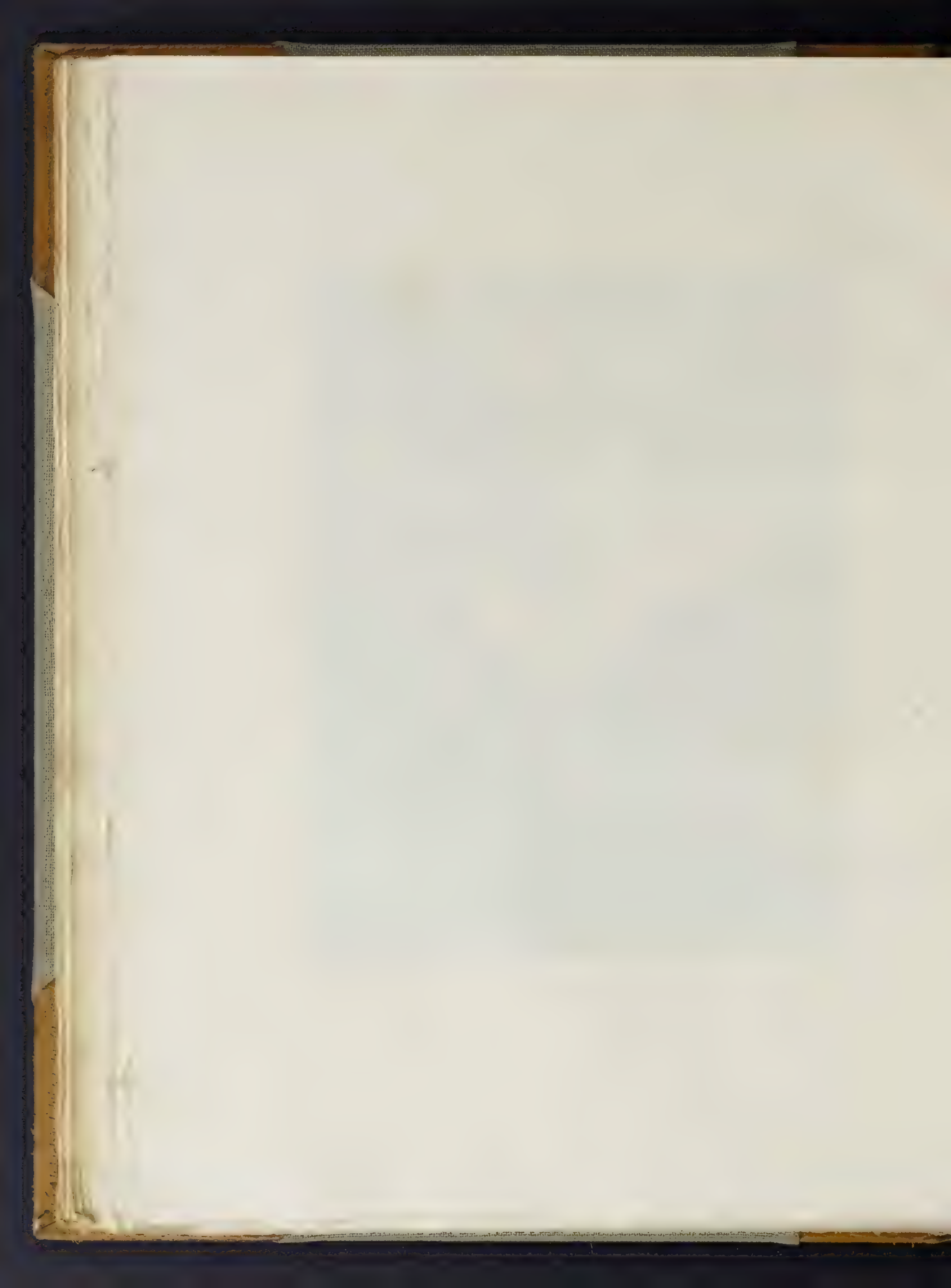


176. Bildnis eines sitzenden Mannes
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York

176 Bildnis eines sitzenden Mannes
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York

Tafel 108







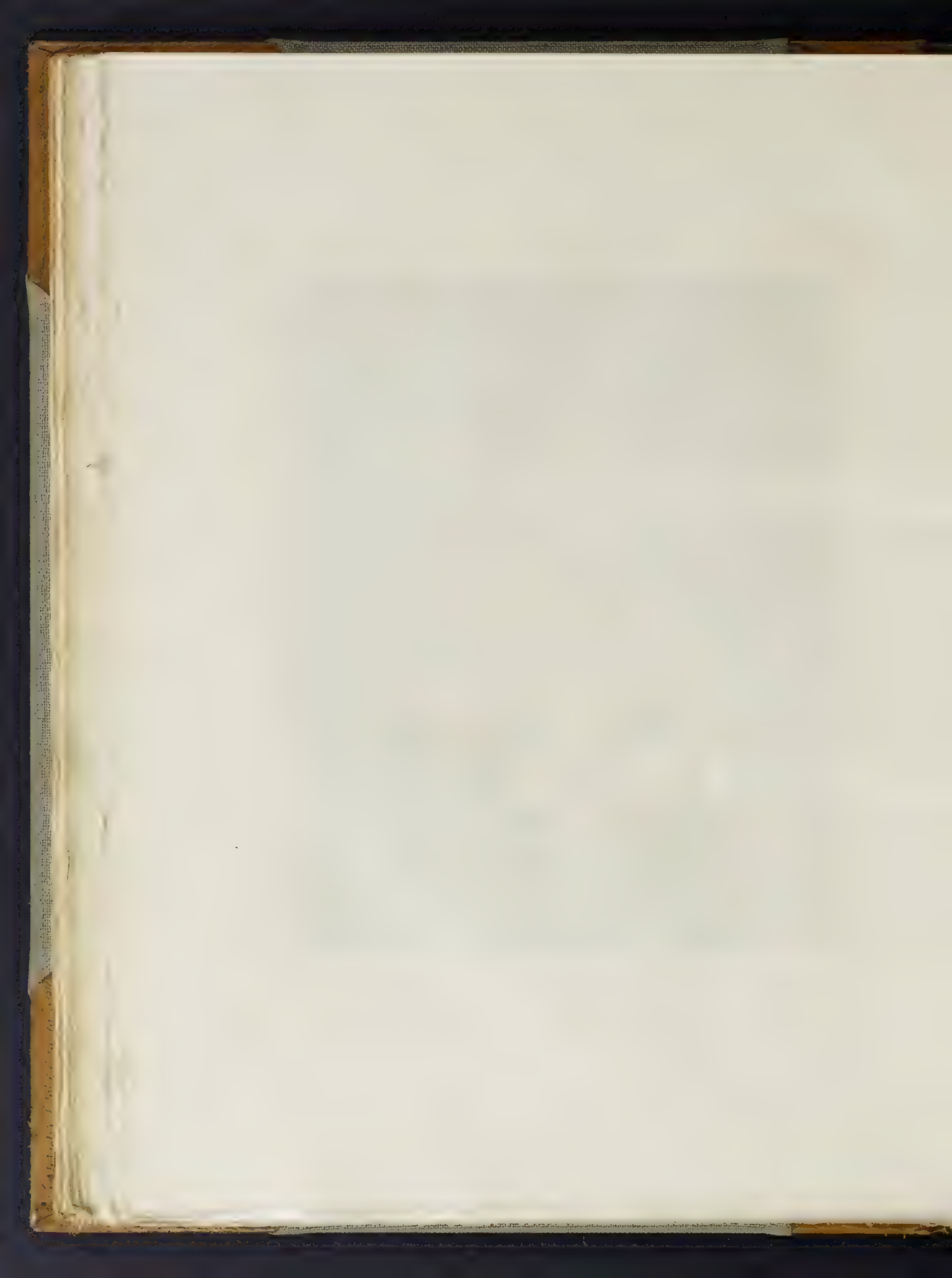
177. Bildnis einer Frau
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York

Tafel 109

177 Bildnis einer Frau
Sammlung J. Pierpont Morgan †, New York

Tafel 109







178. Pieter Tjarck
The Dowager Lady Quilter, Bawdsey Manor

178 Pieter Tjarck

The Dowager Lady Quilter, Bawdsey Manor

Tafel 110





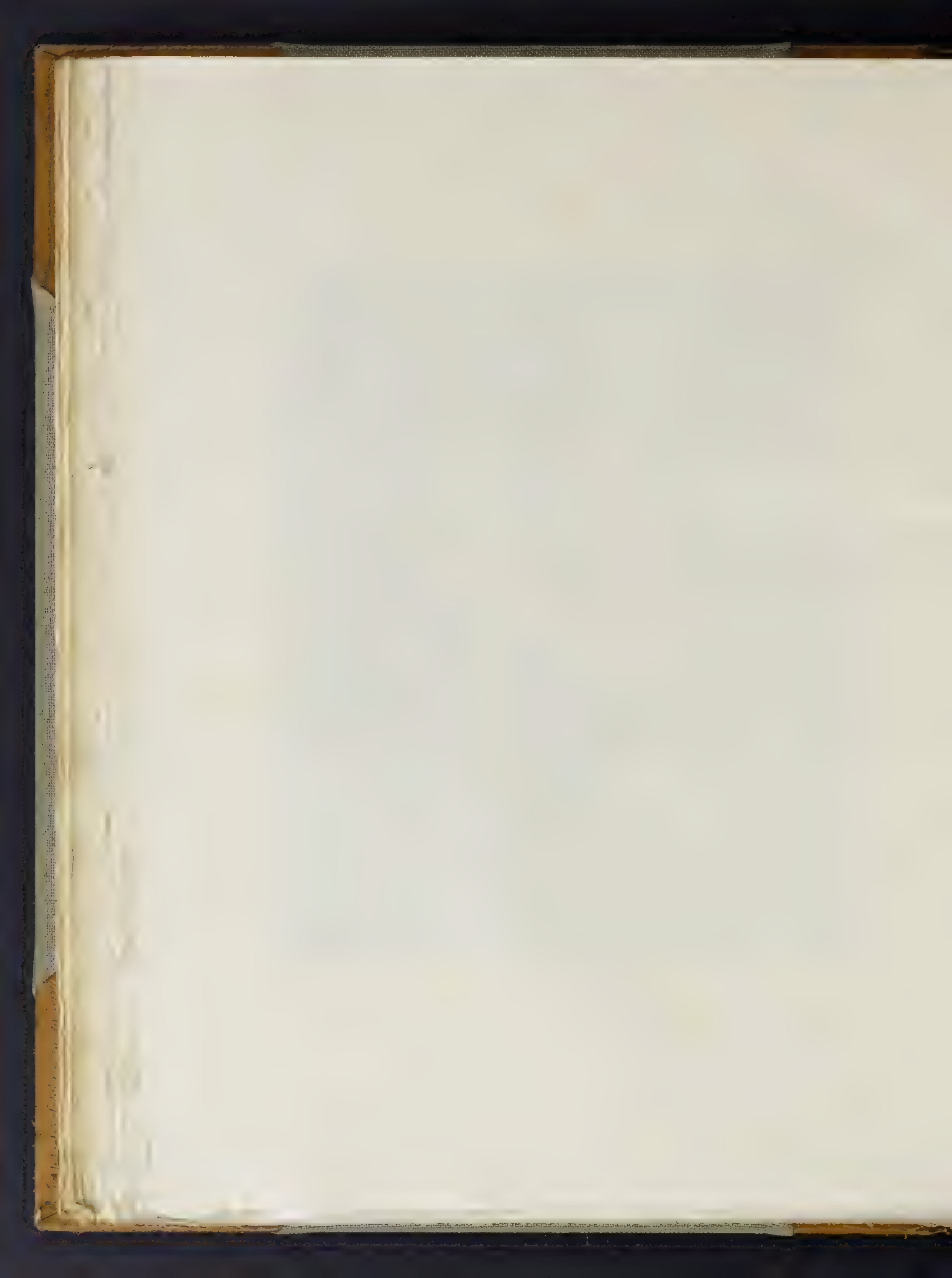


179. Maria Larp, Frau von Pieter Tjarck
Sammlung W. C. Alexander, London

179 Maria Larp, Frau von Pieter Tjarck
Sammlung W. C. Alexander, London

Tafel 111







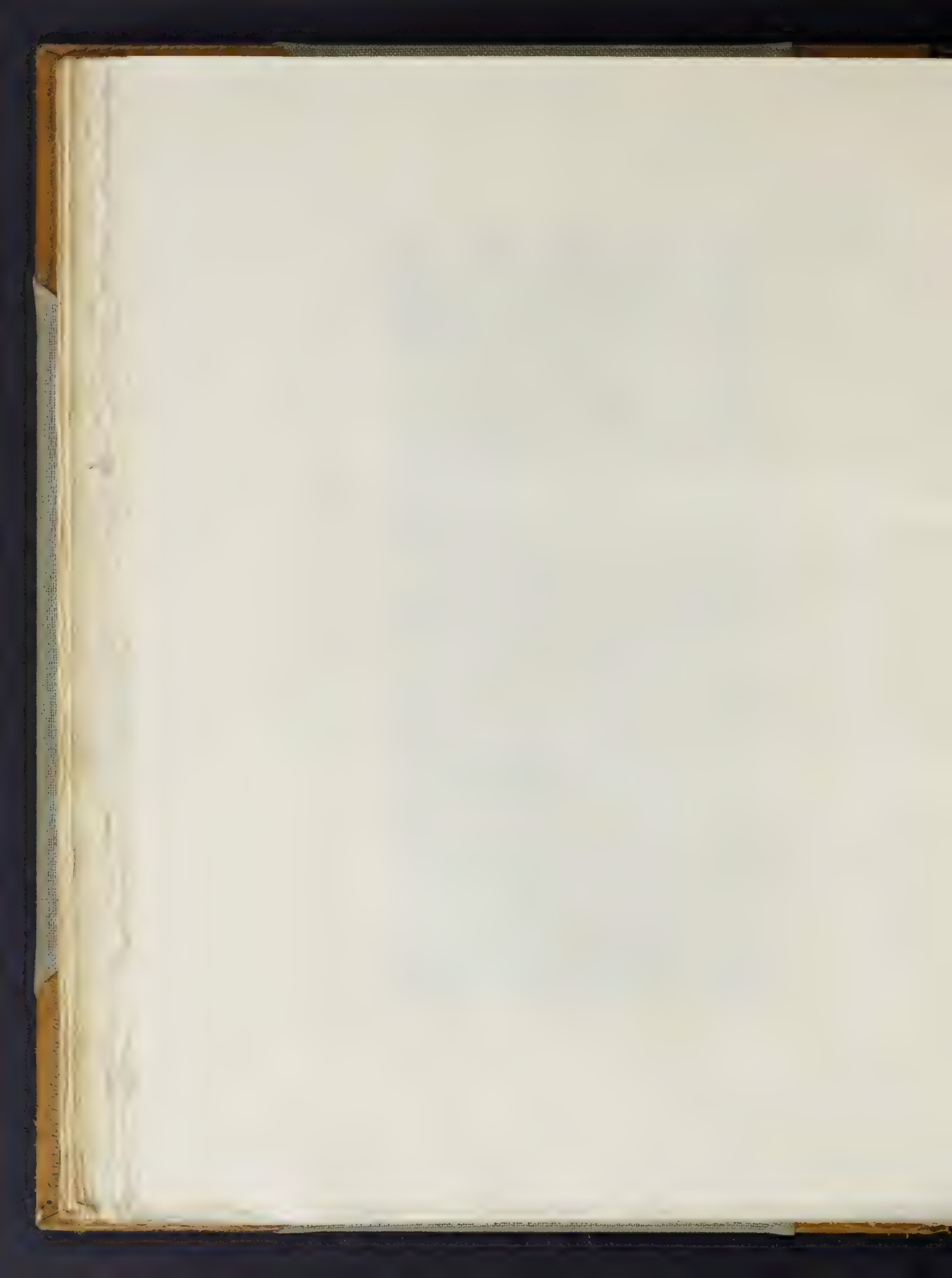
180. Offiziere und Unteroffiziere von den St. Jorisdoelen in Haarlem
Städtisches Museum in Haarlem

Tafel 112

180 Offiziere und Unteroffiziere von der St. Jorisdoelen in Haarlem
Städtisches Museum in Haarlem

Tafel 112







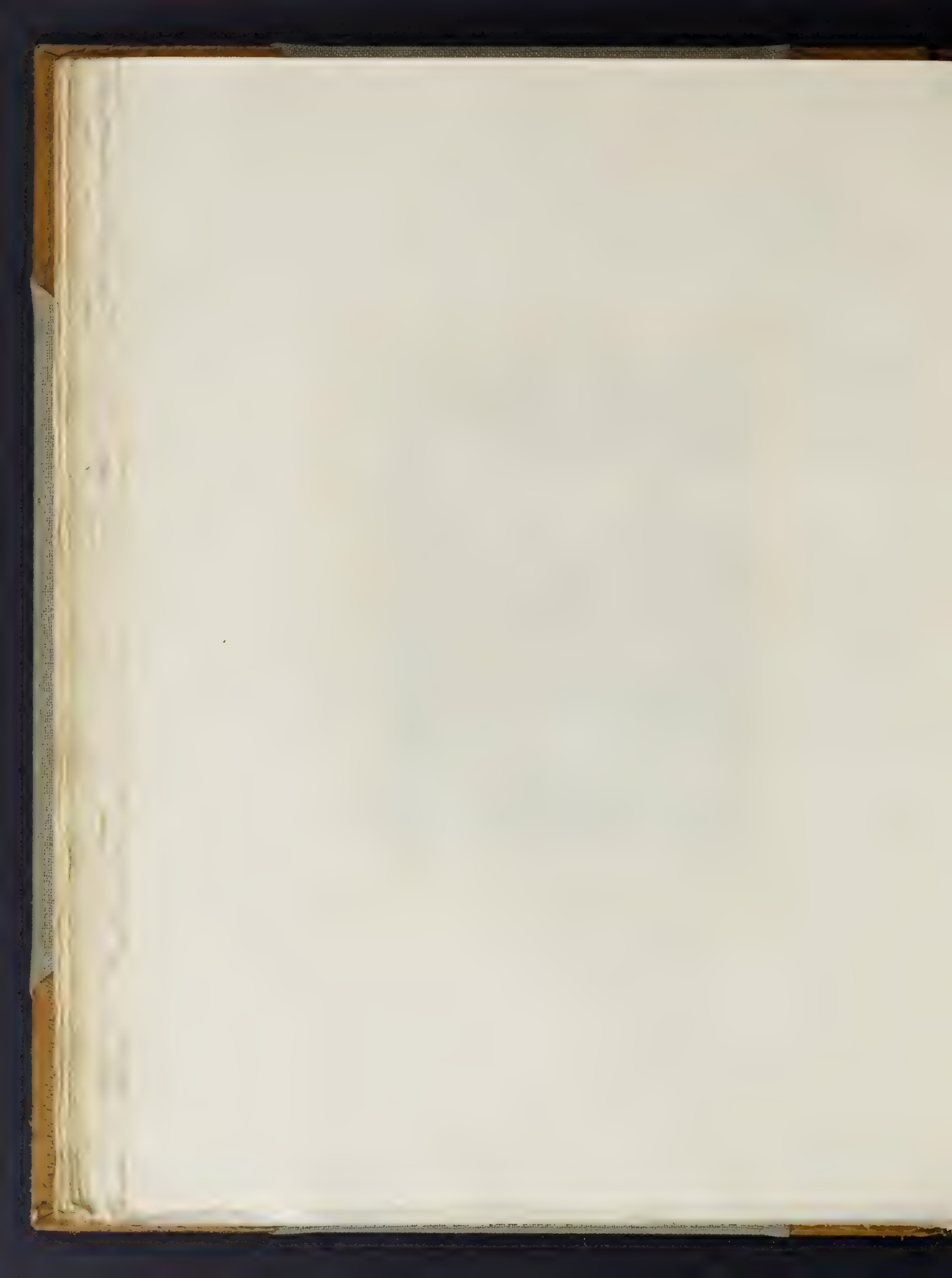
181. Pieter van den Broecke
Sammlung Lord Iveagh, London

Tafel 113

181. Pieter van den Broecke
Sammlung Lord Iveagh, London

Tafel 113





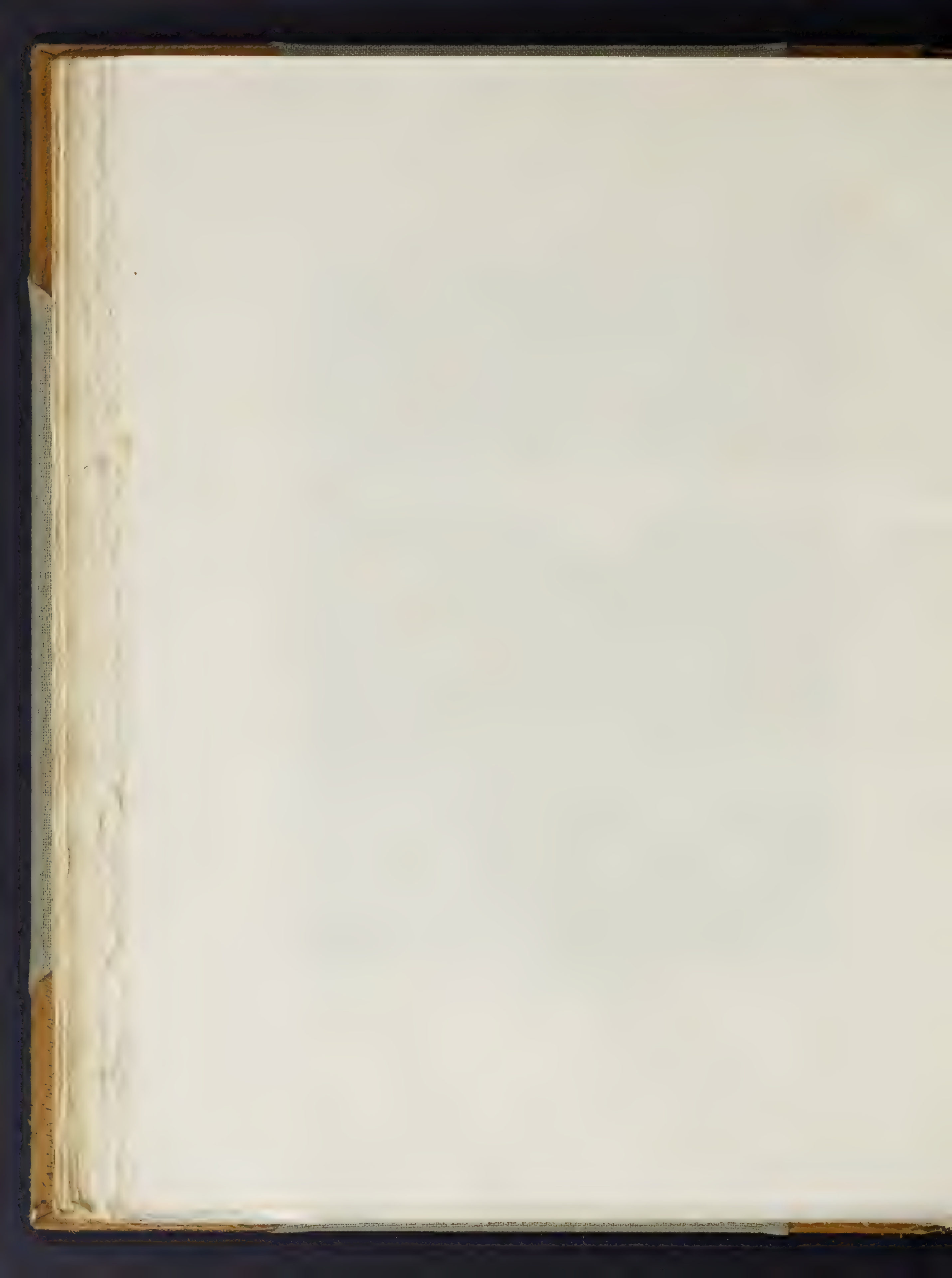


182. Maria Claesdr. Voogt
Rijksmuseum in Amsterdam

182. Maria Claesdr. Voogt
Rijksmuseum in Amsterdam

Tafel 114







a

183. Brustbild einer älteren Frau
Sammlung Aug. Janssen, Amsterdam



b

184. Bildnis einer alten Frau
Sammlung Mrs. Quincy Shaw, Boston

Tafel 115

Tafel 115

a

185. Brustbild einer älteren Frau

Sammlung Aug. Janssen, Amsterdam

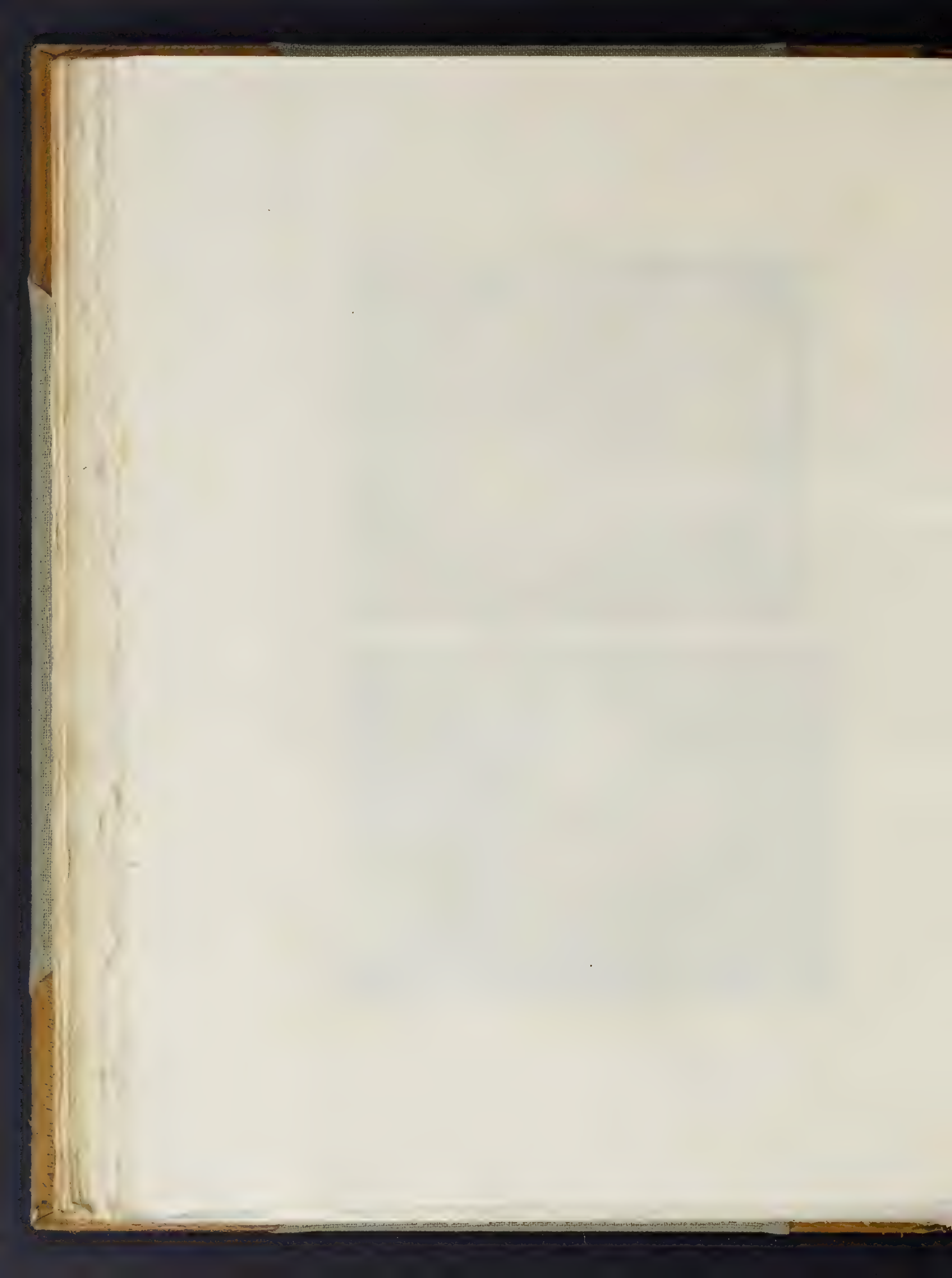
b

184. Bildnis einer alten Frau

Sammlung Mrs. Quincy Shaw, Boston







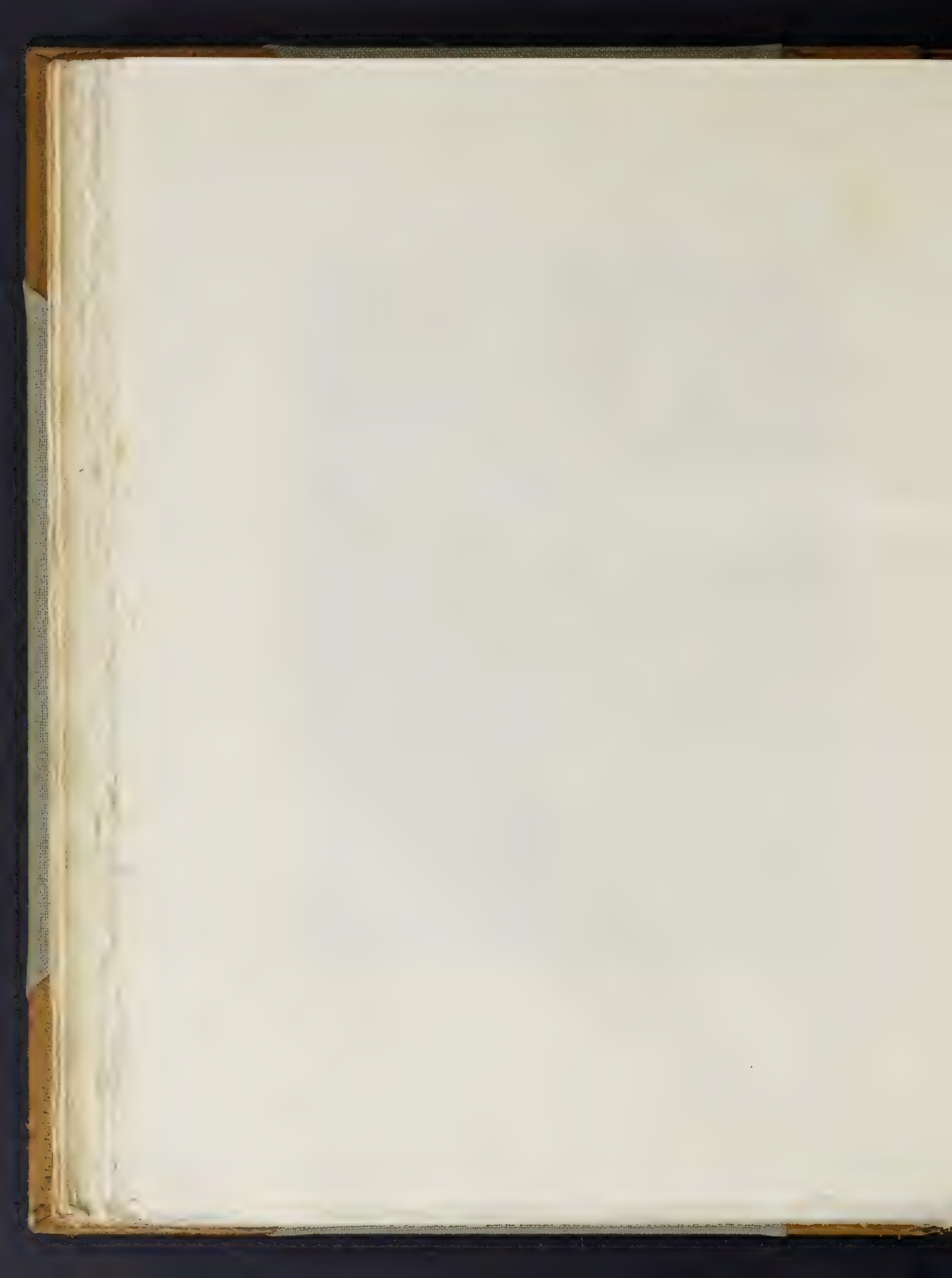


185. Bildnis eines stehenden Mannes
Museum Boymans in Rotterdam

185. Bildnis eines stehenden Mannes
Museum Boymans in Rotterdam

Tafel 116







186. Kniebild eines stehenden Mannes
Sammlung A. von Carstanjen †
Leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in München

Tafel 117

186. Kniebild eines stehenden Mannes

Sammlung A. von Carstanjen †

Leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in München

Tafel 117







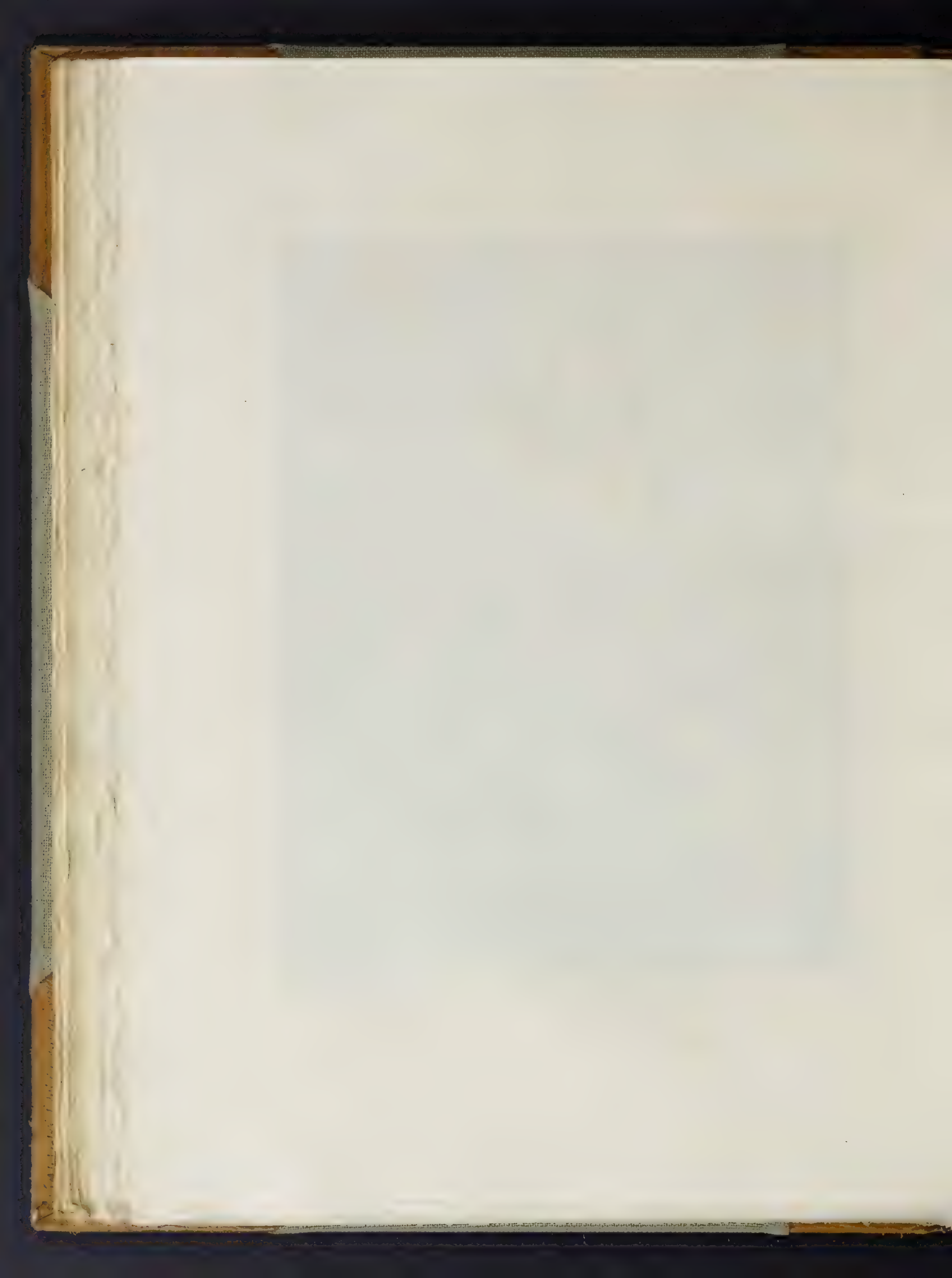
187. Kniebild einer stehenden Frau
Sammlung A. von Carstanjen †
Leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in München

Tafel 118

187. Kniebild einer stehenden Frau
Sammlung A. von Carstanjen †
Leihweise ausgestellt in der Alten Pinakothek in Munchen

Tafel 118



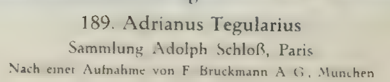


a

188. Cornelis Guldewagen

Nach dem Aquarell von C. van Noorde im Archiv der Stadt Haarlem





b

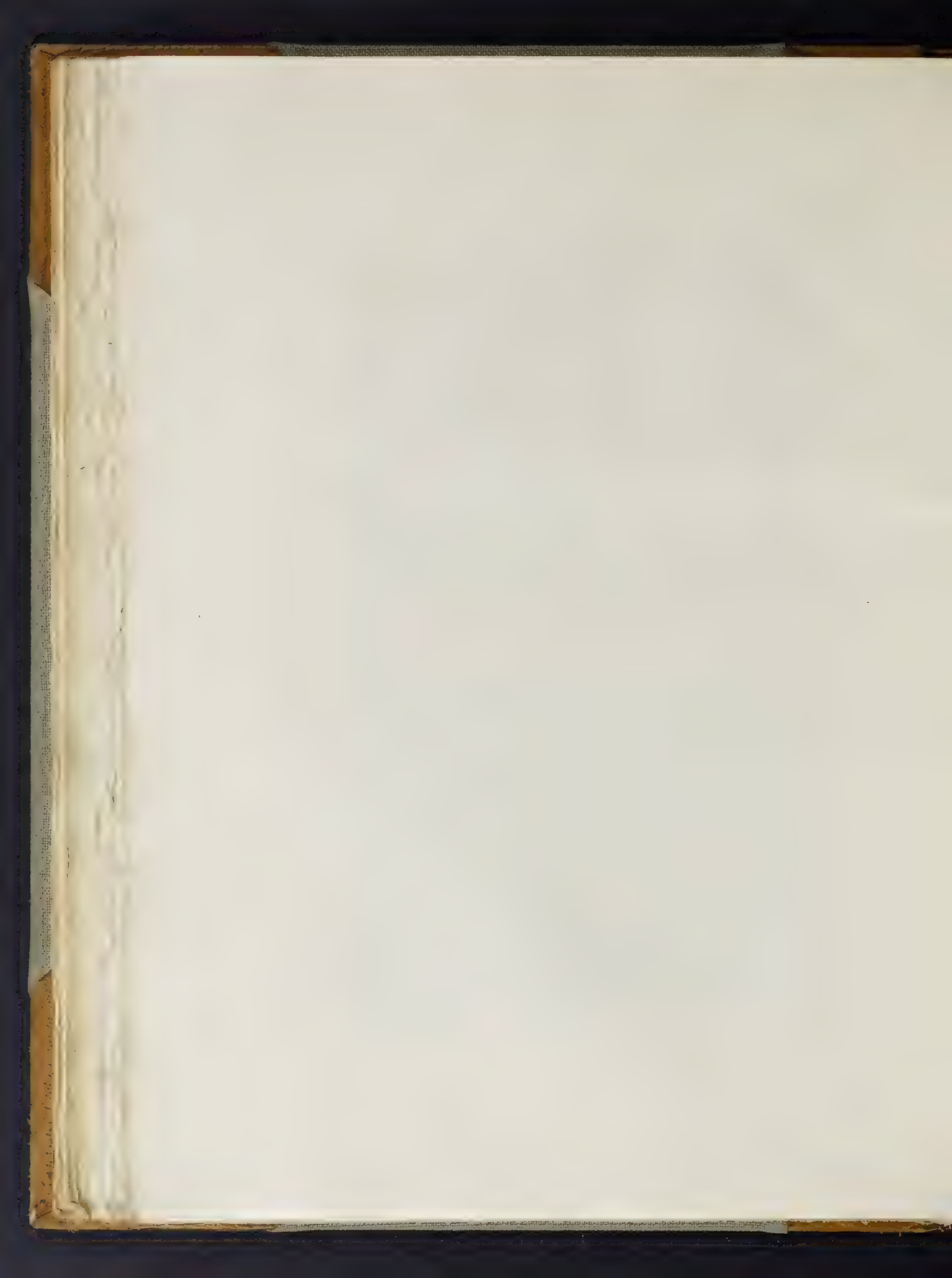
189. Adrianus Tegularius

Sammlung Adolph Schloß, Paris

Nach einer Aufnahme von F. Bruckmann A. G., München









a

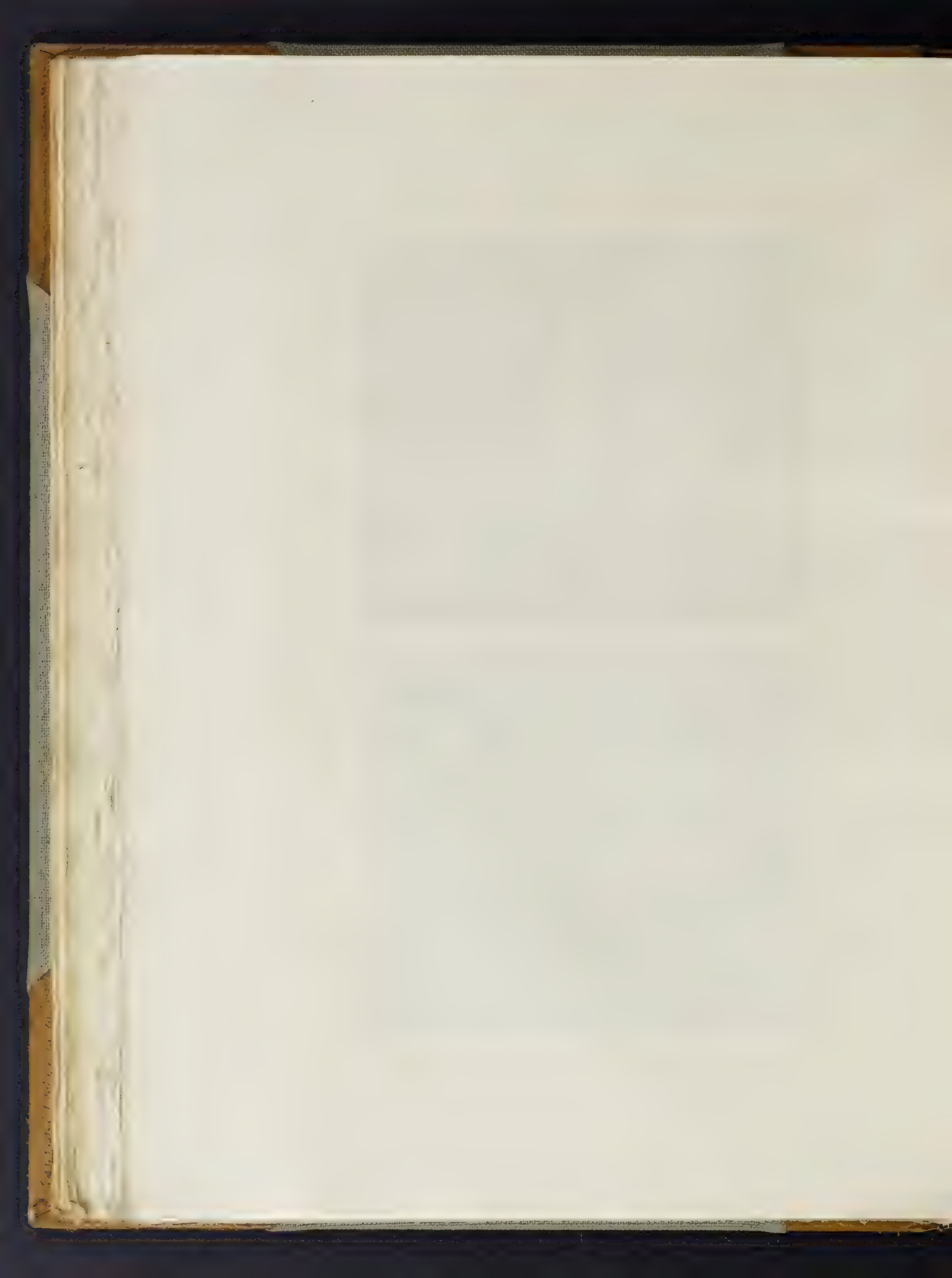
190. Bildnis eines Mannes
National Gallery in London

b

191. Brustbild eines jungen Mannes
Sammlung P. A. B Widener, Philadelphia









192. Familienbild von vier Personen
Sammlung Mrs. Thomas J. Emery, Cincinnati

192 Familienbild von vier Personen
Sammlung Mrs. Thomas J. Emery Cincinnati

Tafel 121







193. Mann mit Mandoline
Sammlung Otto Beit, London

Tafel 122

195. Mann mit Mandoline
Sammlung Otto Beit, London

Tafel 122







a

194. Bildnis eines stehenden jungen Mannes

Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie, Dornach i. Els



b

195. Bildnis eines jungen Mannes

Kaiserliche Gemäldegalerie in Wien

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie, Dornach i. Els

Tafel 123

a

194 Bildnis eines stehenden jungen Mannes

Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg

b

195 Bildnis eines jungen Mannes

Kaiserliche Gemäldegalerie in Wien



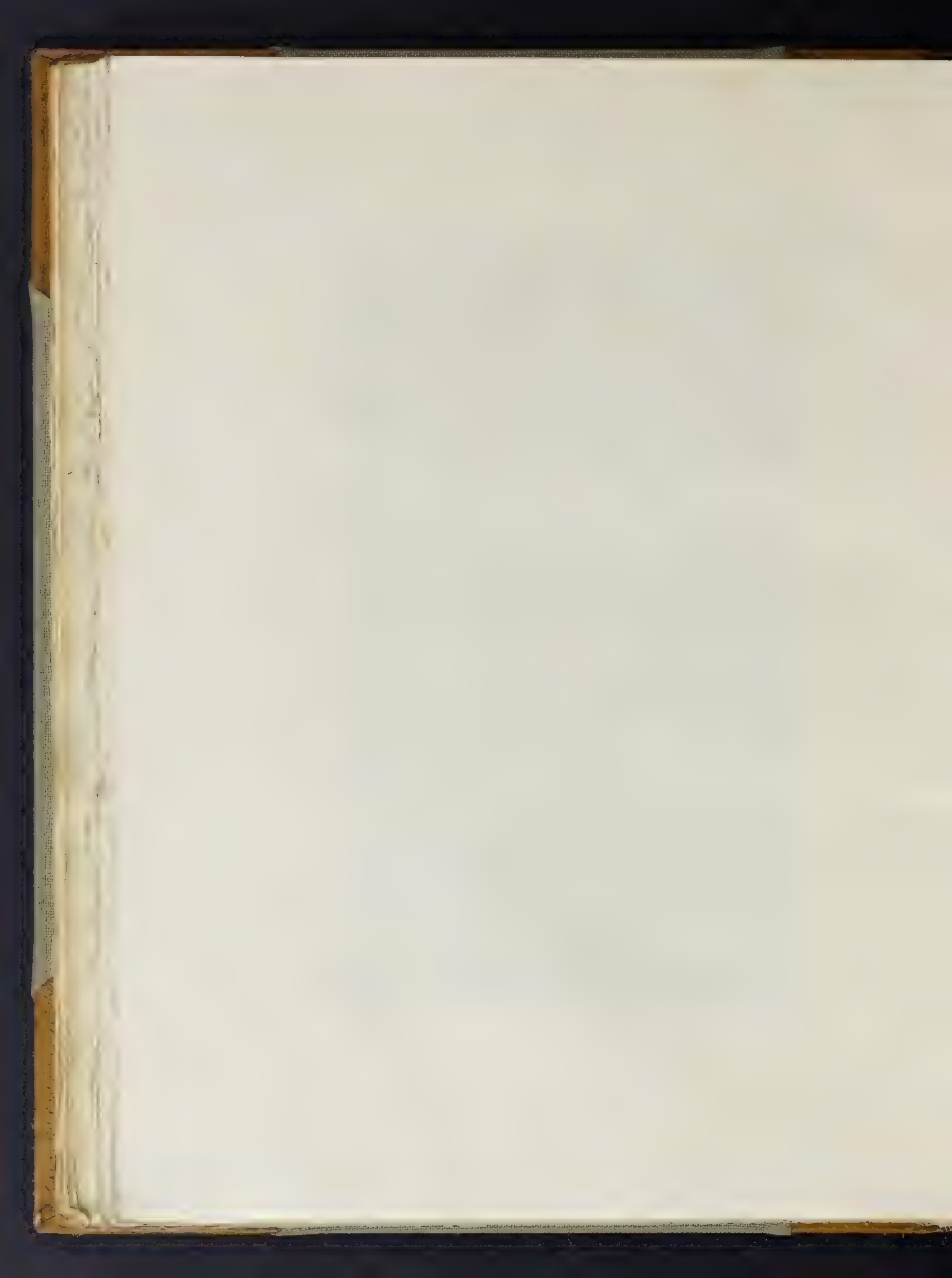






196. Die Vorsteher des St. Elisabeth Krankenhauses in Haarlem
Städtisches Museum in Haarlem







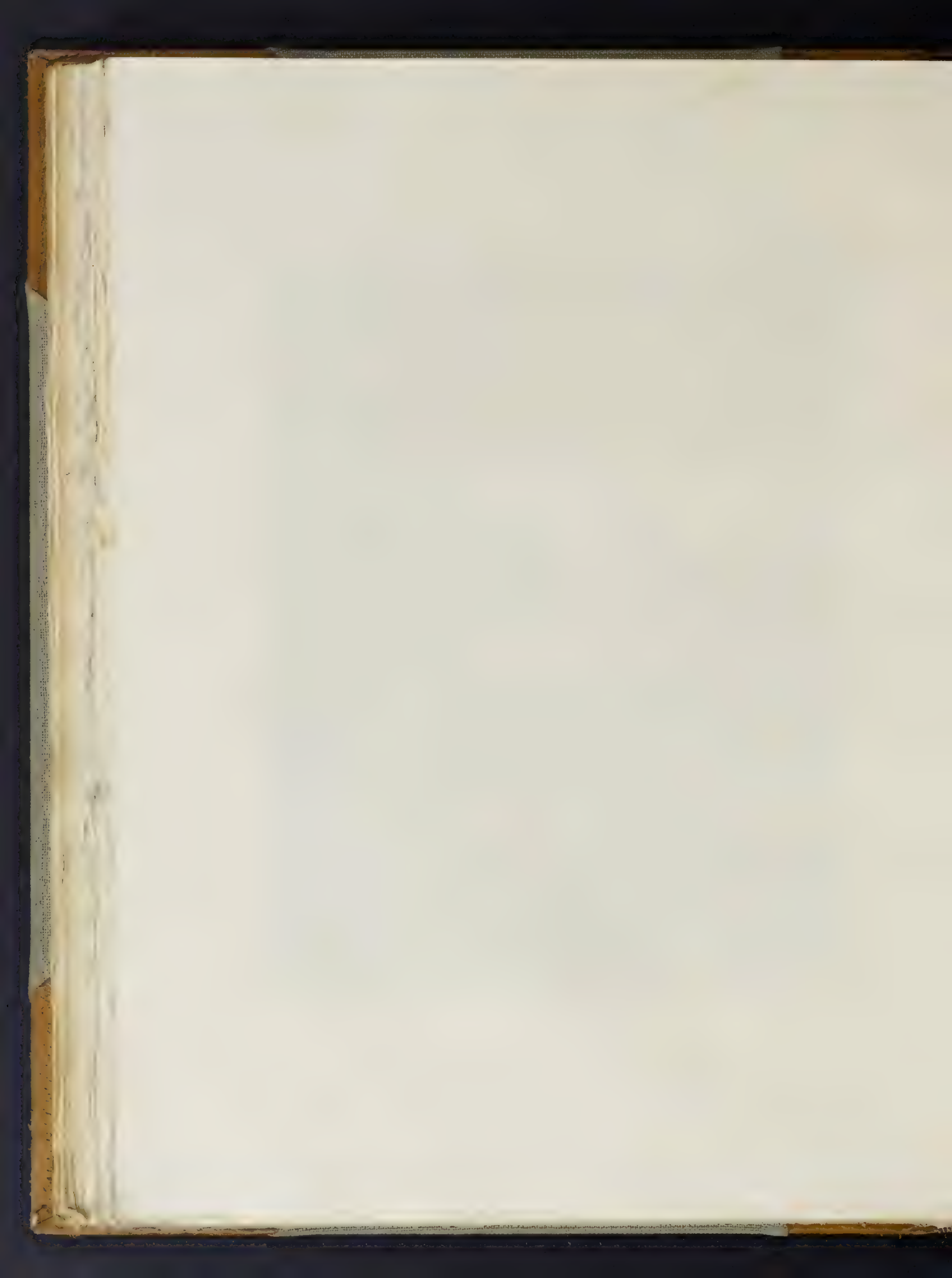
197. Bildnis eines Mannes
Stadt-Museum in Stettin

Tafel 125

197. Bildnis eines Mannes
Stadt-Museum in Stettin

Tafel 125







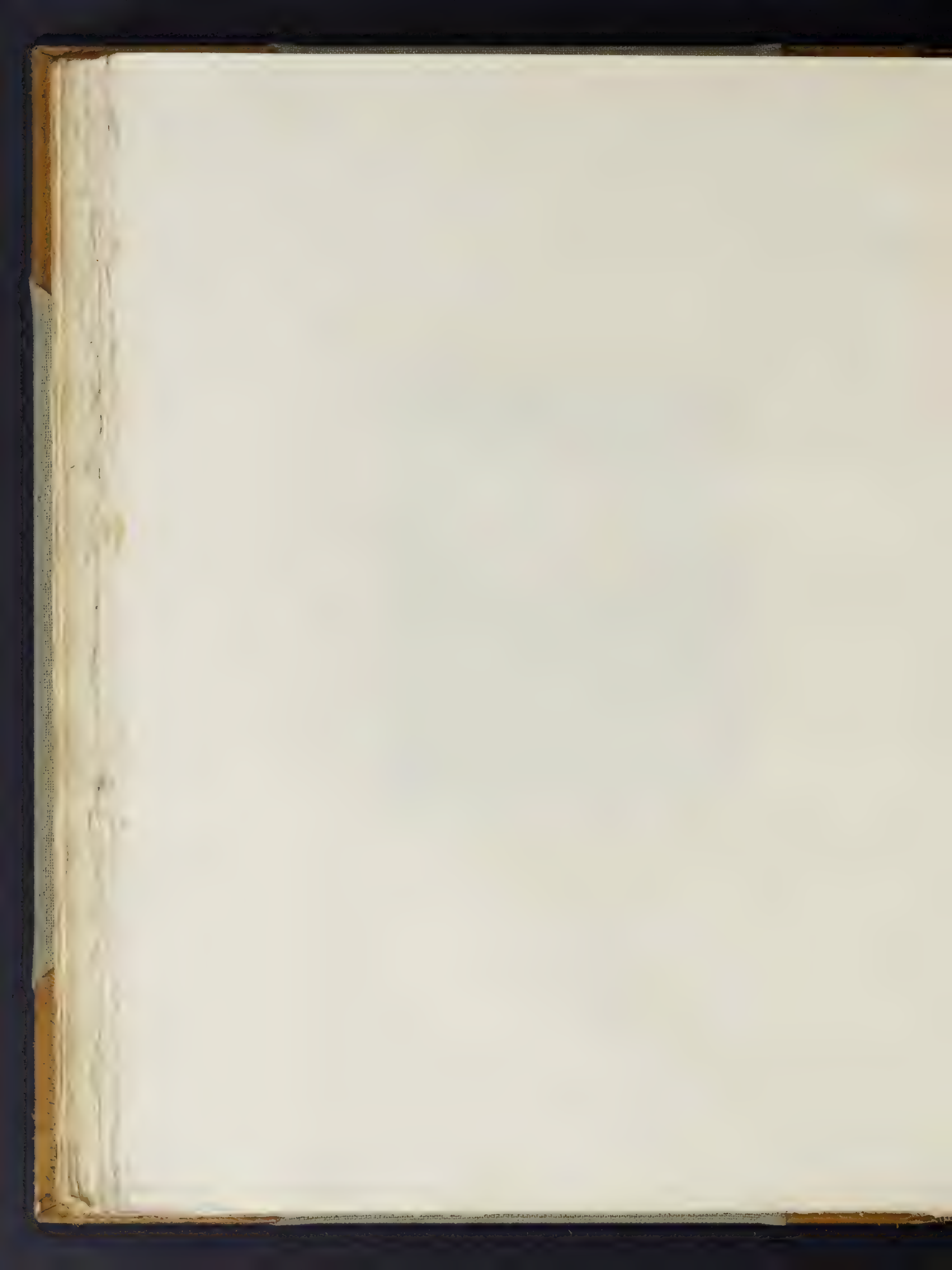
198. Bildnis einer Frau
Stadt-Museum in Stettin

Tafel 126

198. Bildnis einer Frau
Stadt-Museum in Stettin

Tafel 126







a
199 Bildnis eines Mannes
Sammlung Mrs. Charles H. Senft, New York



b
200. Bildnis einer Frau
Sammlung Mrs. Charles H. Senft, New York

Tafel 127

a

199 Bildnis eines Mannes

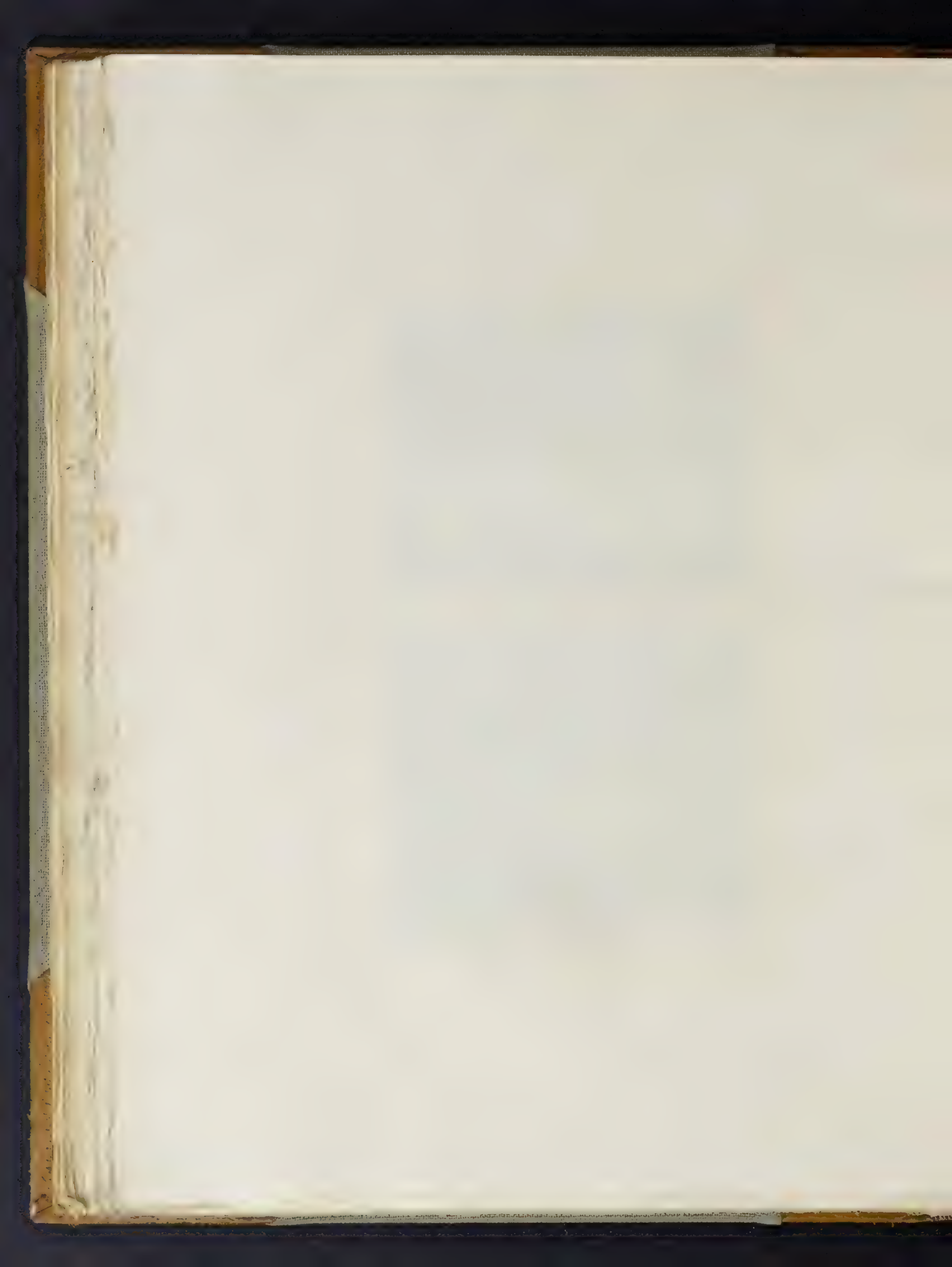
Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York

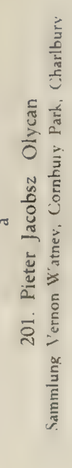
b

200 Bildnis einer Frau

Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York





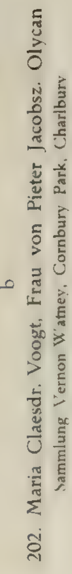


a

201. Pieter Jacobsz Olycan

Sammlung Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury

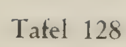




b

202. Maria Claesdr. Voogt, Frau von Pieter Jacobsz. Olycan

Sammlung Vernon Watney, Cornbury Park, Charlbury



Tafel 128







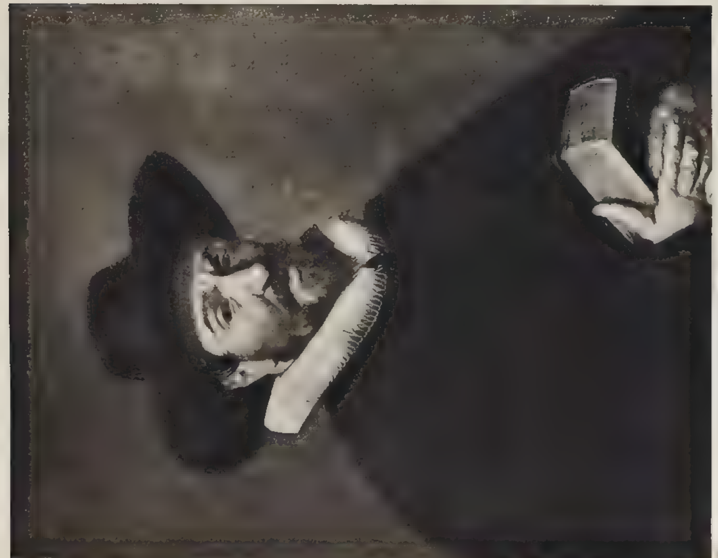


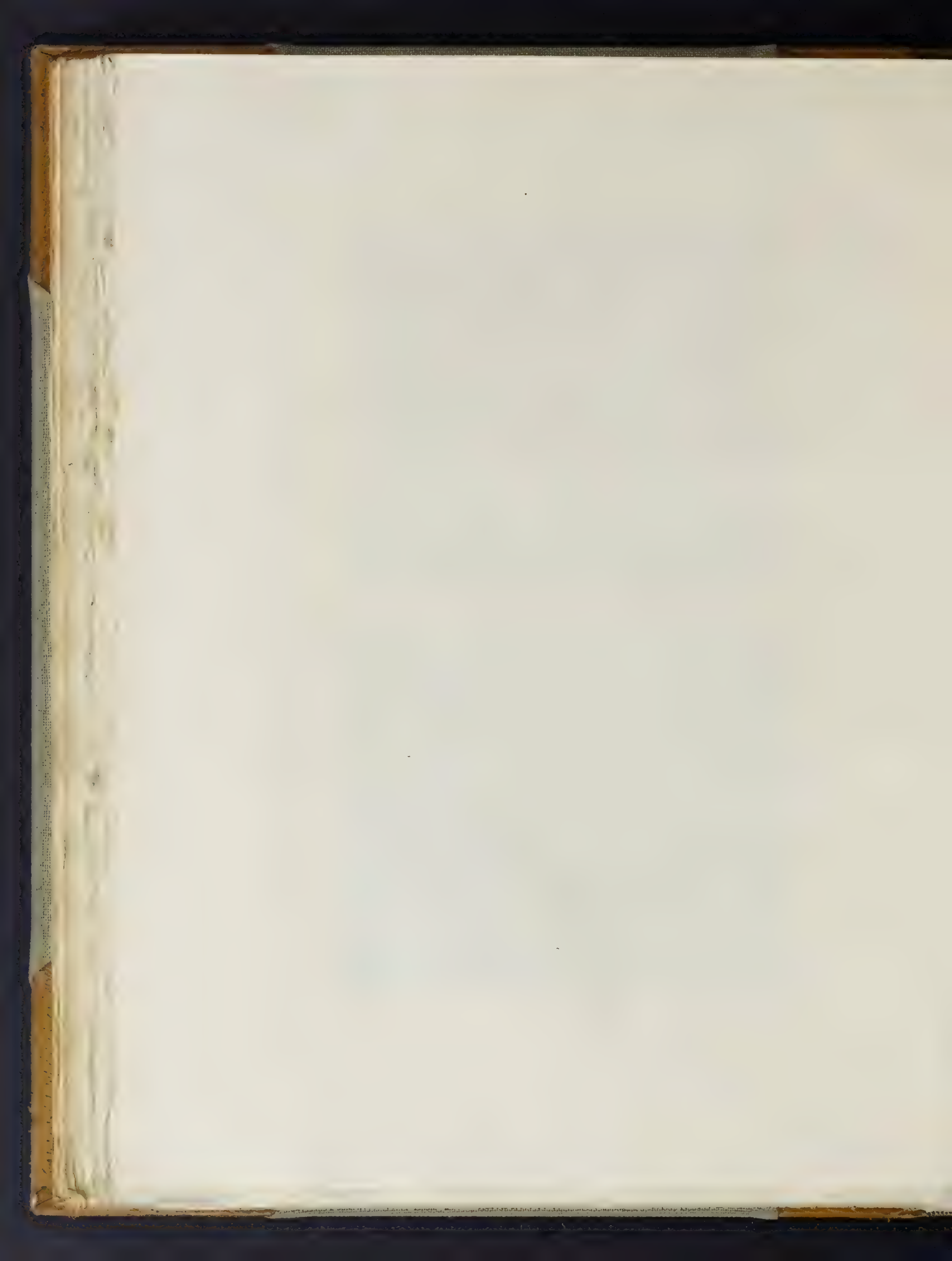
a
203. Conradus Viëtor
Sammlung Marquis of Bute, London



b
204. Brustbild eines Mannes
Sammlung Meyer H. Lehman, New York









206. Bildnis eines Mannes
Sammlung James Ross, Montreal, Canada

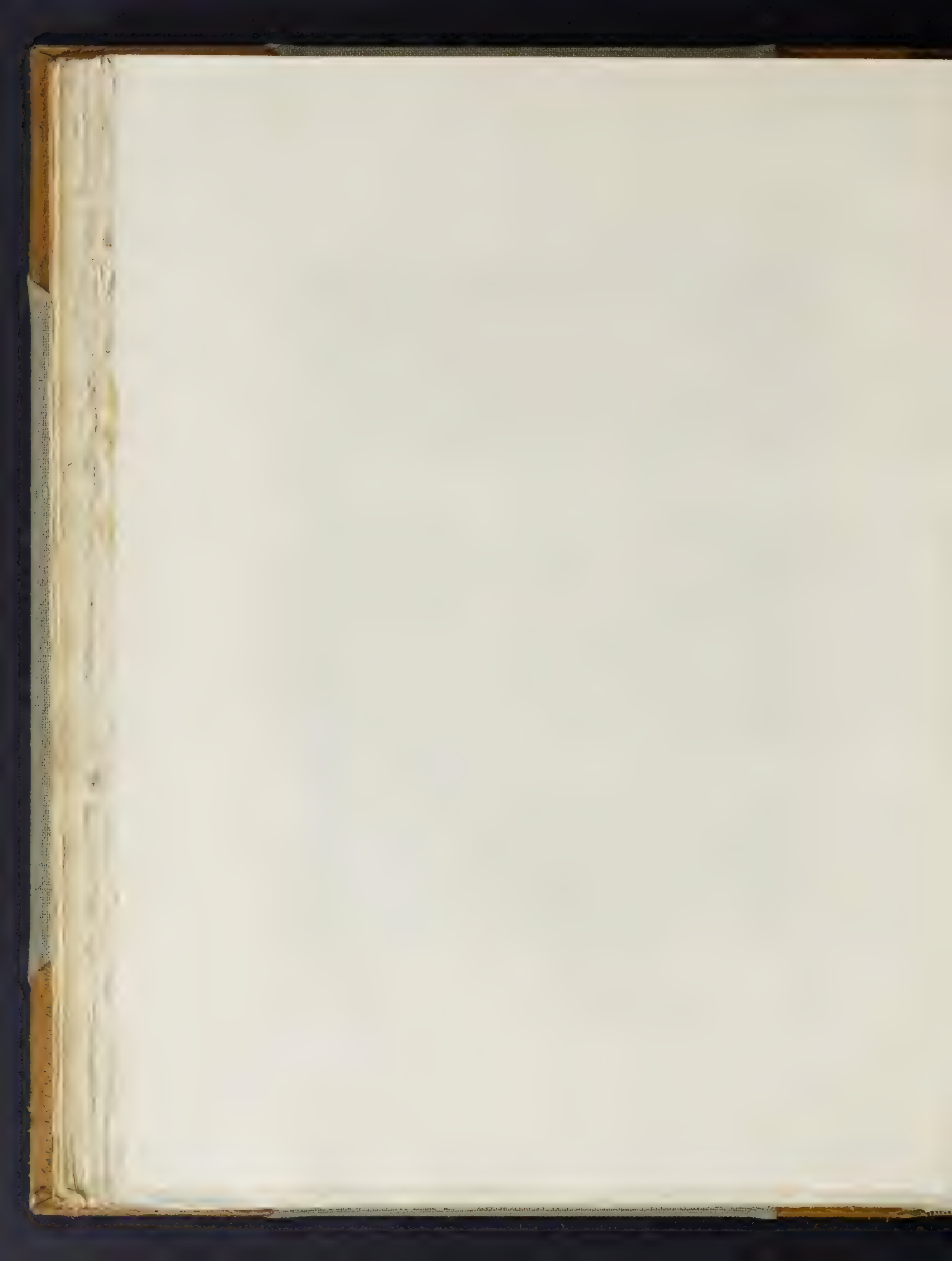
Tafel 130

206 Bildnis eines Mannes

Sammlung James Ross, Montreal, Canada

Tafel 150







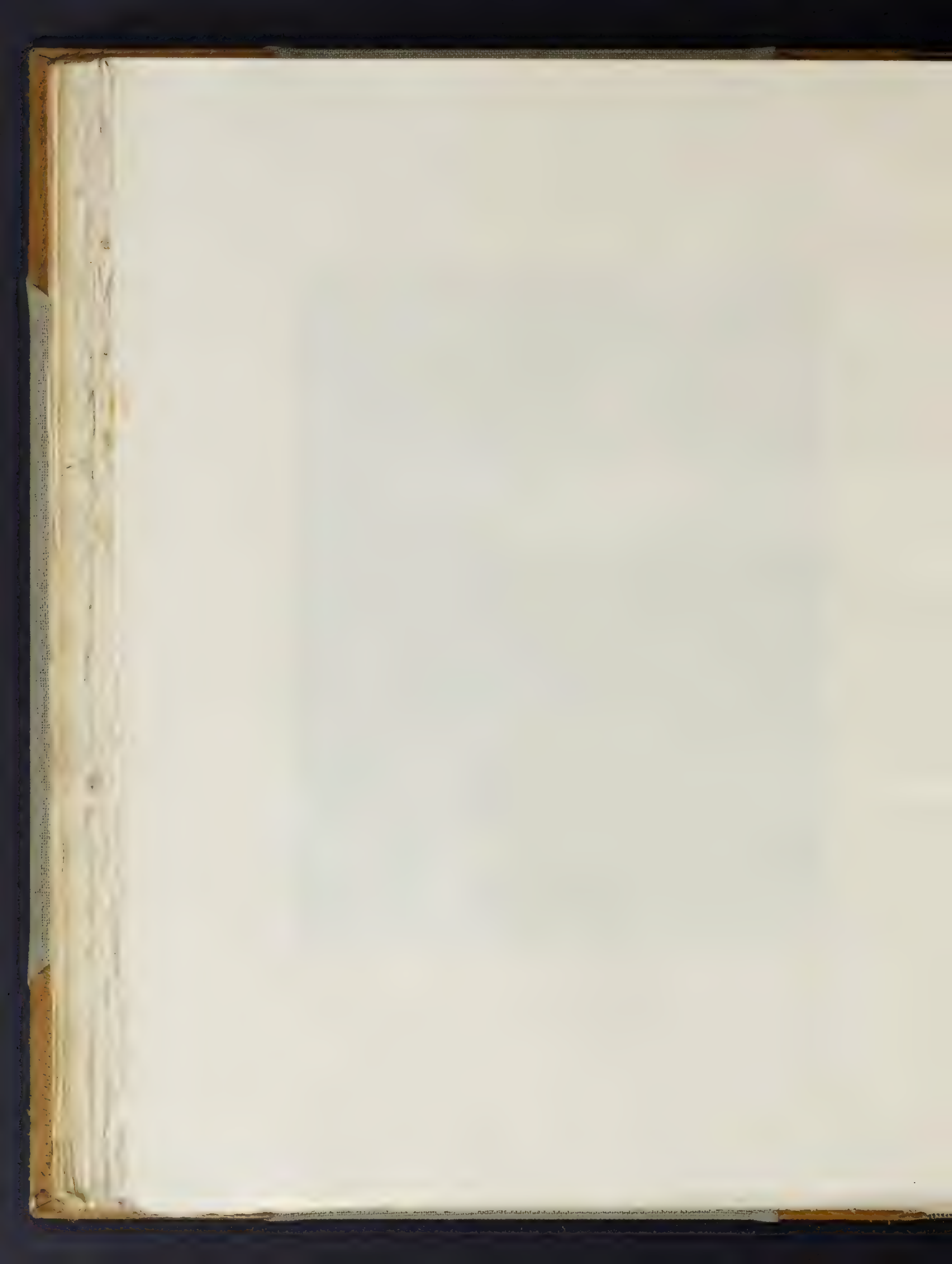
207. Joseph Coymans
Sammlung Sir George A. Drummond †, Montreal, Canada

207. Joseph Coymans

Sammlung Sir George A. Drummond †, Montreal, Canada

Tafel 131







208. Bodolphe
Sammlung J. Pierpont Morgan †
Leihweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York

Tafel 132

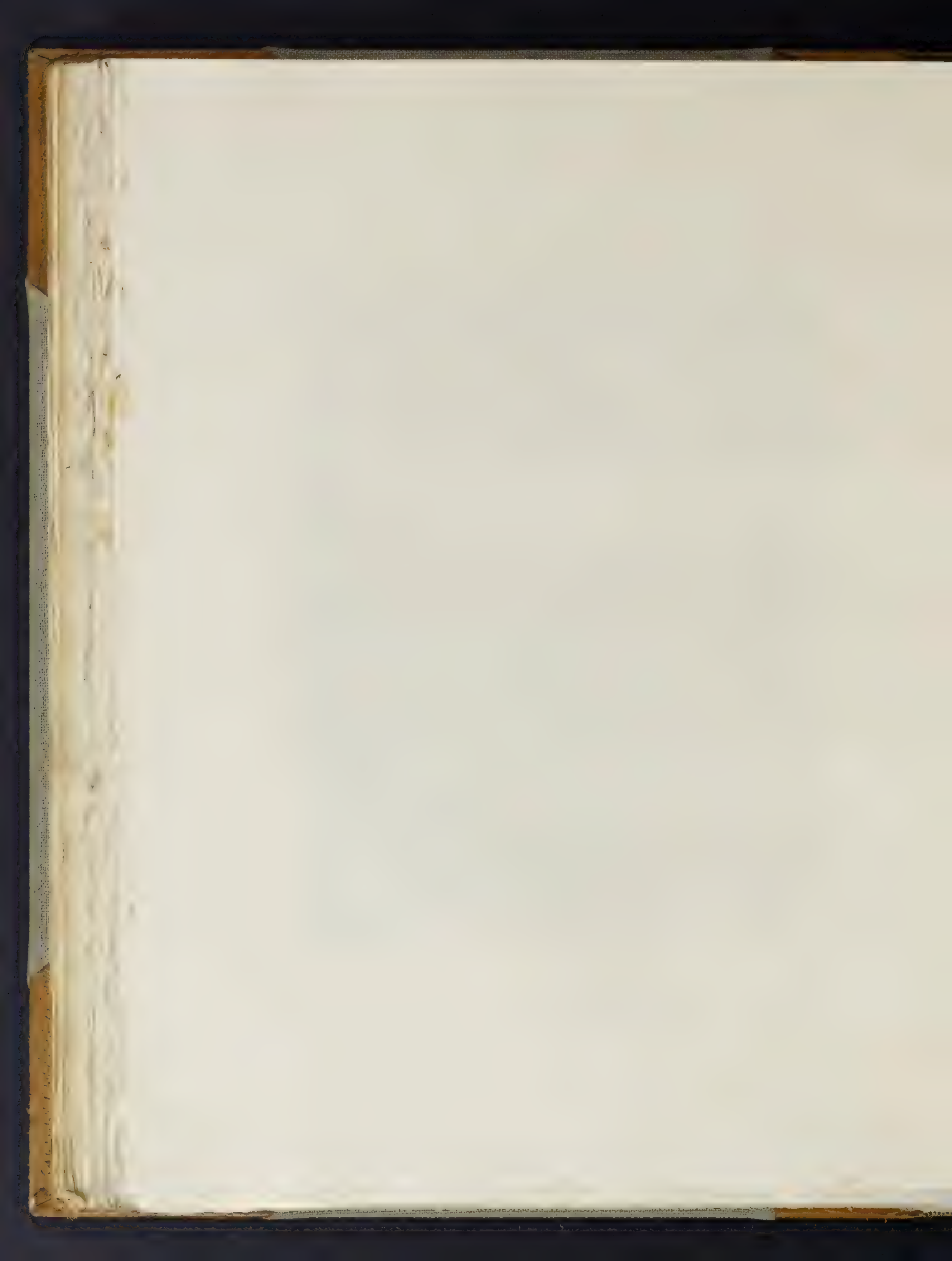
208. Bodolphe

Sammlung J. Pierpont Morgan †

Leihweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York

Tafel 132







209. Frau des Bodolphe
Sammlung J. Pierpont Morgan †
Leihweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York

Tafel 133

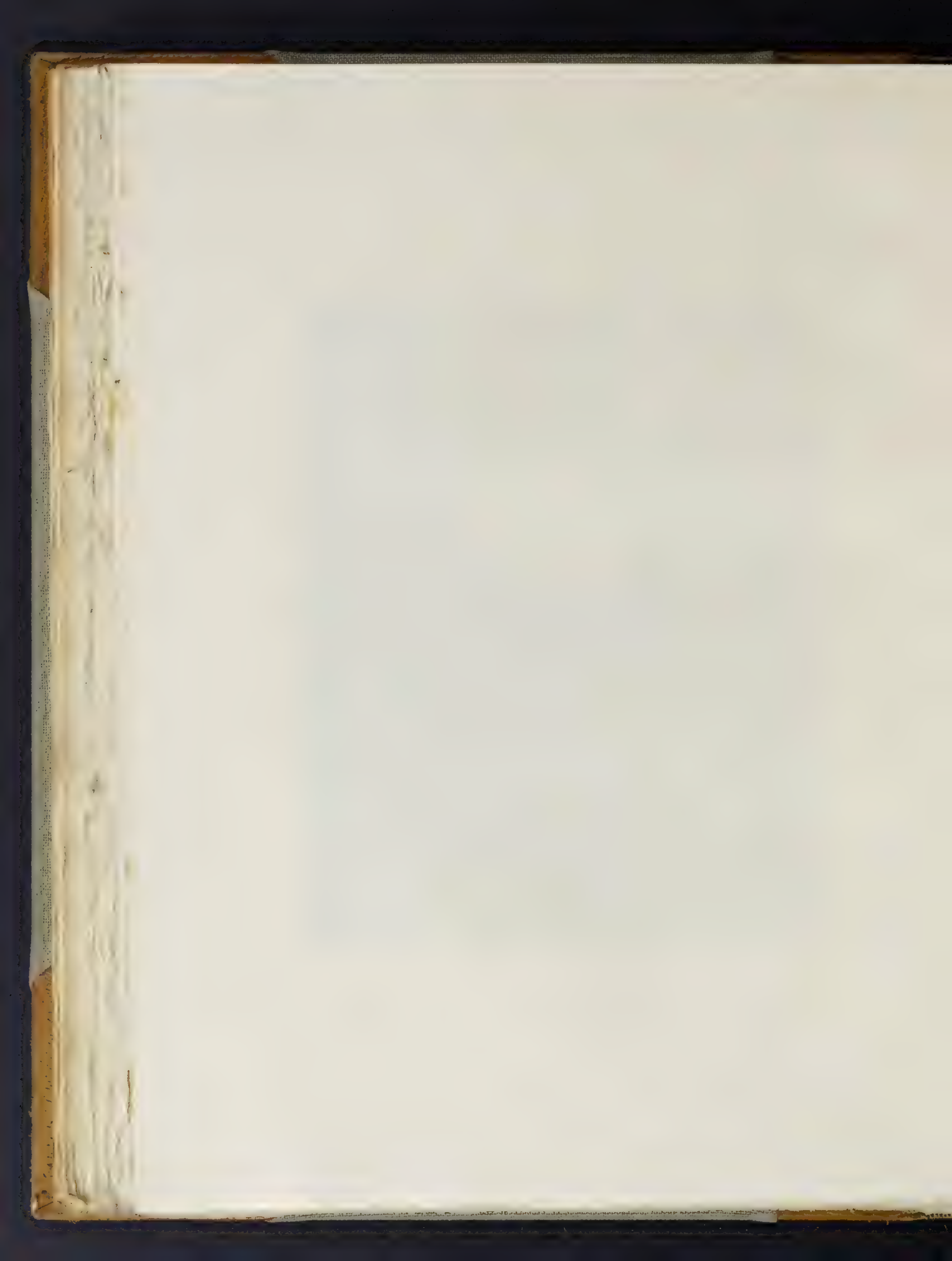
209 Frau des Bodolphe

Sammlung J. Pierpont Morgan †

Teilweise ausgestellt im Metropolitan Museum of Art in New York

Tafel 155





Tafel 134



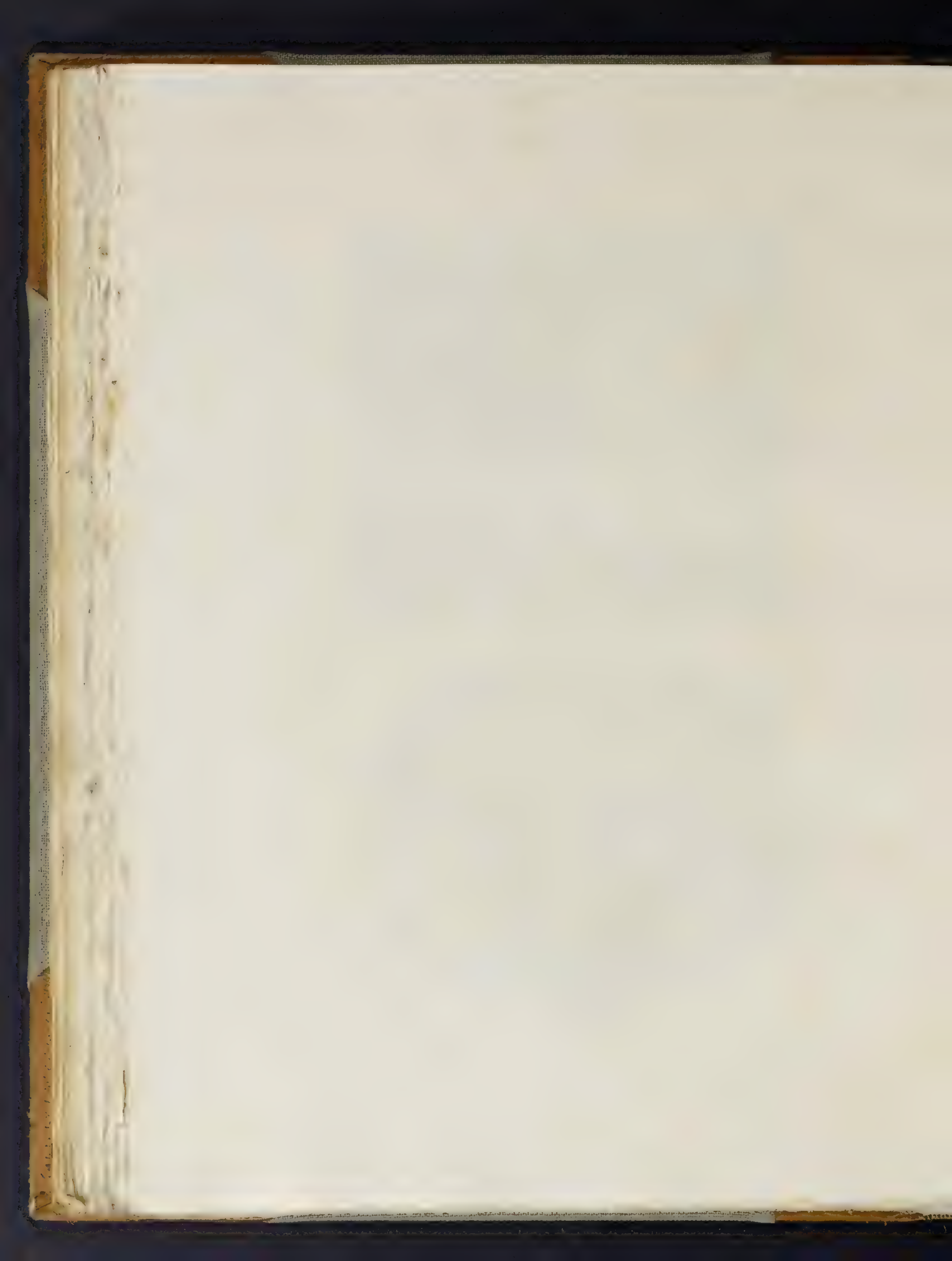
a
210 Nicolaes Tulp (?)
Sammlung Jhr. J Six, Amsterdam



b
211. Joseph Coymans
Sammlung John N. Willys, Toledo









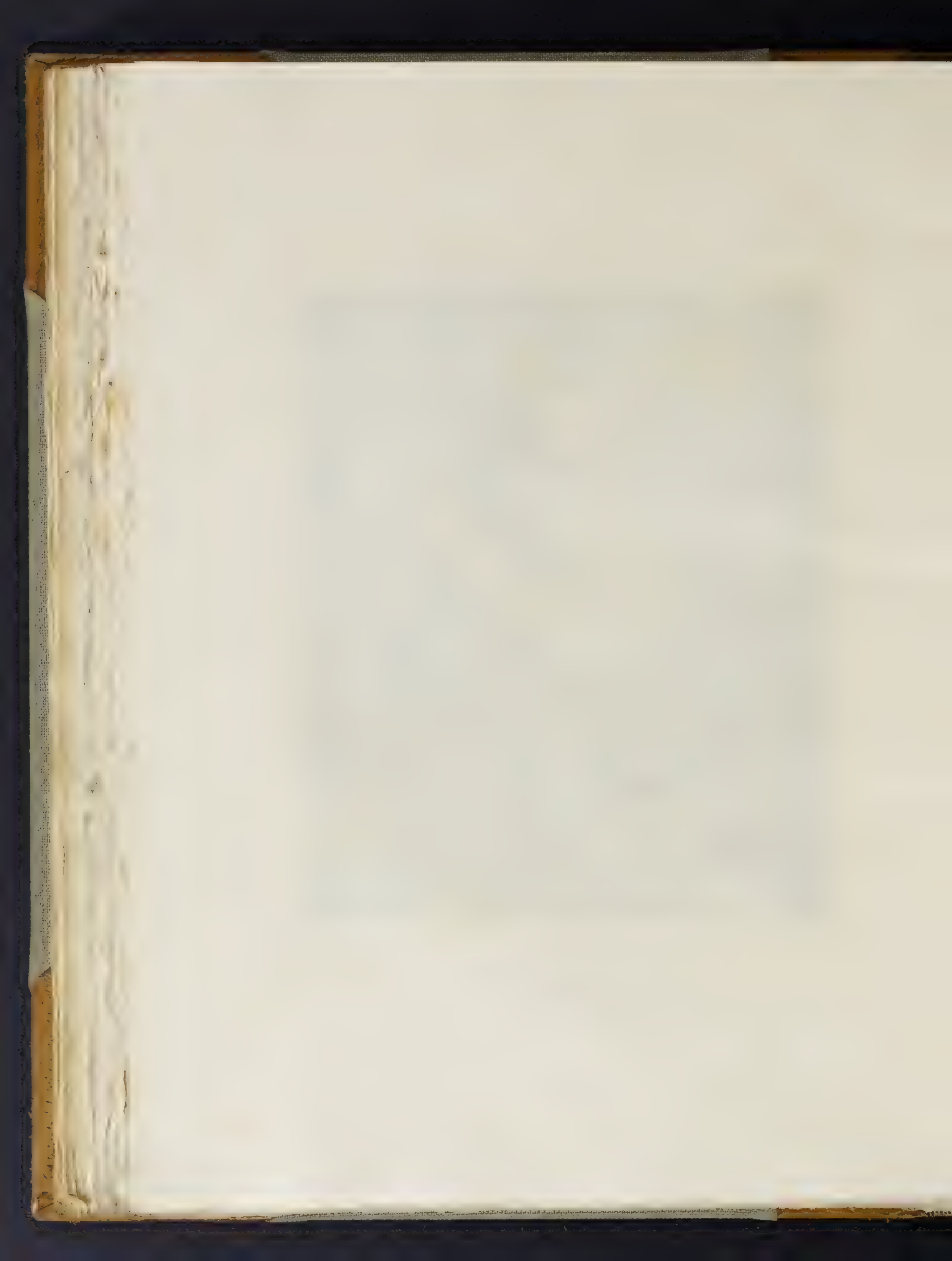
212. Bildnis einer Frau
Sammlung Max Michaelis, London
Für die National Gallery of South Africa bestimmt

Tafel 135

212 Bildnis einer Frau
Sammlung Max Michaelis, London
Für die National Gallery of South Africa bestimmt

Tafel 135







213. Bildnis eines jüngeren Mannes
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.

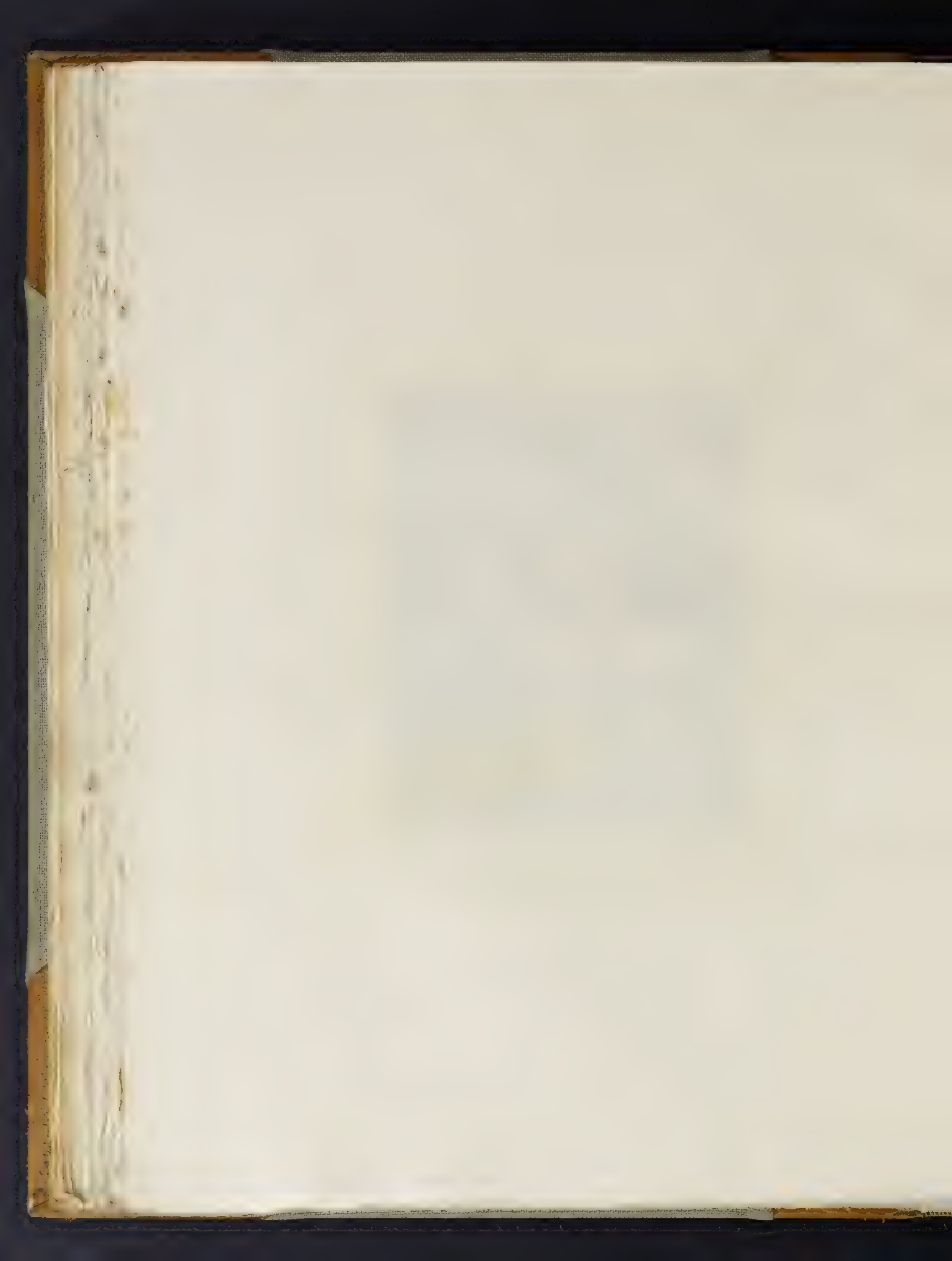
215 Bildnis eines jungeren Mannes

Kaiserliche Eremitage in St Petersburg

[illegible]

Tafel 136







214. Bildnis eines Offiziers
Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg

Tafel 137

214 Bildnis eines Offiziers
Kaiserliche Eremitage in St Petersburg

Tafel 137







a

215. Brustbild eines Mannes
Königliche Gemäldegalerie in Kassel

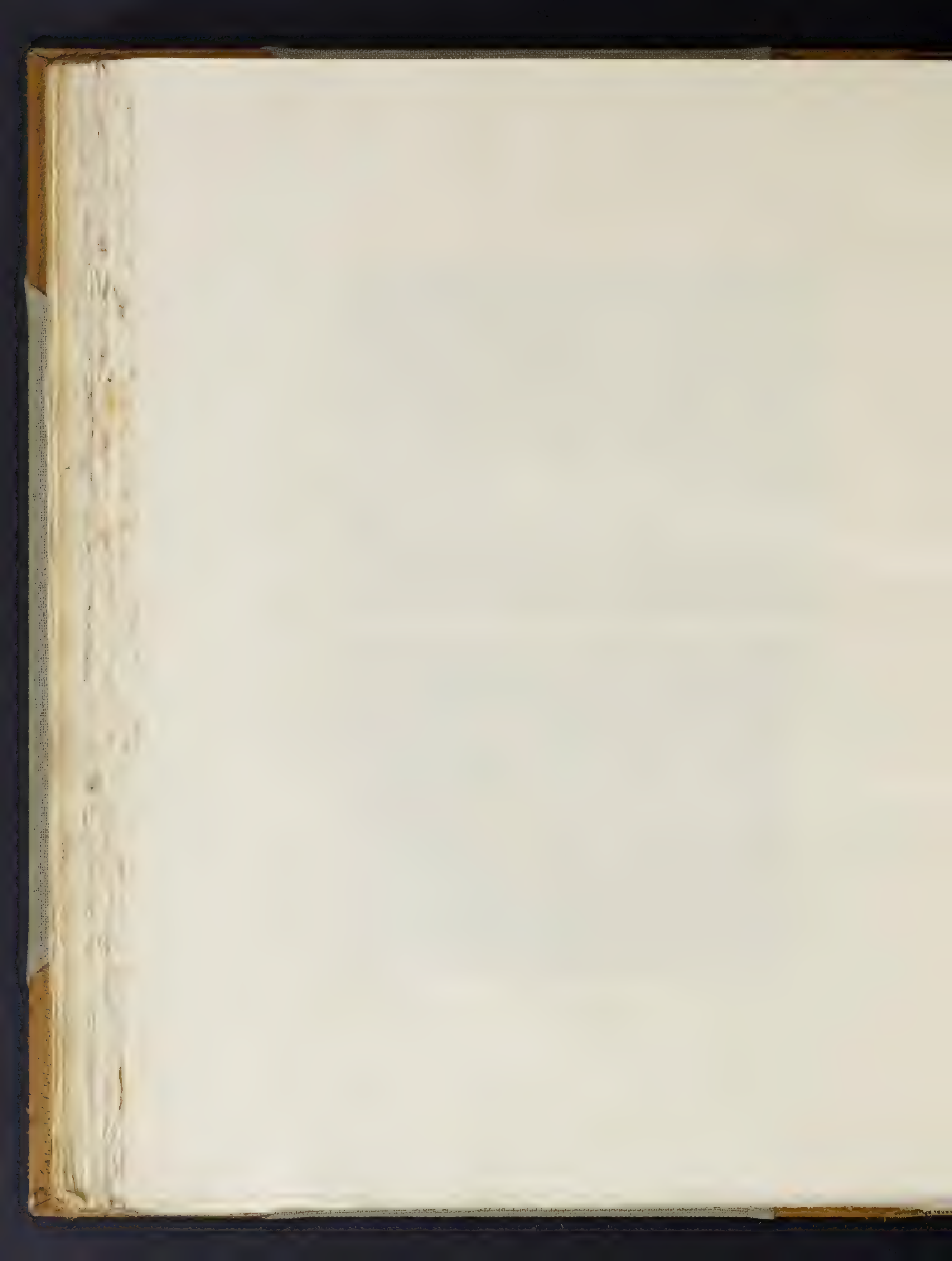


b

216. Brustbild eines Mannes
Königliche Gemäldegalerie in Kassel









a

219. Sogenanntes Selbstbildnis

Städtisches Museum in Haarlem

Nach einer Aufnahme von Franz Hanfstaengl, München



b

217. Sogenanntes Selbstbildnis

Sammlung Jules Porgès, Paris



c

218. Sogenanntes Selbstbildnis

Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York

Tafel 139

a

219. Sogenanntes Selbstbildnis

Städtisches Museum in Haarlem

Nach einer Aufnahme von Franz Hanfstaengl, München

b

217. Sogenanntes Selbstbildnis

Sammlung Jules Porges, Paris

c

218. Sogenanntes Selbstbildnis

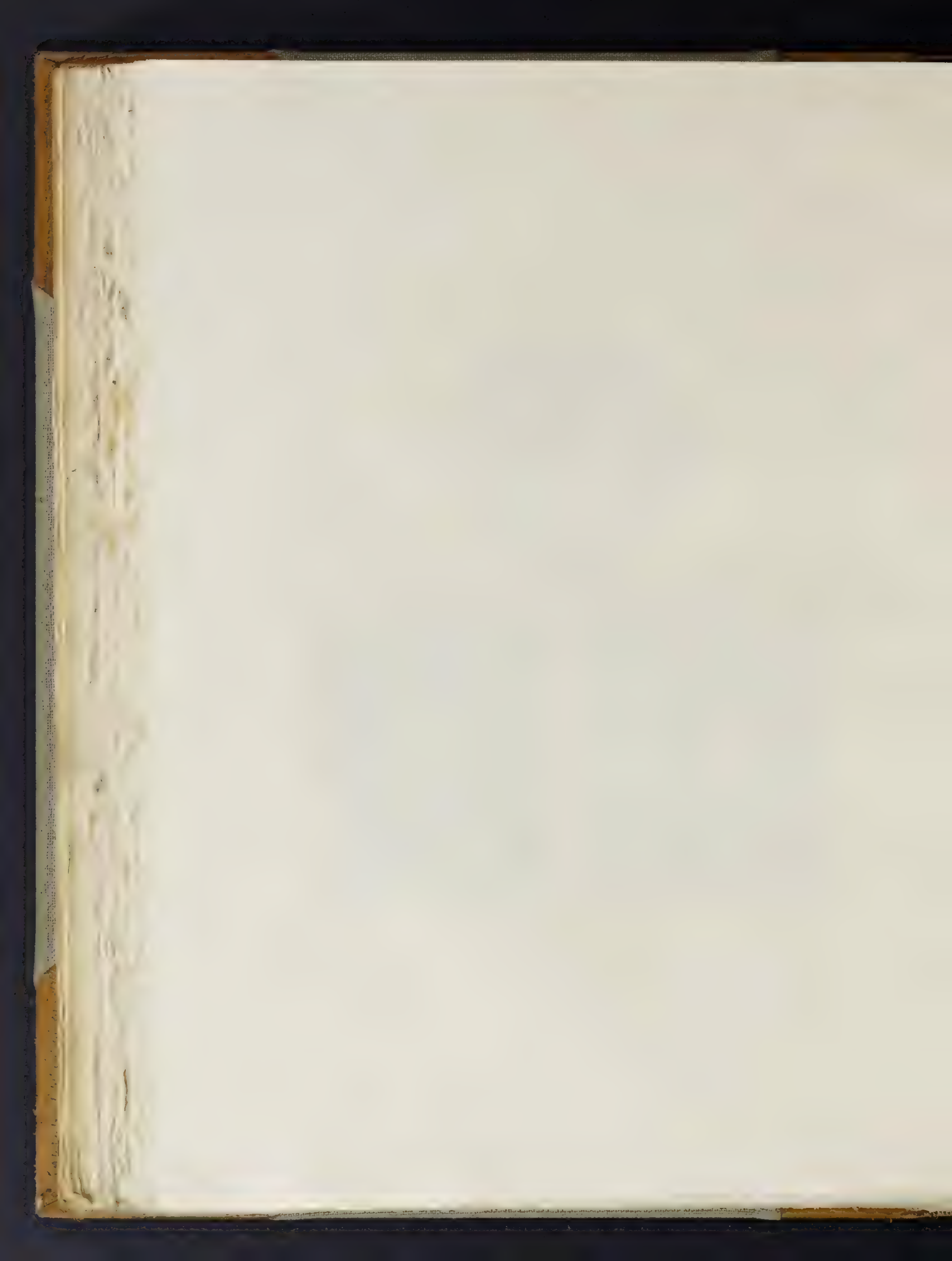
Sammlung Mrs. Charles H. Senff, New York

Tafel 139











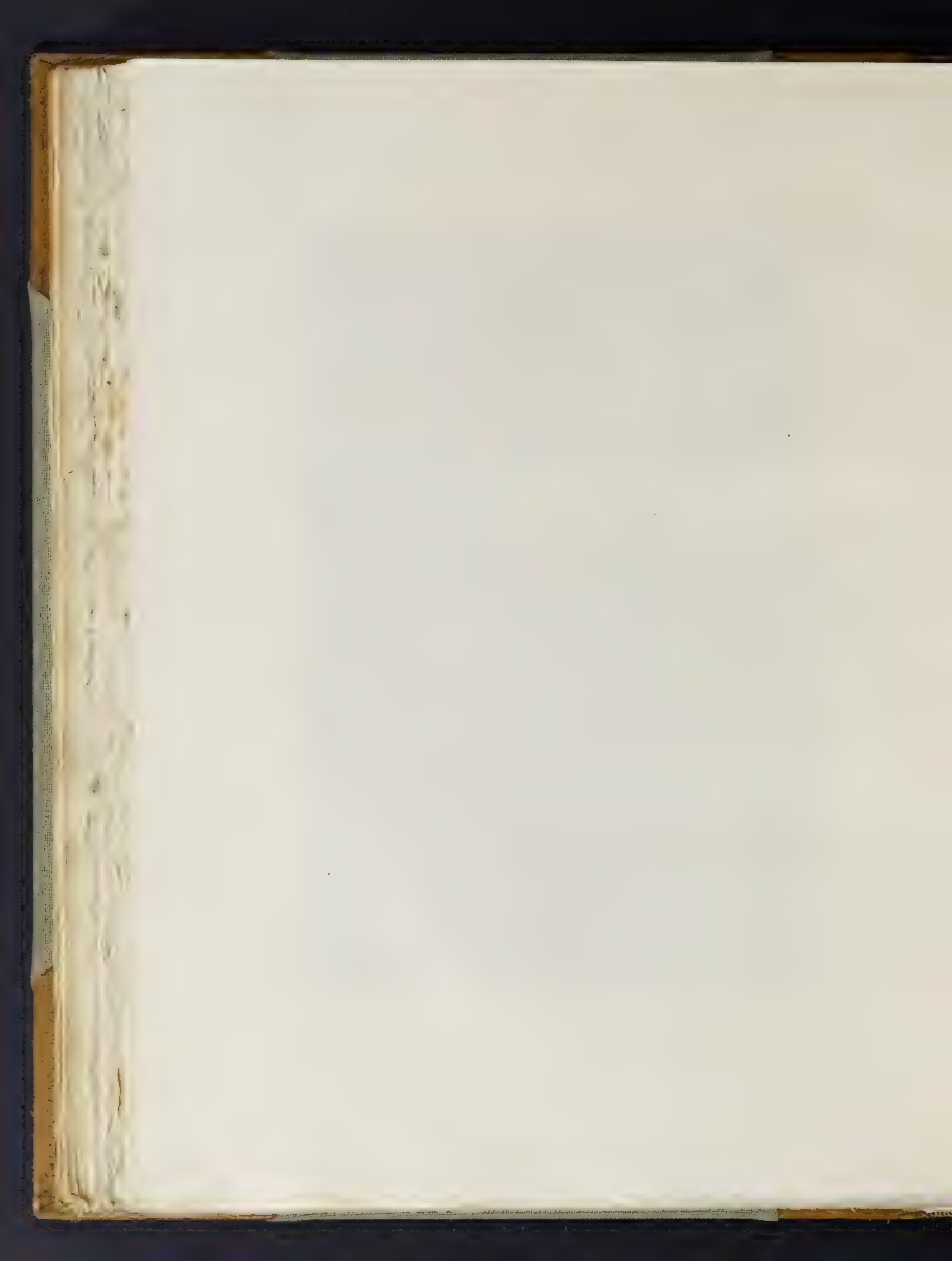
220. Willem van Heythuysen
Galerie des Fürsten Liechtenstein, Wien

Tafel 140

220. Willem van Heythuysen
Galerie des Fürsten Liechtenstein, Wien

Tafel 140







a

221. Willem van Heythuysen
Sammlung Robert de Rothschild, Paris



b

222. Willem van Heythuysen
Königliche Gemäldegalerie in Brüssel
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie Dornach i. Els

Tafel 141

Tafel 141

a

221 Willem van Heythuysen

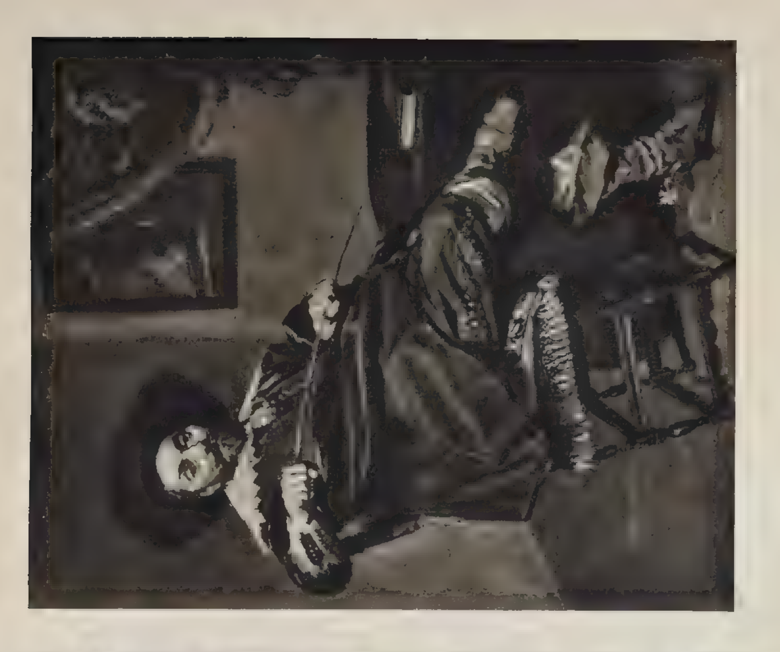
Sammlung Robert de Rothschild, Paris

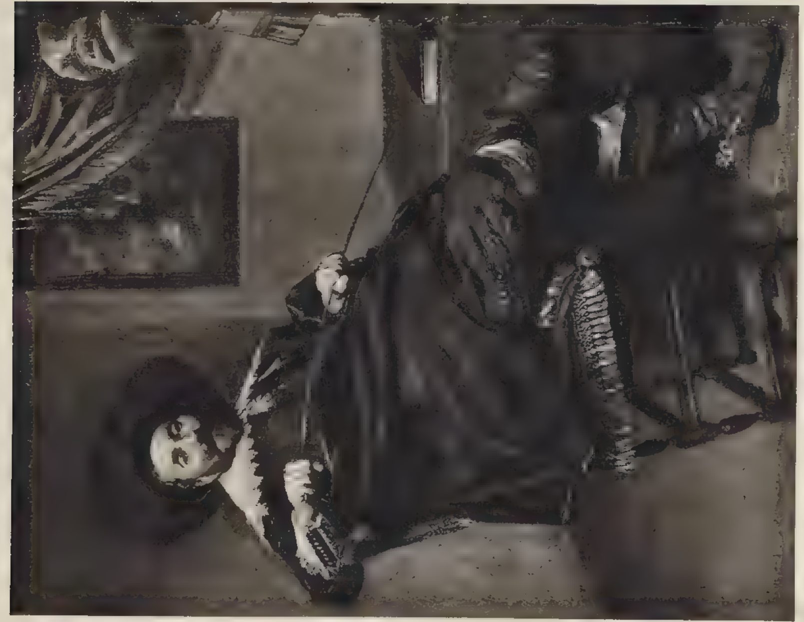
b

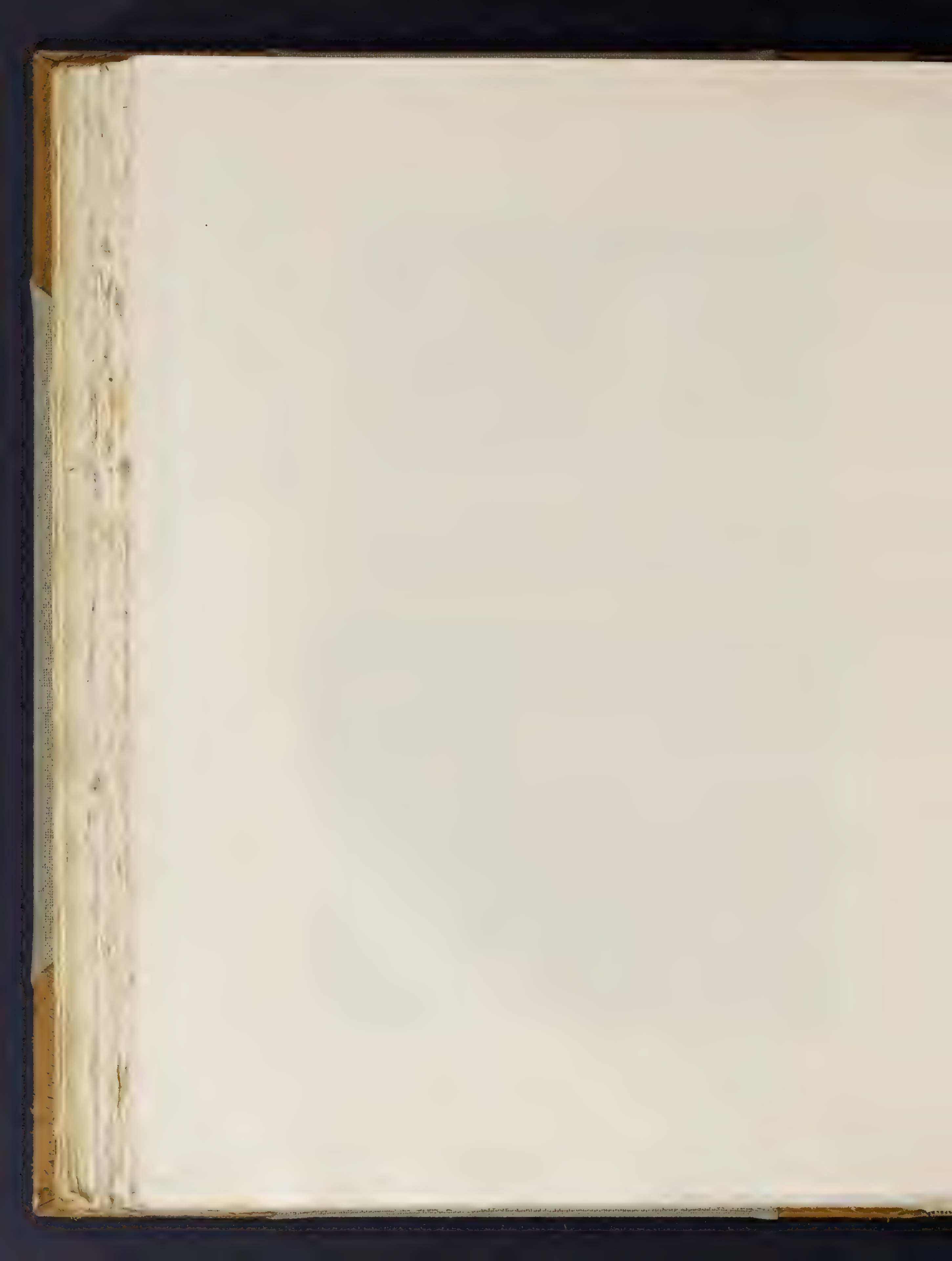
222 Willem van Heythuysen

Königliche Gemäldegalerie in Brussel

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie, Dornach i. Els.









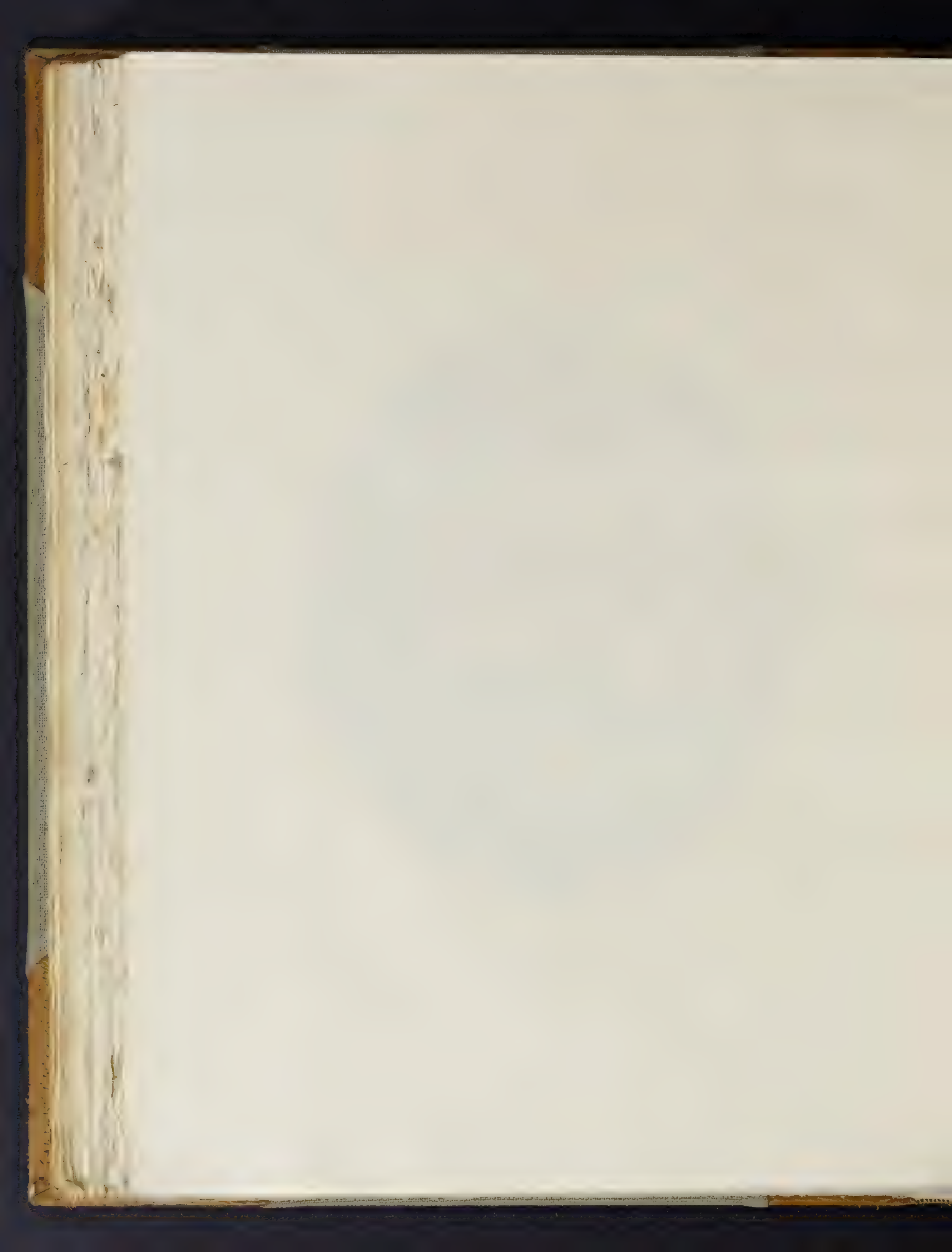
223. Brustbild eines jüngeren Mannes
Sammlung W. C. Cartwright, Aynhoe Park

Tafel 142

223 Brustbild eines jungeren Mannes
Sammlung W. C. Cartwright, Aynhoe Park

Tafel 142







a

224. Johannes Hoornbeek

Königliche Gemäldegalerie in Brussel

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.



b

225. Johannes Hoornbeek

Sammlung E. Ford, Detroit

Tafel 145

a
224 Johannes Hoornbeek
Königliche Gemäldegalerie in Brüssel
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie, Dornach i. Els.

b
225. Johannes Hoornbeek
Sammlung F. Ford, Detroit









a
226 Willem van Heythuysen
Sammlung Ch. L. Hutchinson
Leihweise ausgestellt im Art Institute in Chicago
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.



b
227. Brustbild eines Edelmannes
Privatsammlung F. Kleinberger, Paris

Tafel 144

b

227 Brustbild eines Edelmannes

Privatsammlung F. Kleinberger, Paris

a

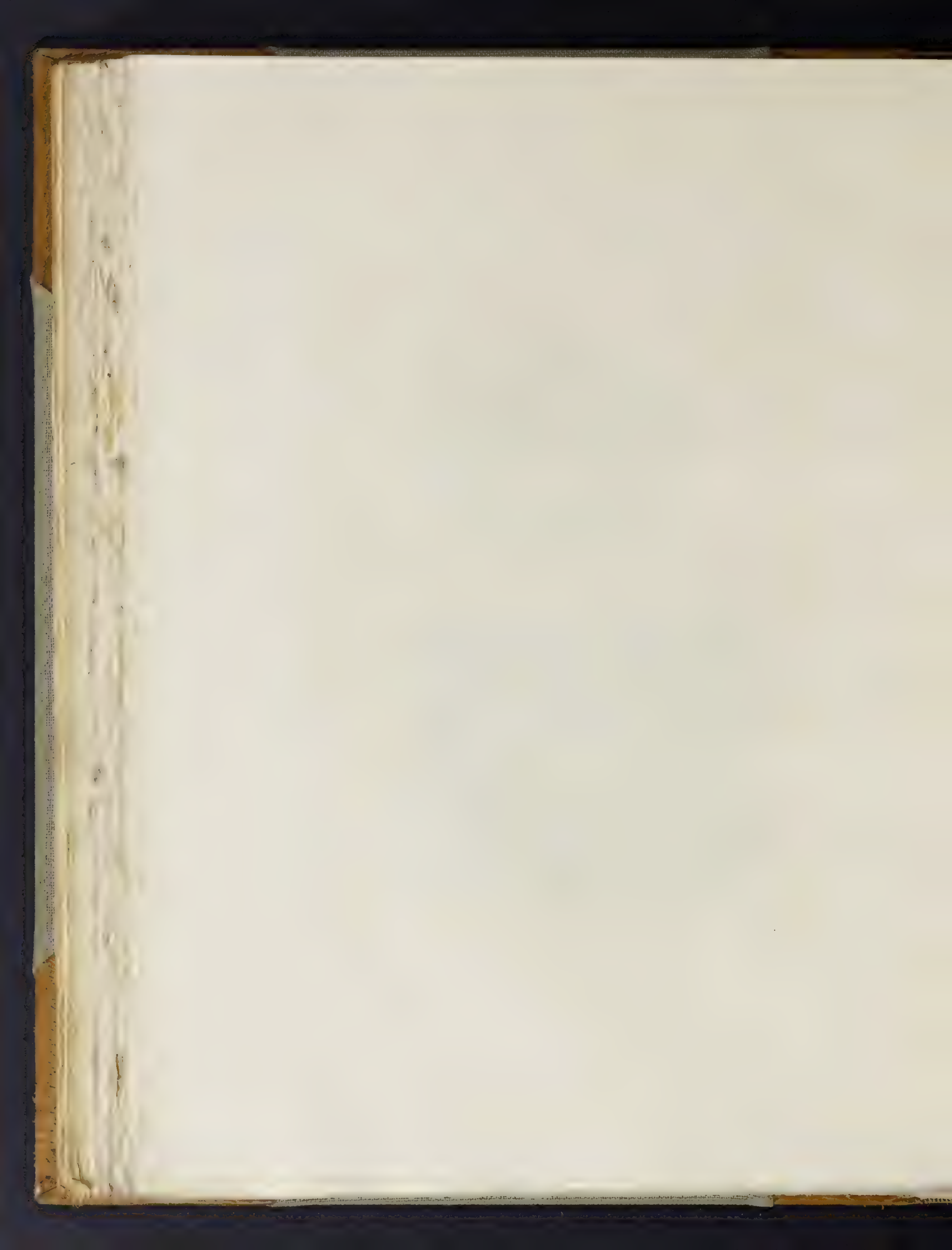
226 Willem van Heythuysen

Sammlung Ch. L. Hutchinson

Leihweise ausgestellt im Art Institute in Chicago









a

228. Frans Post

Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia

Nach einer Aufnahme von F. Bruckmann A.G. München



b

229. Brustbild eines Herrn

Sammlung Marcus Kappel, Berlin

a

228. Frans Post

Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia

Nach einer Aufnahme von F. Bruckmann A. G., München

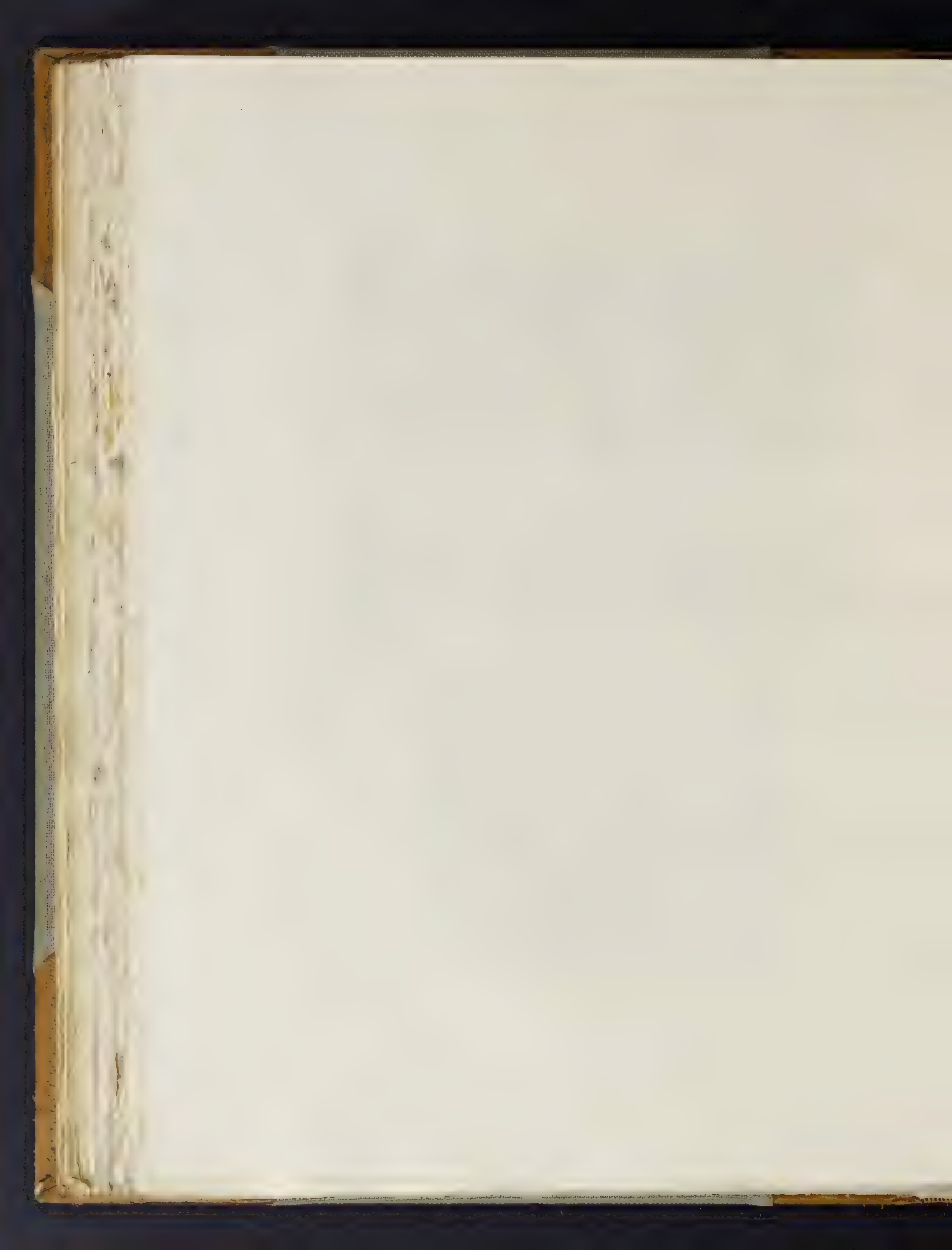
b

229 Brustbild eines Herrn

Sammlung Marcus Kappel, Berlin









a

230. Bildnis eines Mannes

Königliche Gemäldegalerie im Haag



b

231. Bildnis eines Mannes

Königliche Gemäldegalerie in Dresden





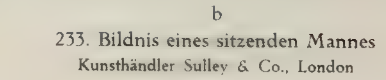




a

232. Bildnis eines sitzenden Mannes
Königliche Gemäldegalerie in Dresden



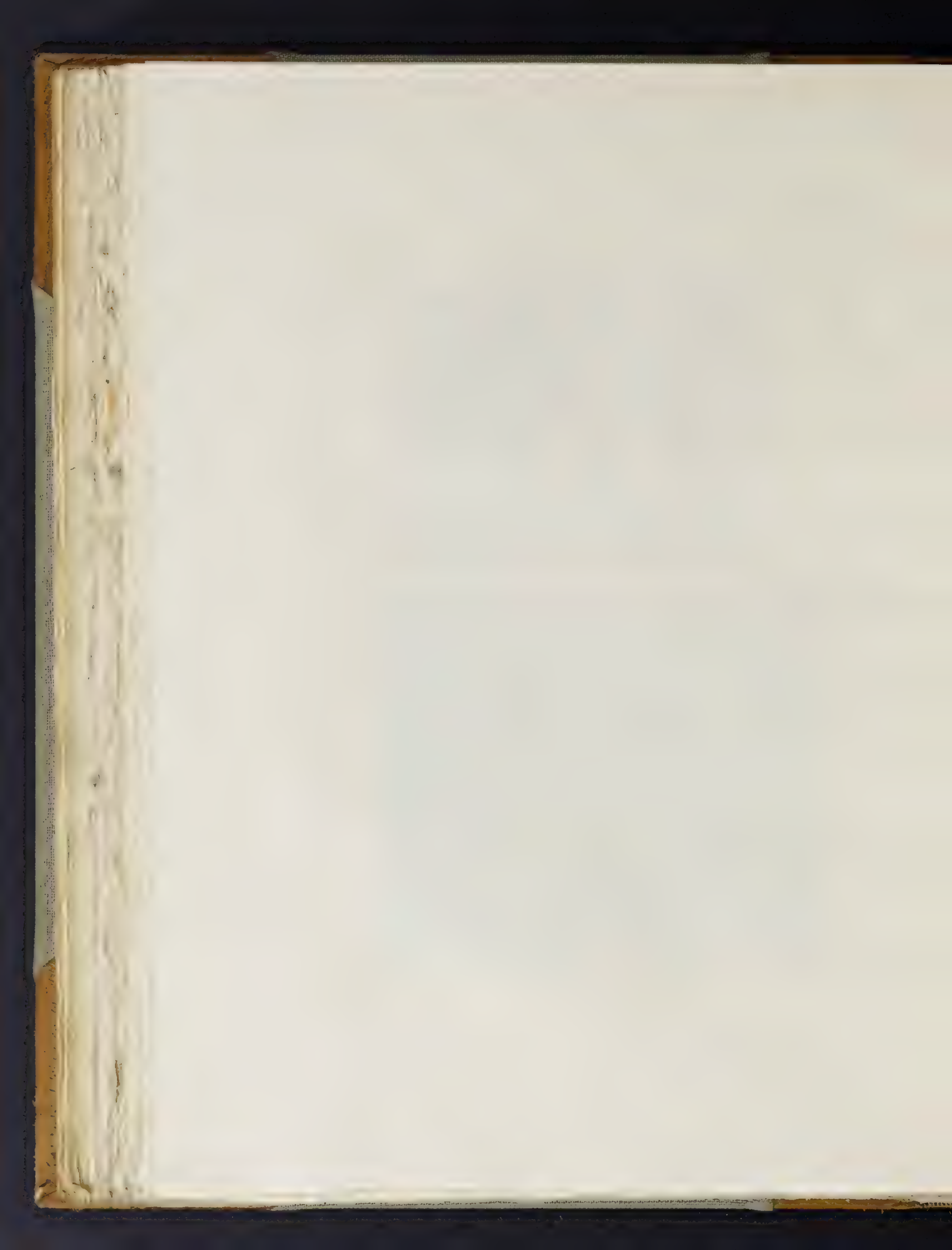


b

233. Bildnis eines sitzenden Mannes
Kunsthändler Sulley & Co., London









234. Bildnis eines Mannes
Museum der Schönen Künste in Budapest



b

235. Bildnis einer sitzenden Frau
Sammlung Gerhard Braams, Arnheim

Tafel 148

a

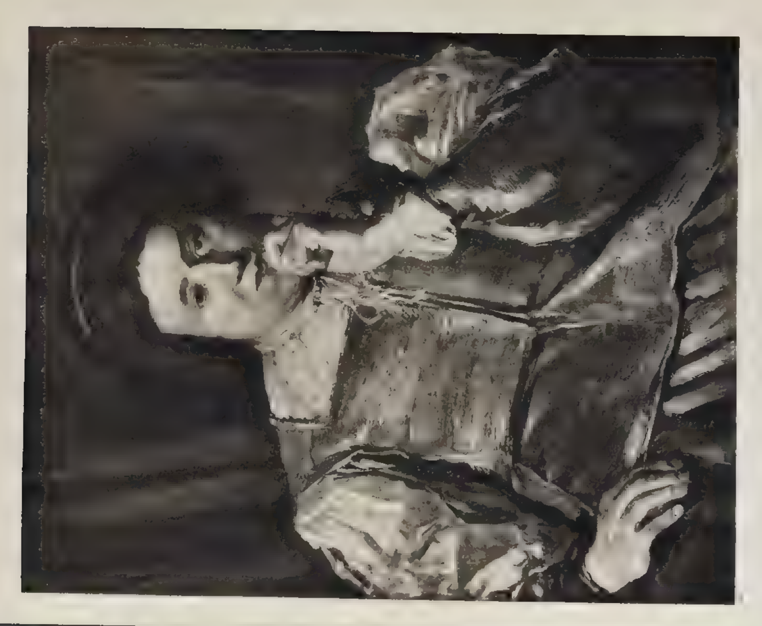
254 Bildnis eines Mannes

Museum der Schönen Künste in Budapest

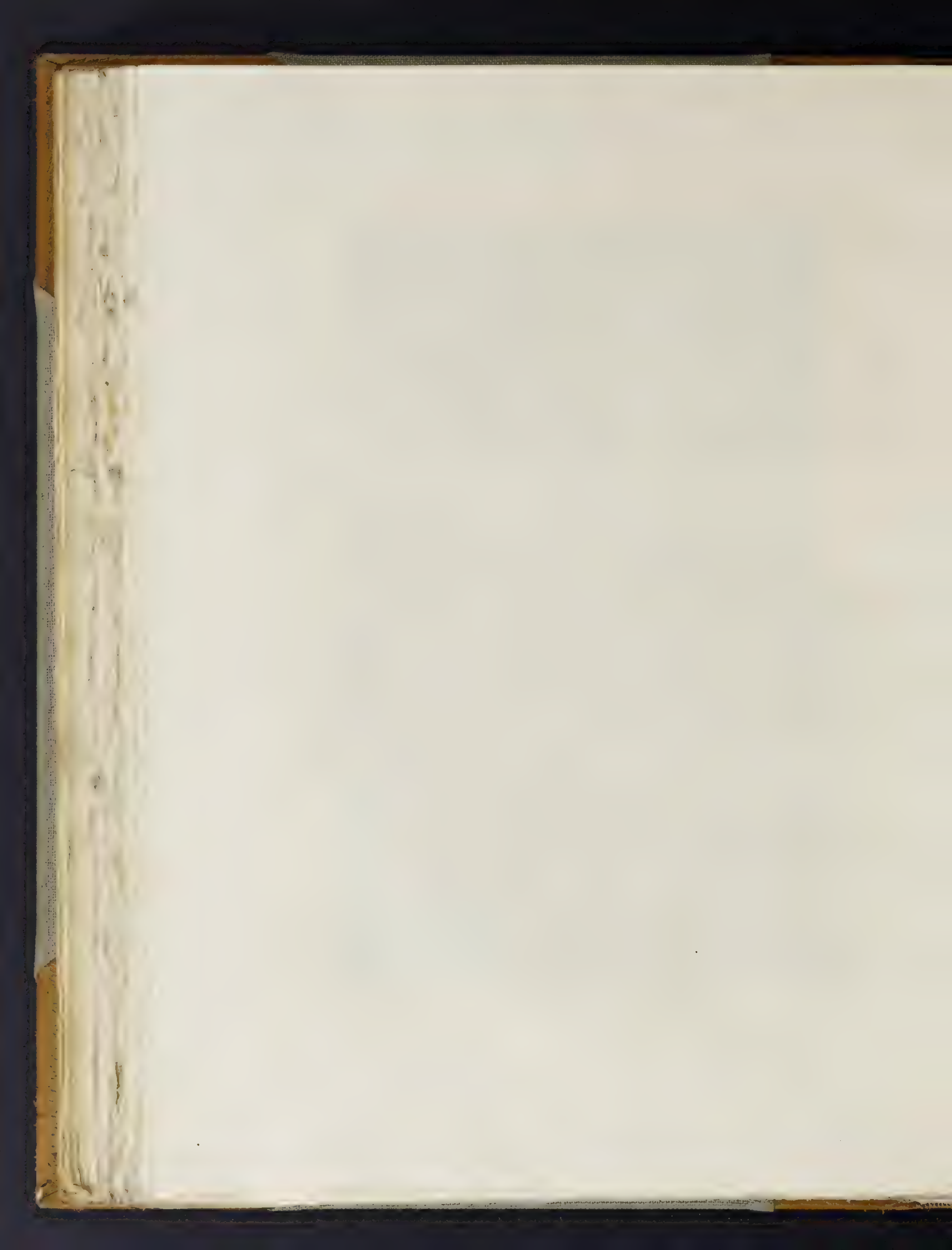
b

255 Bildnis einer sitzenden Frau

Sammlung Gerhard Brams, Arnheim









236. Bildnis einer sitzenden Frau
Sammlung Carl von Hollitscher, Berlin

Tafel 149

256. Bildnis einer sitzenden Frau
Sammlung Carl von Hollitscher, Berlin

Tafel 149





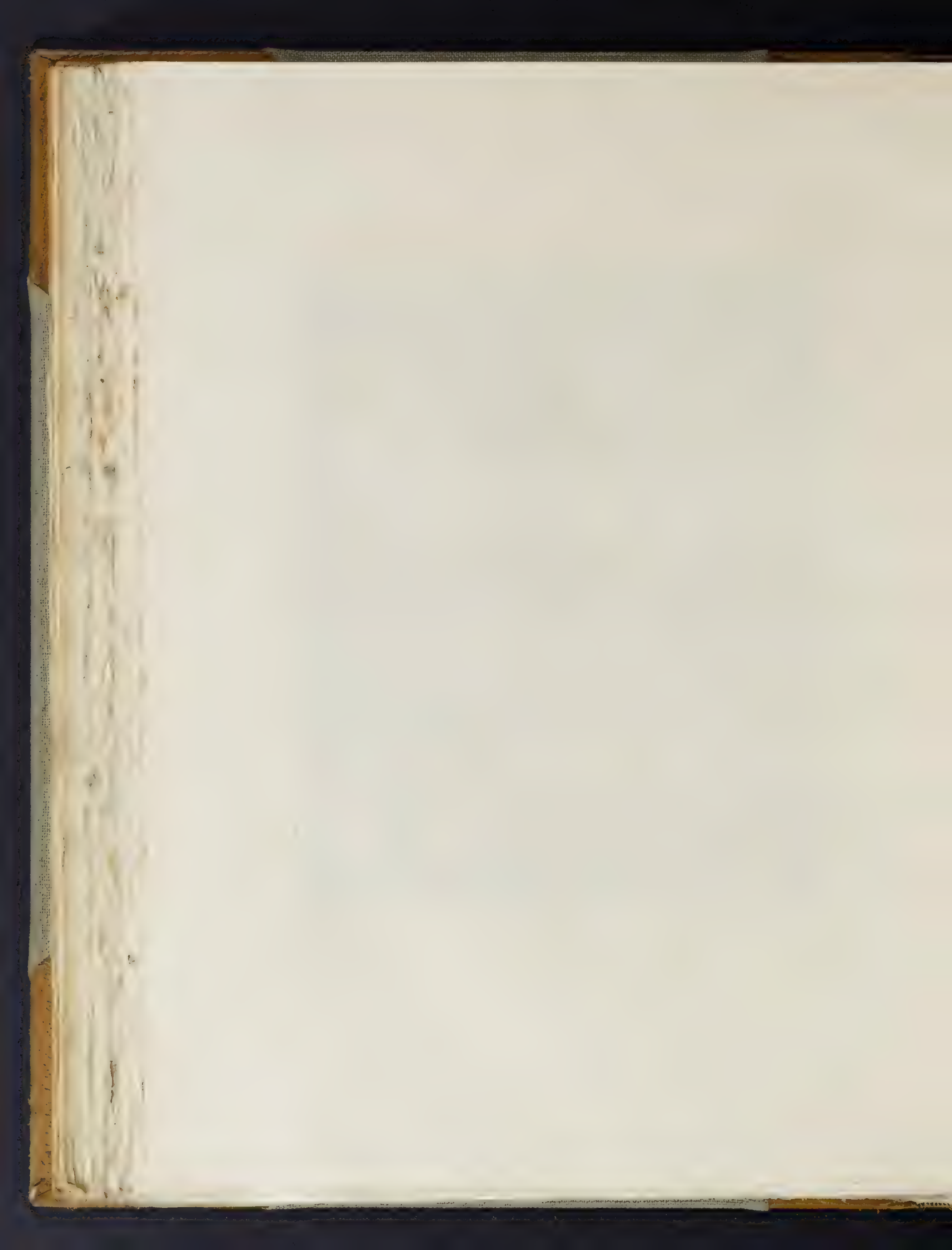


237. Bildnis eines Mannes
Kunsthändler A. Preyer, Haag

257. Bildnis eines Mannes
Kunsthändler A. Preyer, Haag

Tafel 150







a

238. Brustbild eines jungen Mannes
Kunsthändler F. Kleinberger, Paris



b

239. Brustbild eines jungen Mannes
Sammlung Arthur Grenfell, Roehampton









a

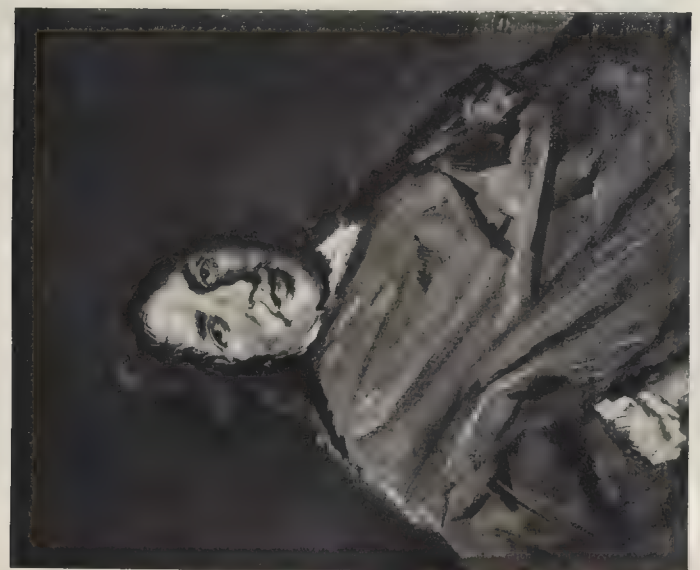
240. Bildnis eines Mannes
Fitzwilliam-Museum in Cambridge



b

241. Harmen Hals (?)
Art Institute in Chicago
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.









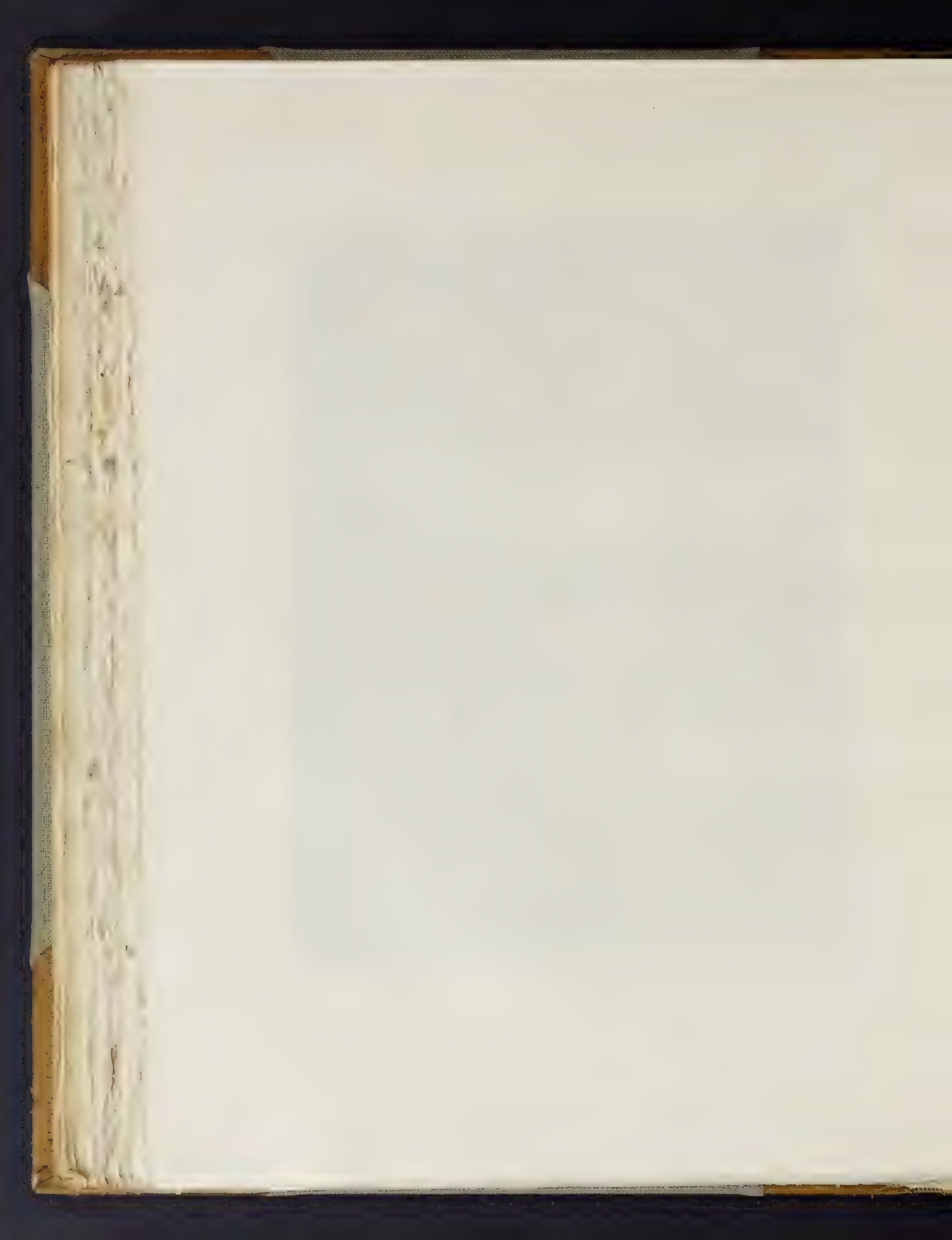
242. Männliches Bildnis
Sammlung Oscar Huldschinsky, Berlin

Tafel 153

242. Männliches Bildnis
Sammlung Oscar Huldschinsky, Berlin

Tafel 153







244. Jasper Schade van Westrum
Rudolphinum in Prag

Tafel 154







a

245. Balthasar Coymans von Alblasserdam
Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York



b

246. Dorothea Berck, Frau von Joseph Coymans
Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York

Tafel 155

a
245 Balthasar Coymans von Alblasserdam
Sammlung: Mrs. C. P. Huntington, New York

b
246 Dorothea Berck, Frau von Joseph Coymans
Sammlung: Mrs. C. P. Huntington, New York









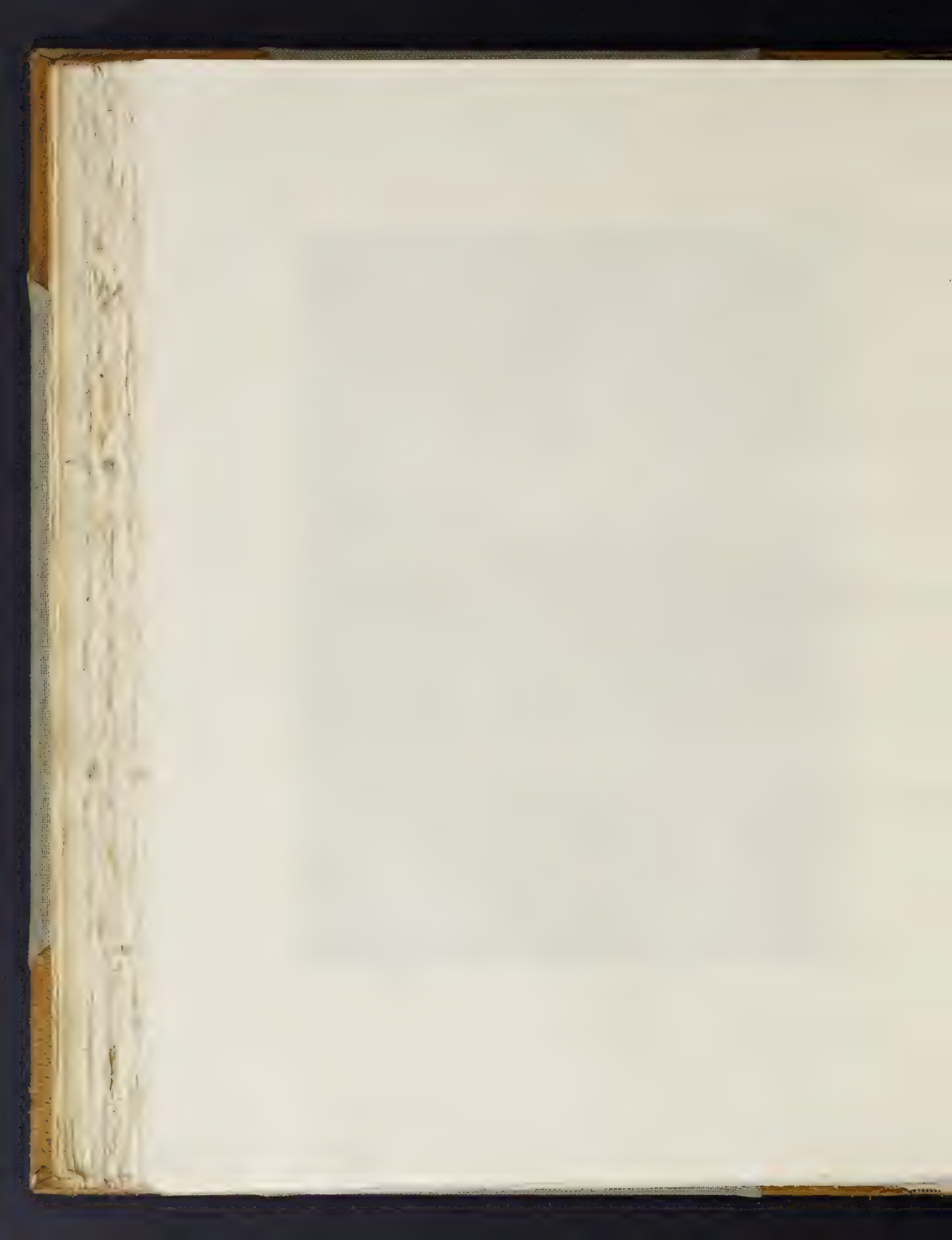
247. Bildnis eines stehenden alten Mannes
Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia

Tafel 156

247. Bildnis eines stehenden alten Mannes
Sammlung P. A. B. Widener, Philadelphia

Tafel 156







248. Bildnis eines Mannes
Sammlung Baron Louis von Rothschild, Wien

Tafel 157

248. Bildnis eines Mannes
Sammlung Baron Louis von Rothschild, Wien

Tafel 157



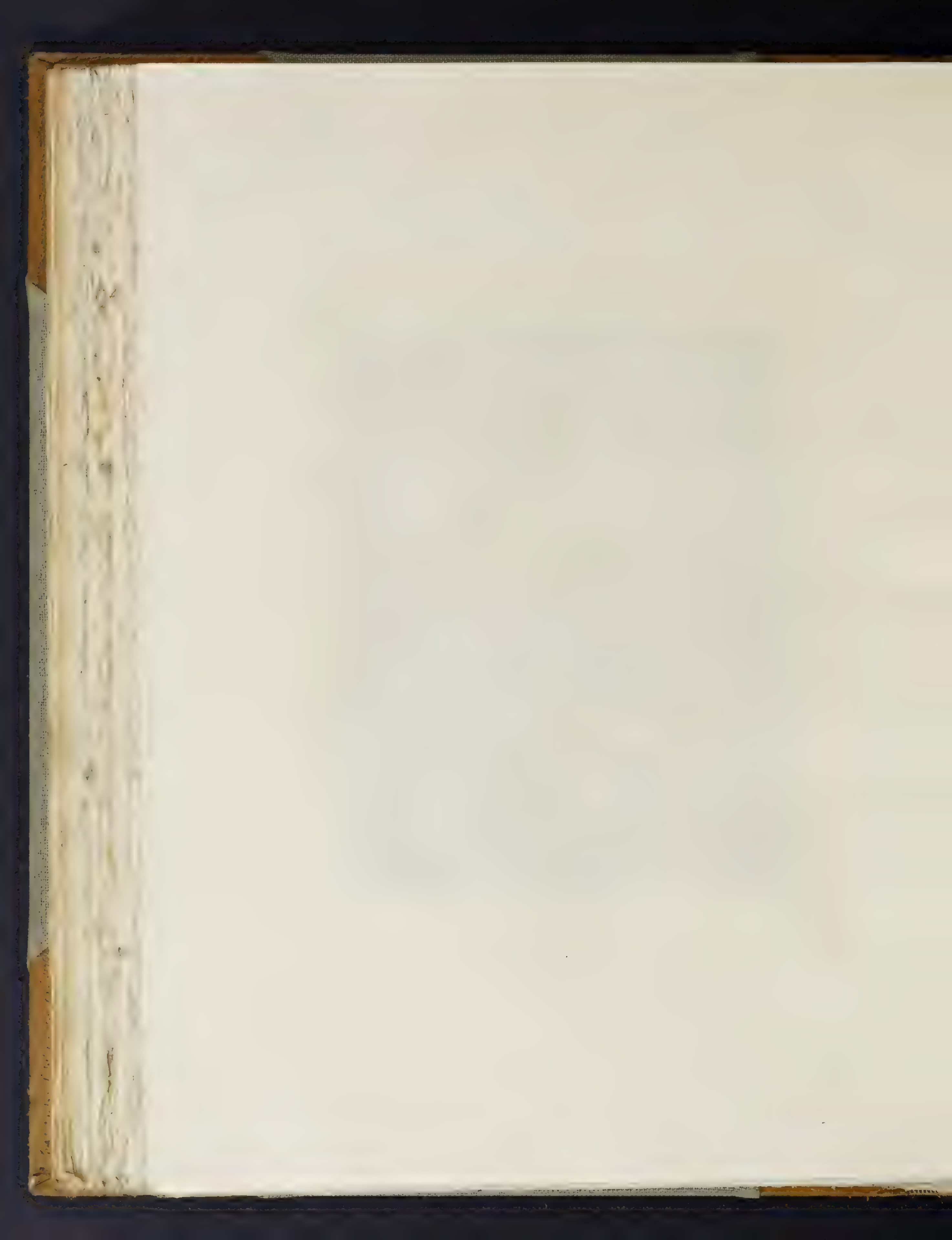




249. Bildnis einer stehenden Frau
Sammlung Baron Louis von Rothschild, Wien

Tafel 158







250. Bildnis eines Mannes
Sammlung Charles M. Schwab, New York

Tafel 159







251. Bildnis einer Frau
Museum of Fine Arts in Boston

Tafel 160

251. Bildnis einer Frau
Museum of Fine Arts in Boston

Tafel 160







252. Kniebild eines stehenden Mannes
Sammlung Earl Spencer, Althorp

252. Kniebild eines stehenden Mannes
Sammlung Earl Spencer, Althorp

Tafel 161







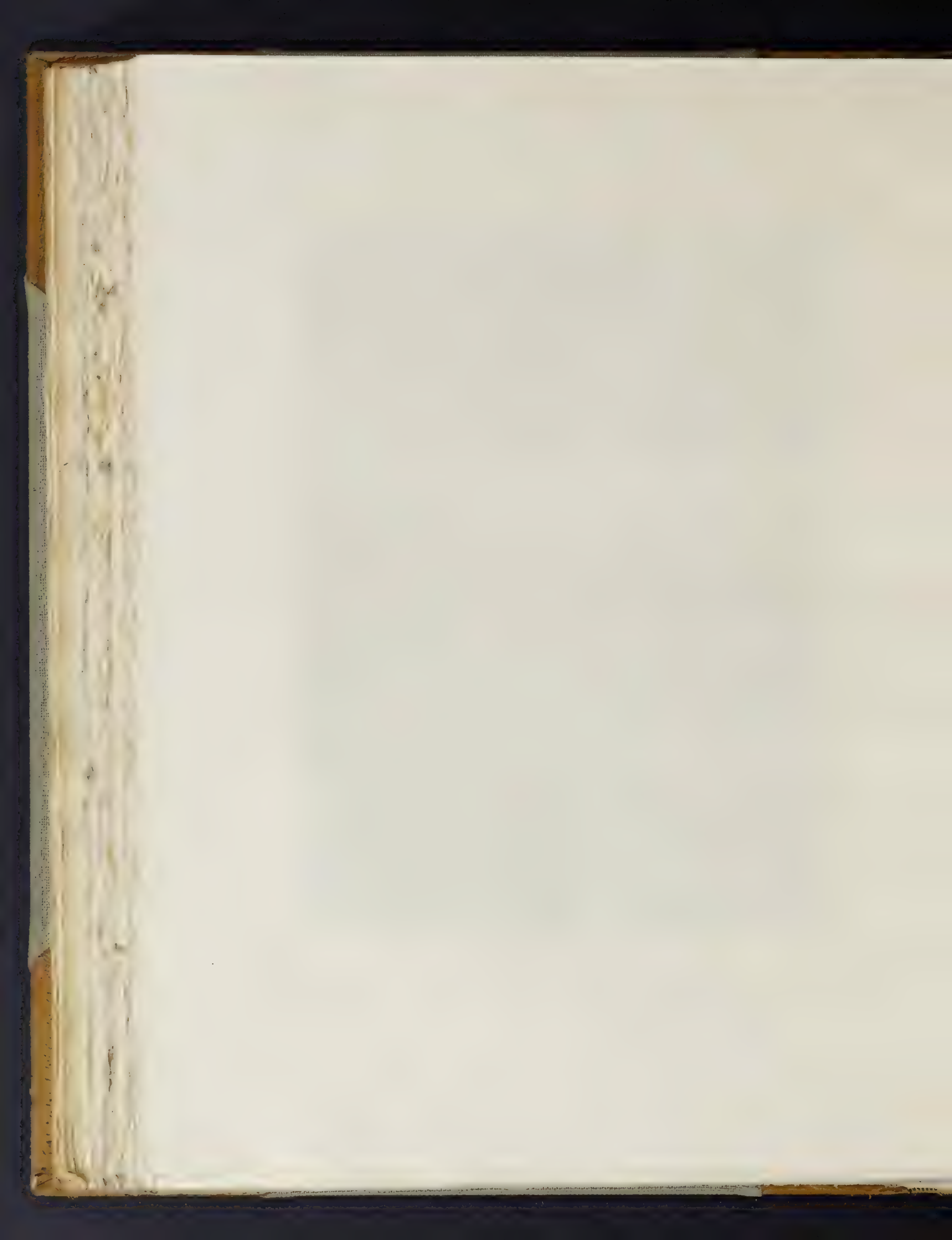
253. Bildnis eines jungen Mannes
Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati

Tafel 162

255 Bildnis eines jungen Mannes
Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati

Tafel 162







254. Bildnis einer jungen Frau
Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati

Tafel 163

254 Bildnis einer jungen Frau

Sammlung Mrs. Charles P. Taft, Cincinnati

Tafel 165







255. Brustbild eines Mannes
Herzogliches Museum in Gotha

Tafel 164







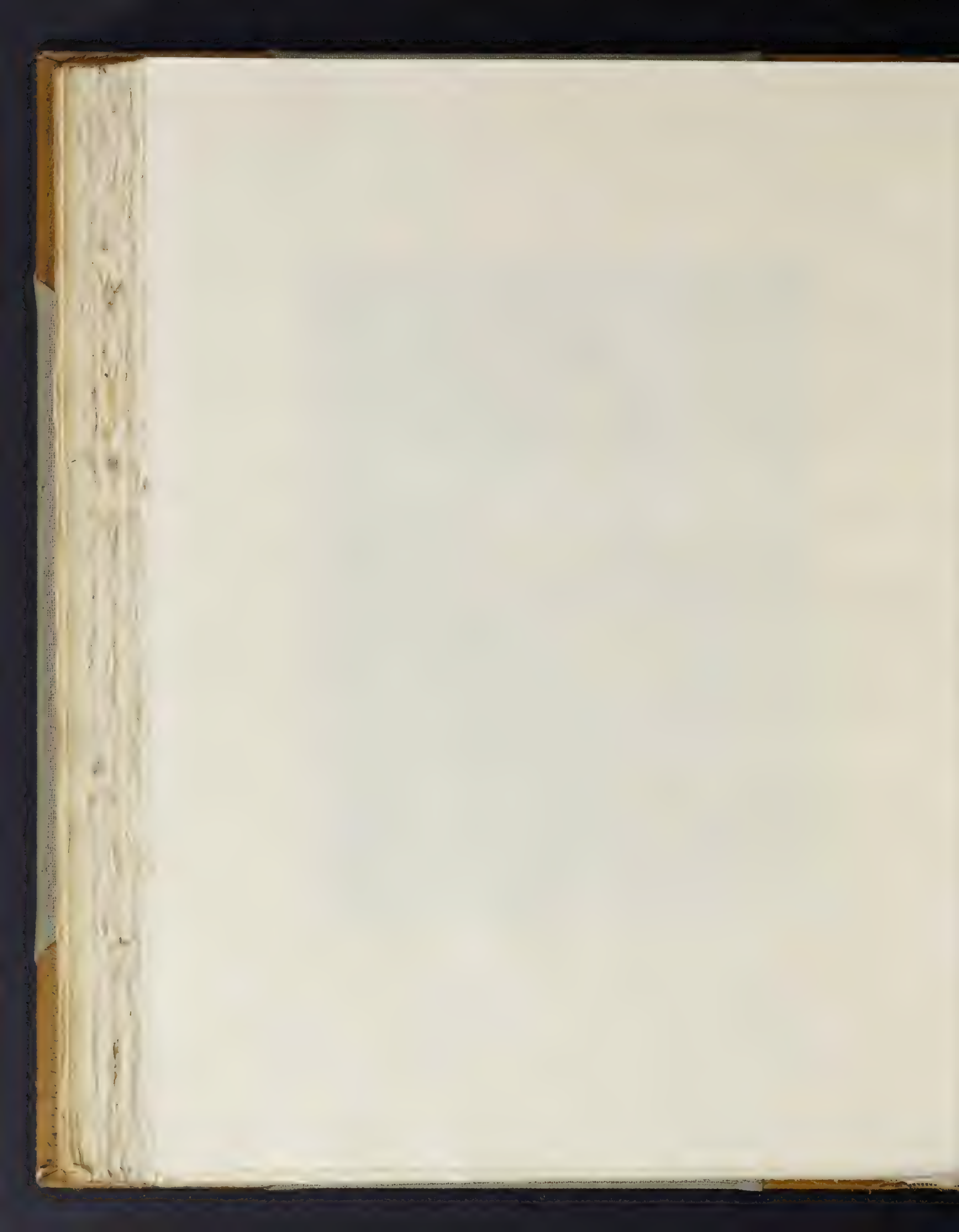
256. Bildnis einer stehenden Frau
Sammlung M. van Gelder, Uccle

Tafel 165

256. Bildnis einer stehenden Frau
Sammlung M. van Gelder, Uccle

Tafel 165



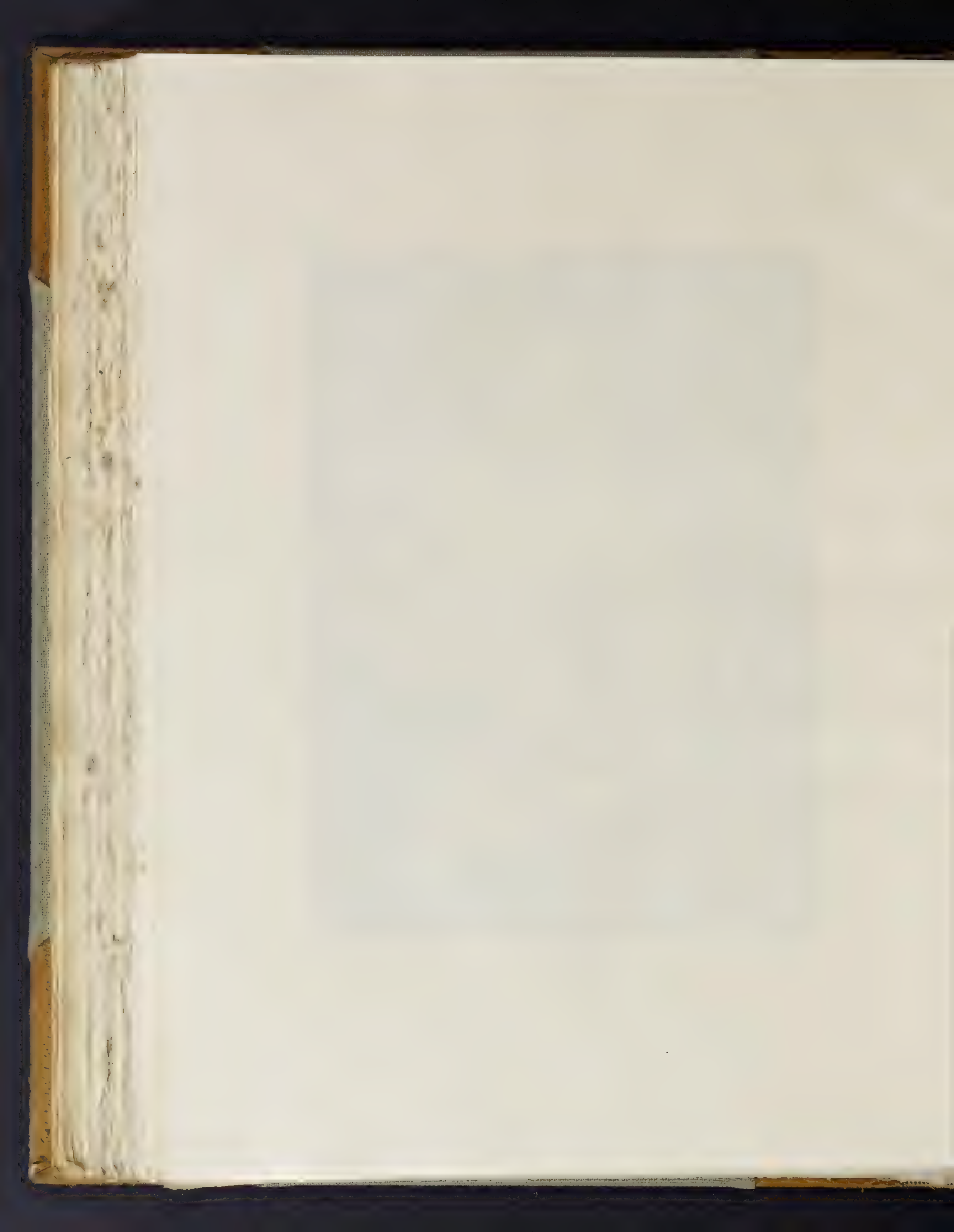




257. Bildnis einer Frau
National Gallery in London

Tafel 166







258. Stephanus Geraerdts
Museum in Antwerpen

Tafel 167

258. Stephanus Geraerdts
Museum in Antwerpen

Tafel 167







259. Isabella Coymans

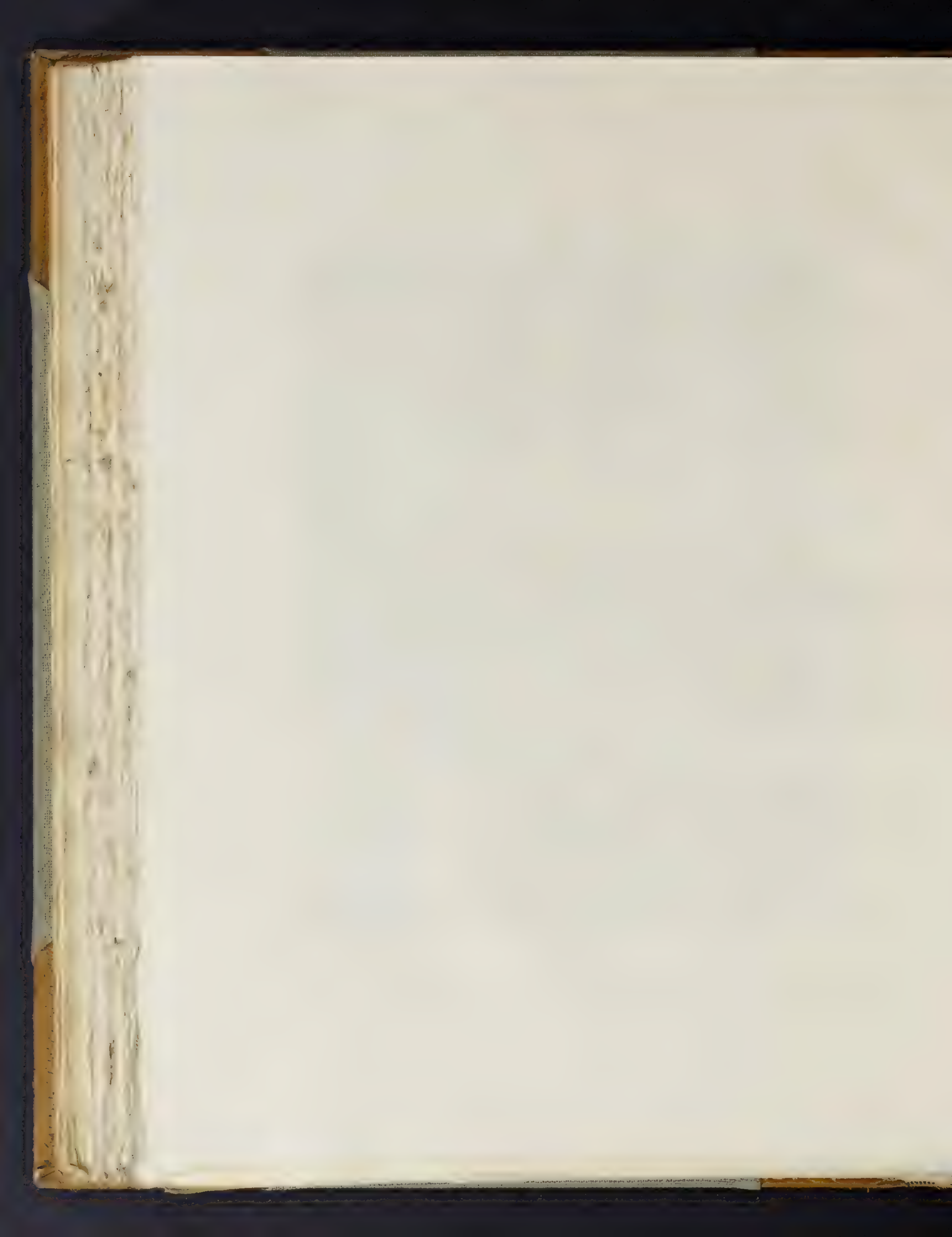
Sammlung Edouard de Rothschild, Paris

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie. Dornach i. Els

259. Isabella Coymans
Sammlung Edouard de Rothschild, Paris
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els.

Tafel 168

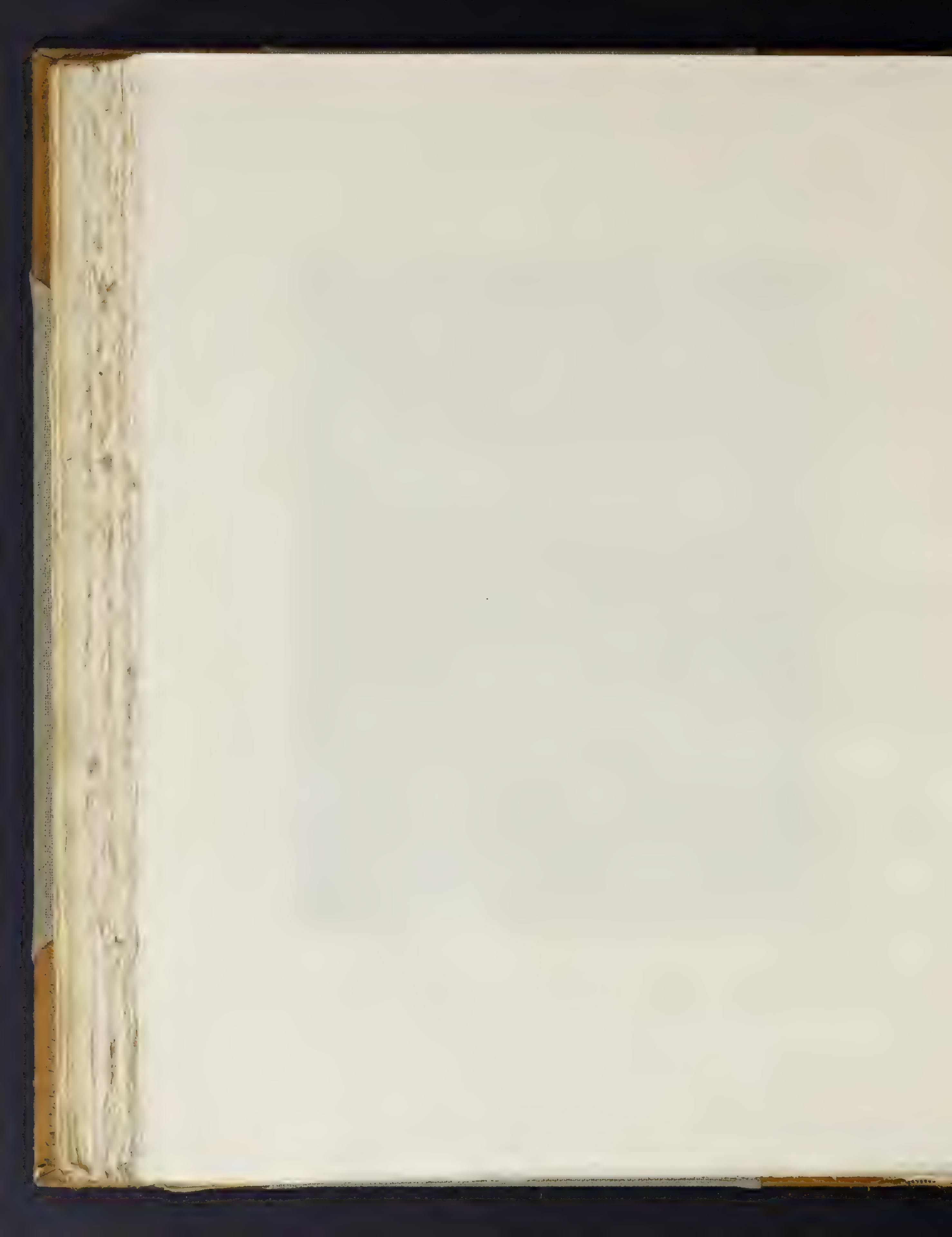






260. Bildnis eines stehenden Mannes
Metropolitan Museum of Art in New York







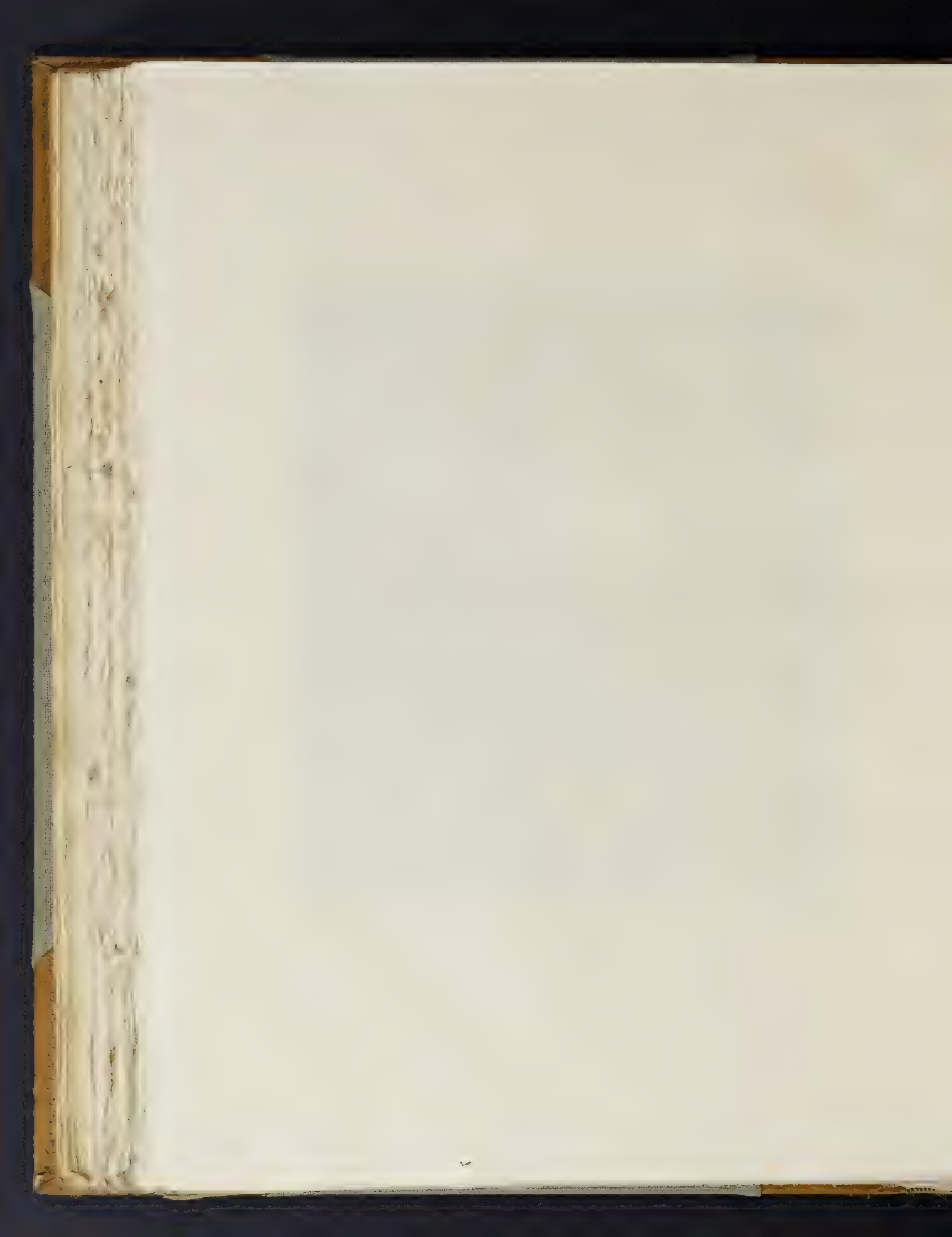
261. Bildnis eines Mannes
Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau

Tafel 170

261. Bildnis eines Mannes
Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau

Tafel 170







262. Bildnis einer Frau
Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau

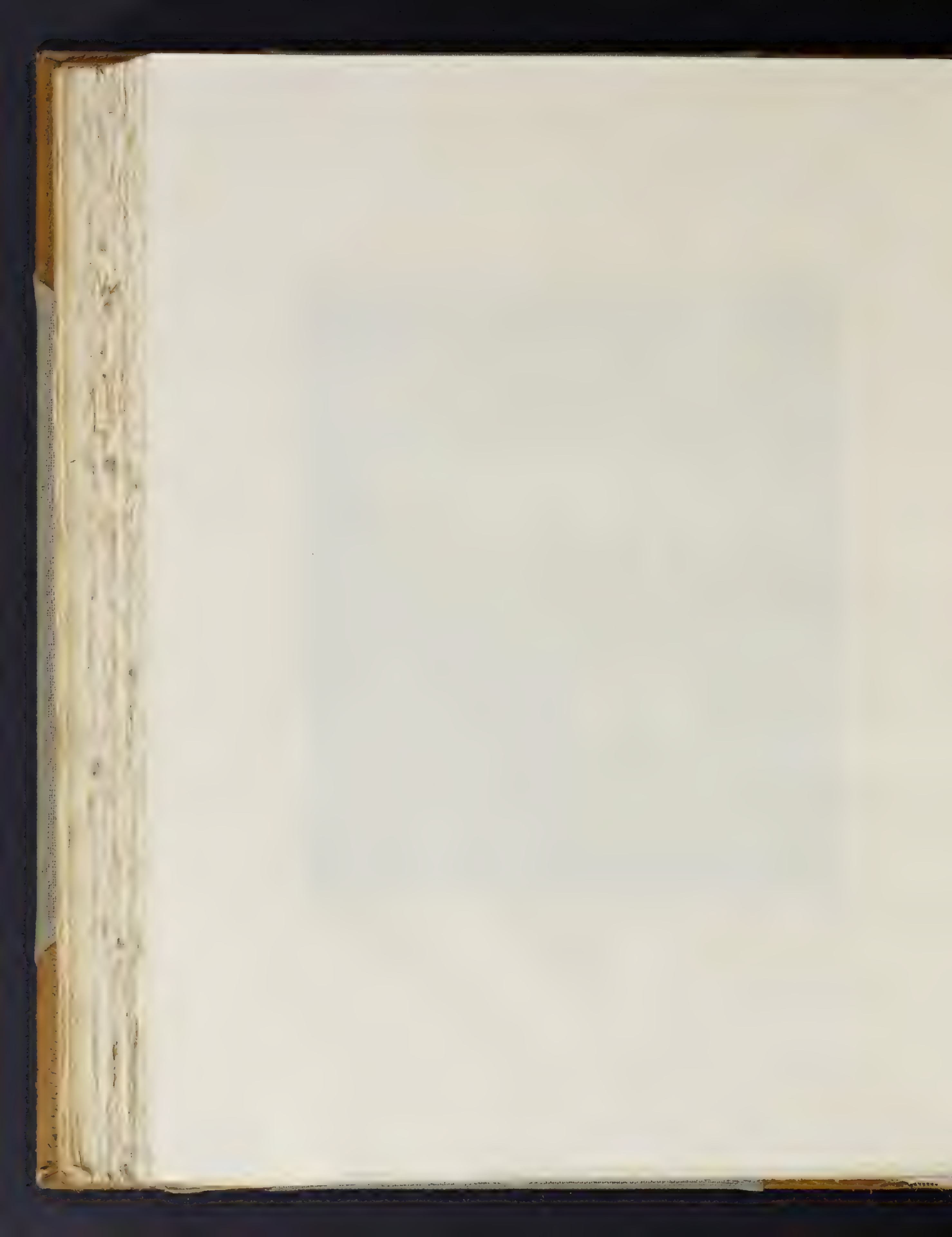
Tafel 171

262. Bildnis einer Frau

Sammlung Graf Maurice Zamoyski, Warschau

Tafel 171



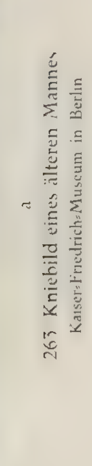




b

264. Brustbild eines Herrn

Sammlung Dr. Paul von Schwabach, Berlin



a

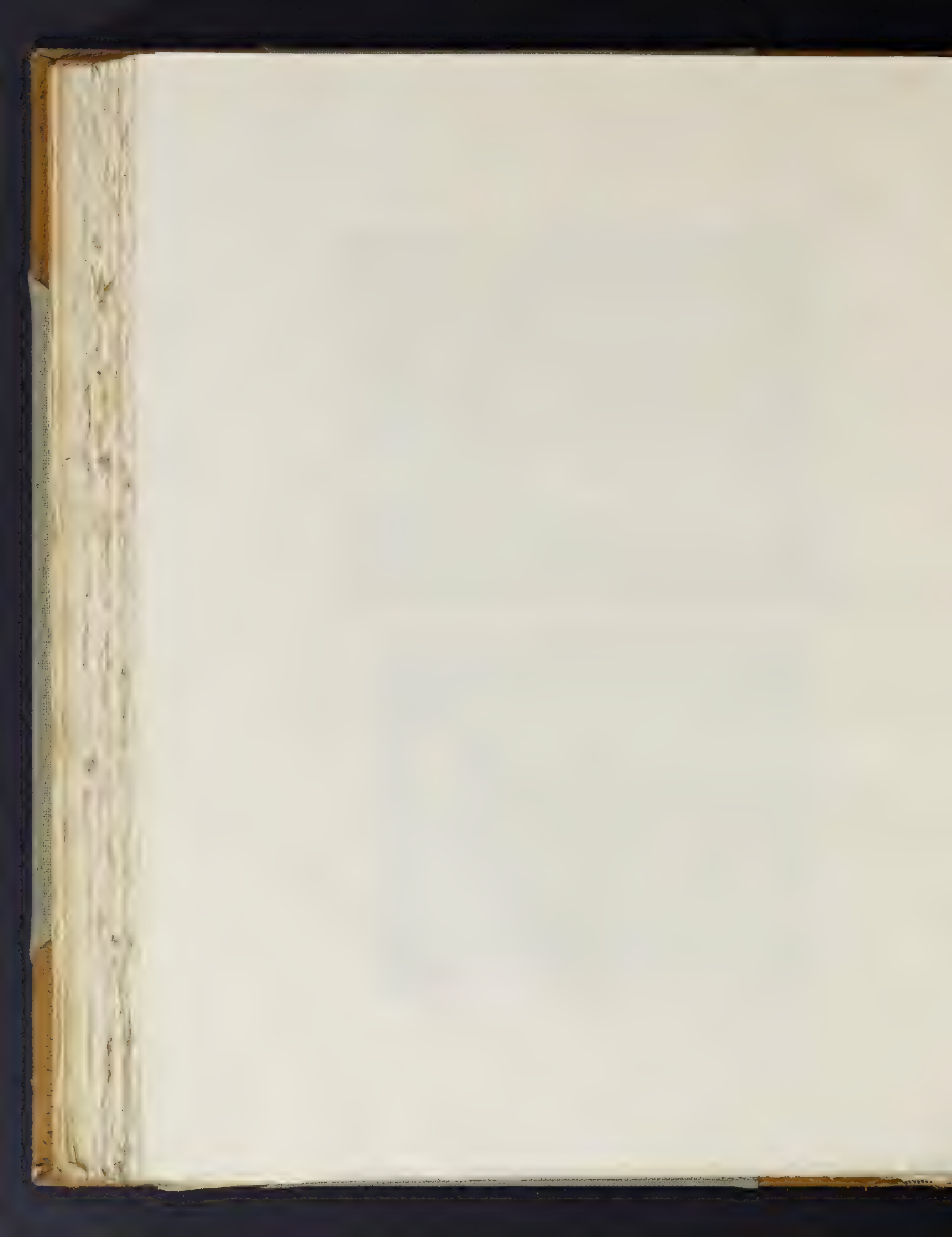
263 Kniebild eines älteren Mannes

Kaiser-Friedrich-Museum in Berlin

Tafel 172









a

265 Bildnis eines Mannes

Museum Jacquemart-Andre in Paris



b

266. Bildnis eines Mannes

Kaiserliche Eremitage in St. Petersburg

Nach einer Aufnahme von Braun & Cie, Dornach i. Els.









a
267 Theodor Wickenburg
Sammlung Berthold Richter, Berlin

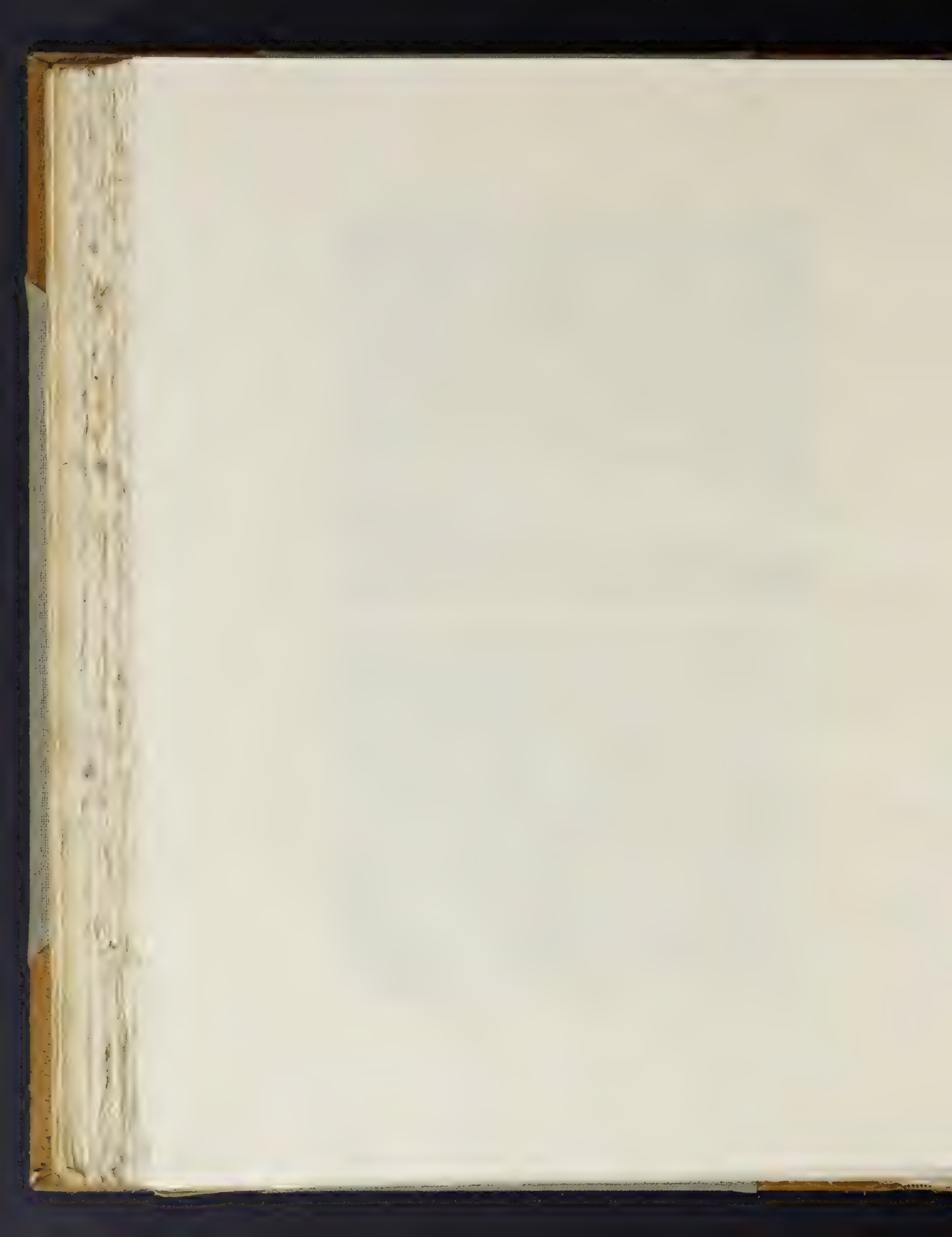


b
268. Männliches Bildnis
Sammlung Dr. Paul von Schwabach, Berlin

Tafel 174









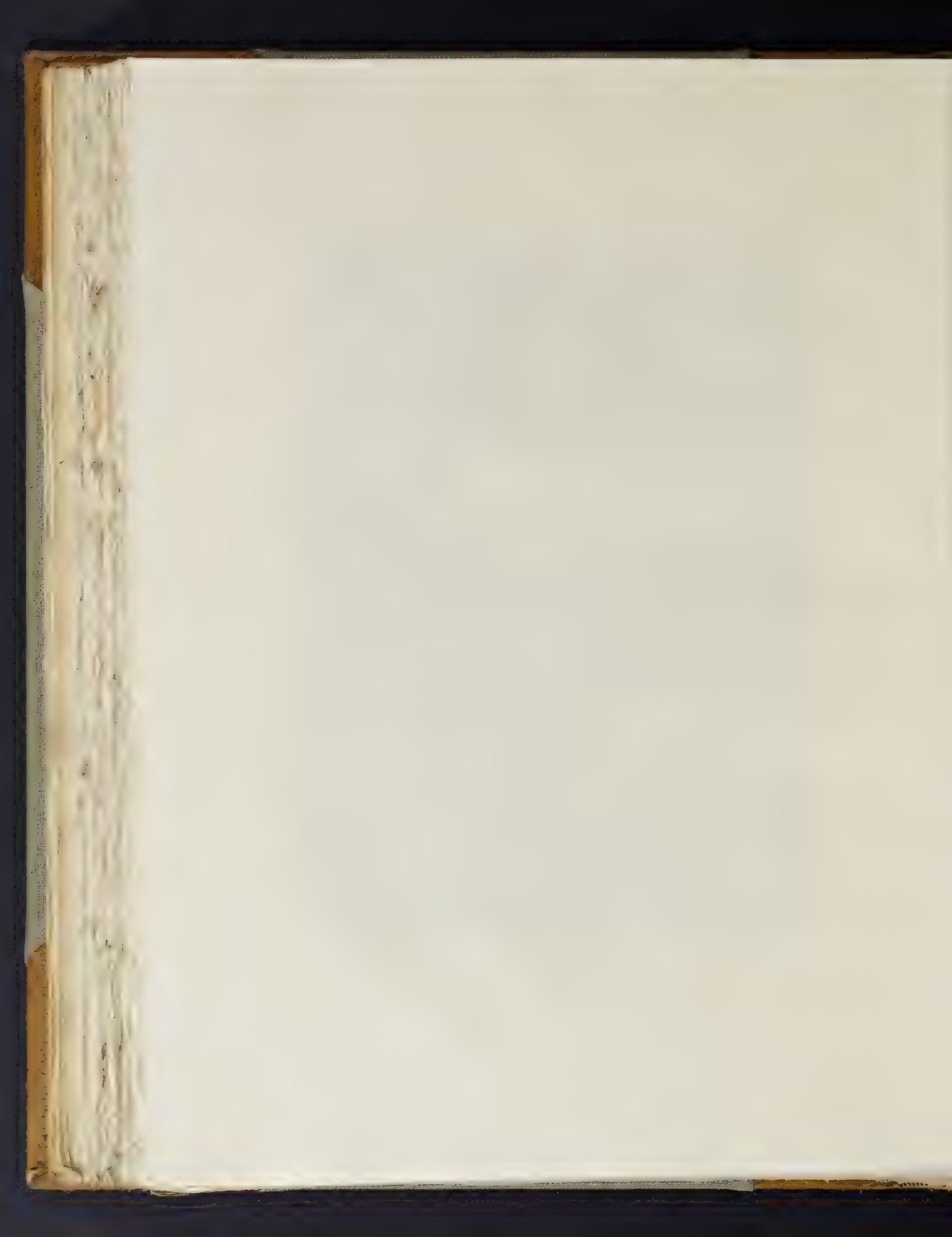
269. Bildnis einer stehenden Frau
Gemäldesammlung des Louvre in Paris
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie., Dornach i. Els

Tafel 175

269. Bildnis einer stehenden Frau
Gemäldesammlung des Louvre in Paris
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie. Dornach i. Els.

Tafel 175







270. Kniebild einer stehenden Holländerin
Jetziger Besitzer unbekannt
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie. Dornach i. Els.

Tafel 176







271. Familiengruppe
National Gallery in London

Tafel 177







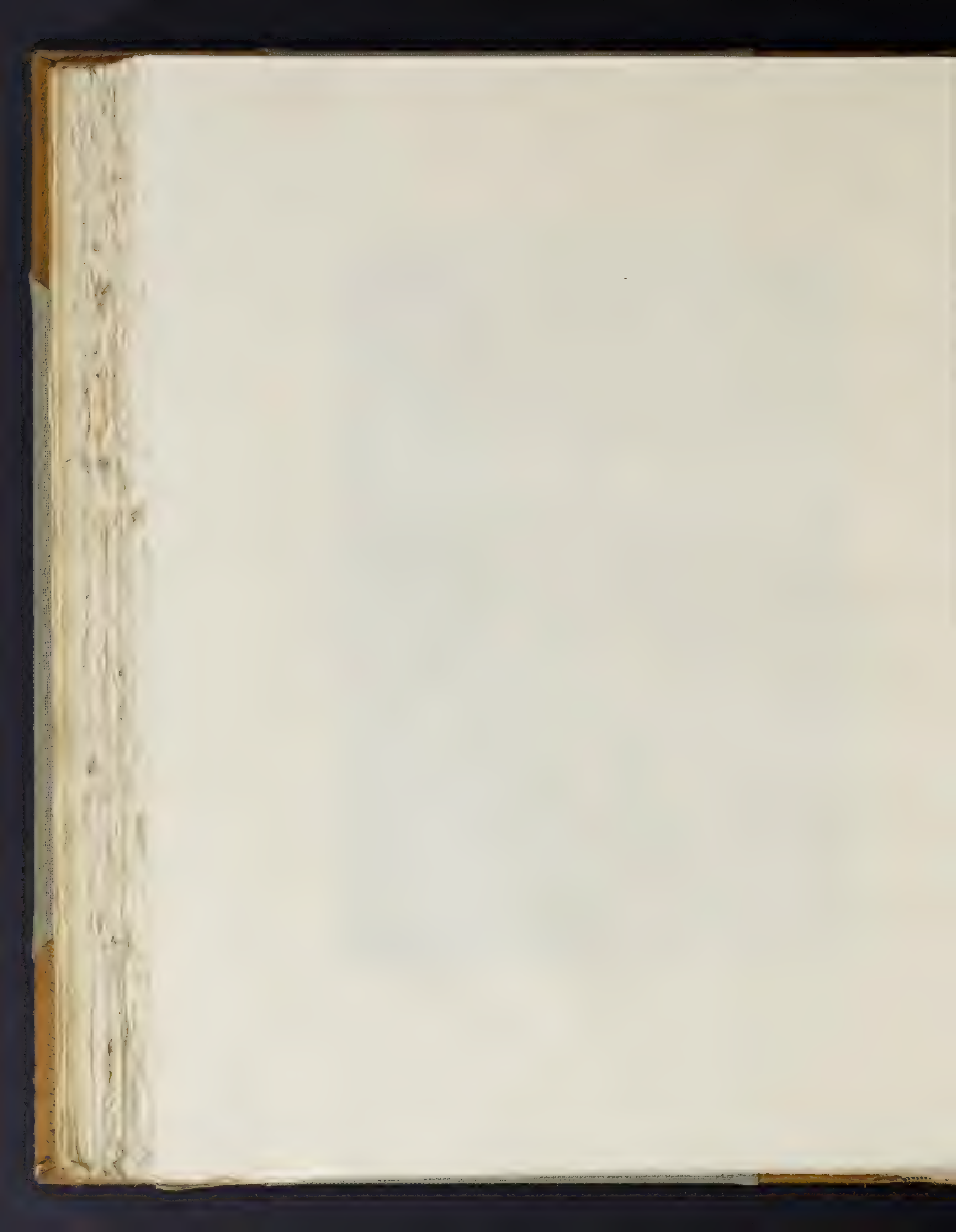
272. Familienbild

Sammlung Otto H. Kahn, New York

Nach einer Aufnahme von Franz Hanfstangl, München

Tafel 178



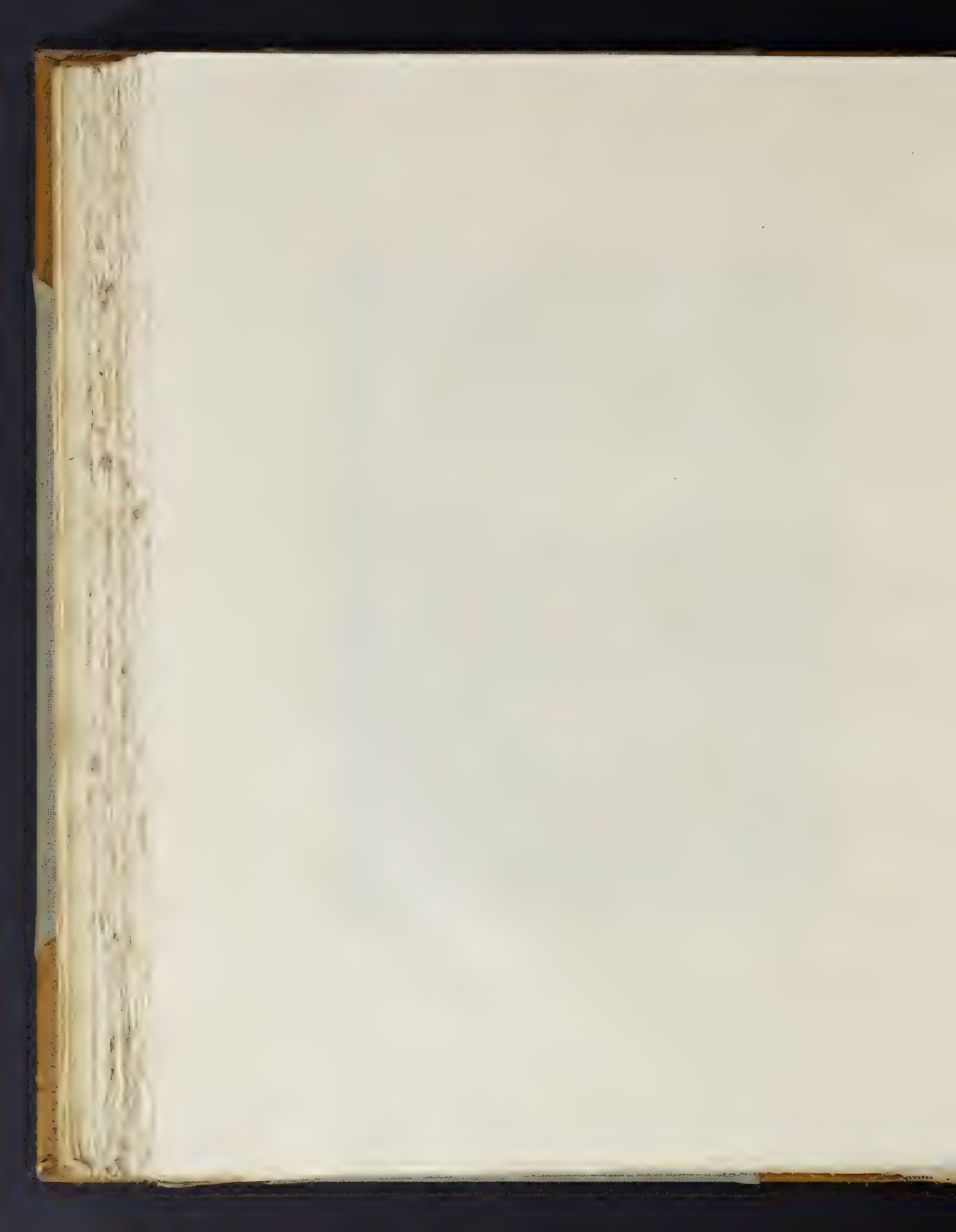




273. Kniebild eines stehenden Mannes
Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York

275 Kniebild eines stehenden Mannes
Sammlung Mrs. C. P. Huntington, New York



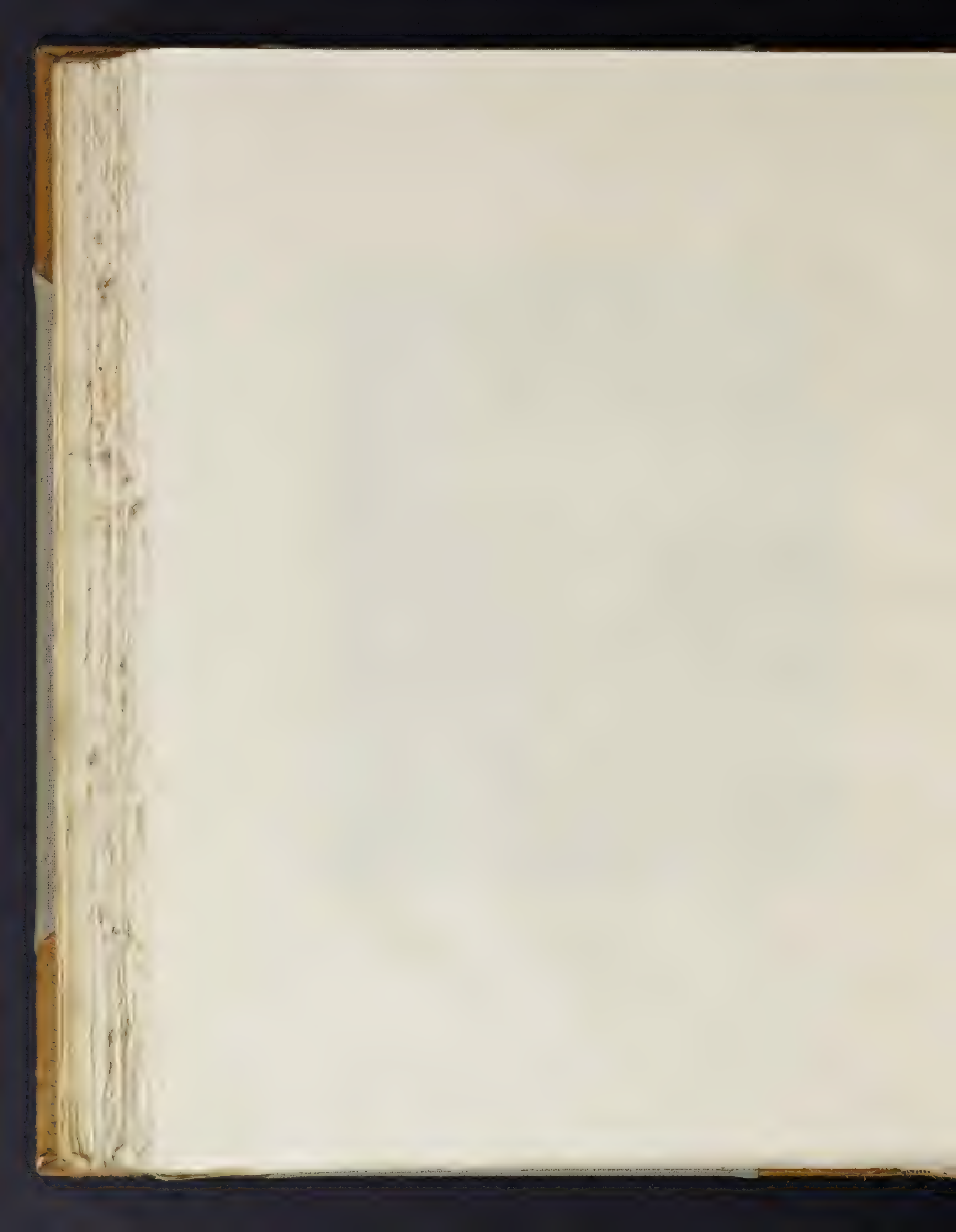




275. Brustbild eines Mannes
Sammlung Wilhelm Gumprecht, Berlin

Tafel 180







276. Willem Croes
Alte Pinakothek in München
Nach einer Aufnahme von Franz Hanfstangl, München

Tafel 181

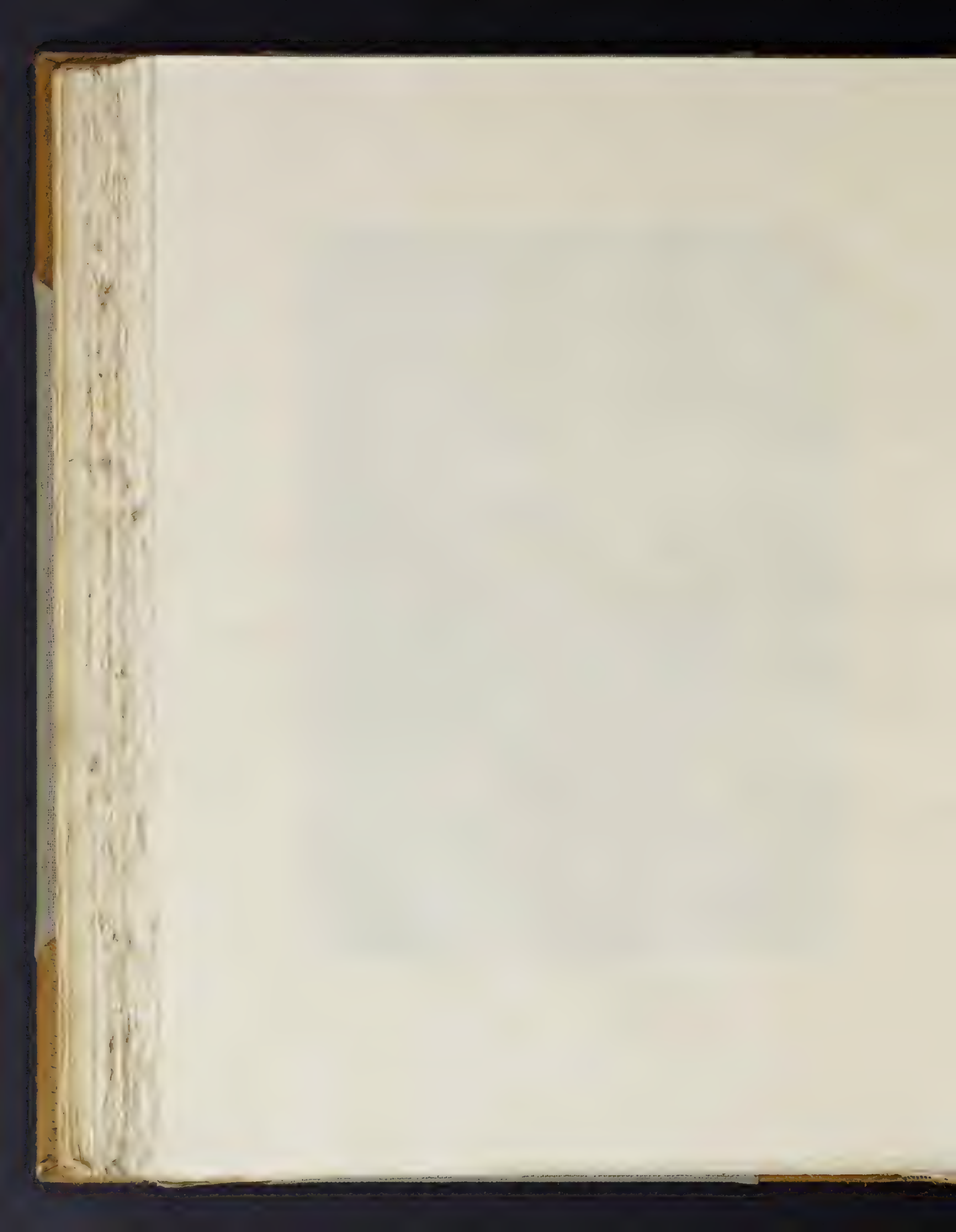
276 Willem Croes

Alte Pinakothek in München

Nach einer Aufnahme von Franz Hanfstaengl, München

Tafel 181







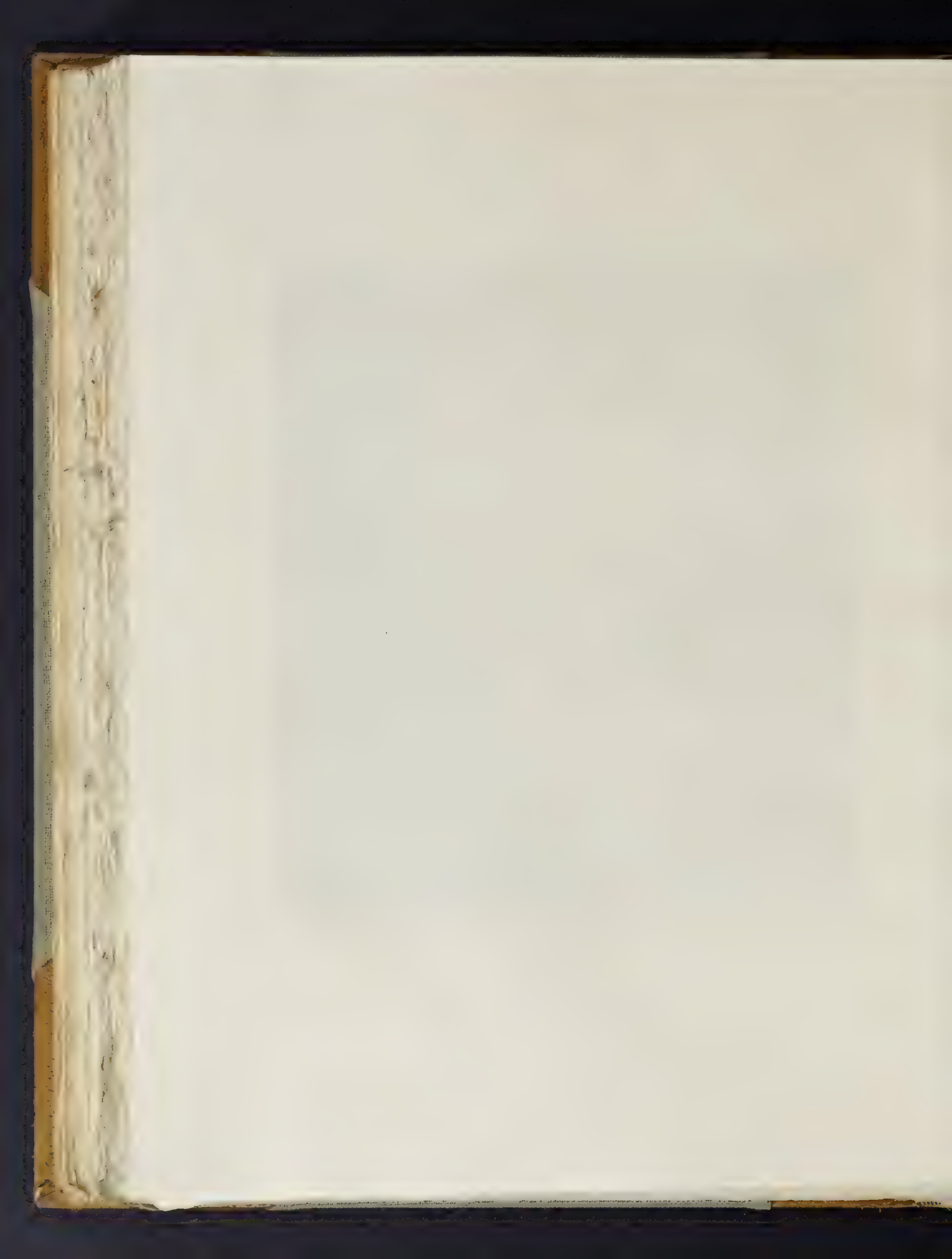
277. Tyman Oosdorp
Kaiser-Friedrich-Museum in Berlin

Tafel 182

277 Tyman Oosdorp
Kaiser-Friedrich-Museum in Berlin

Tafel 182





Tafel 183



a

278. Brustbild eines Mannes
Sammlung Lady Desborough, Panshanger
Nach einer Aufnahme von Braun & Cie. Dornach i. Els.

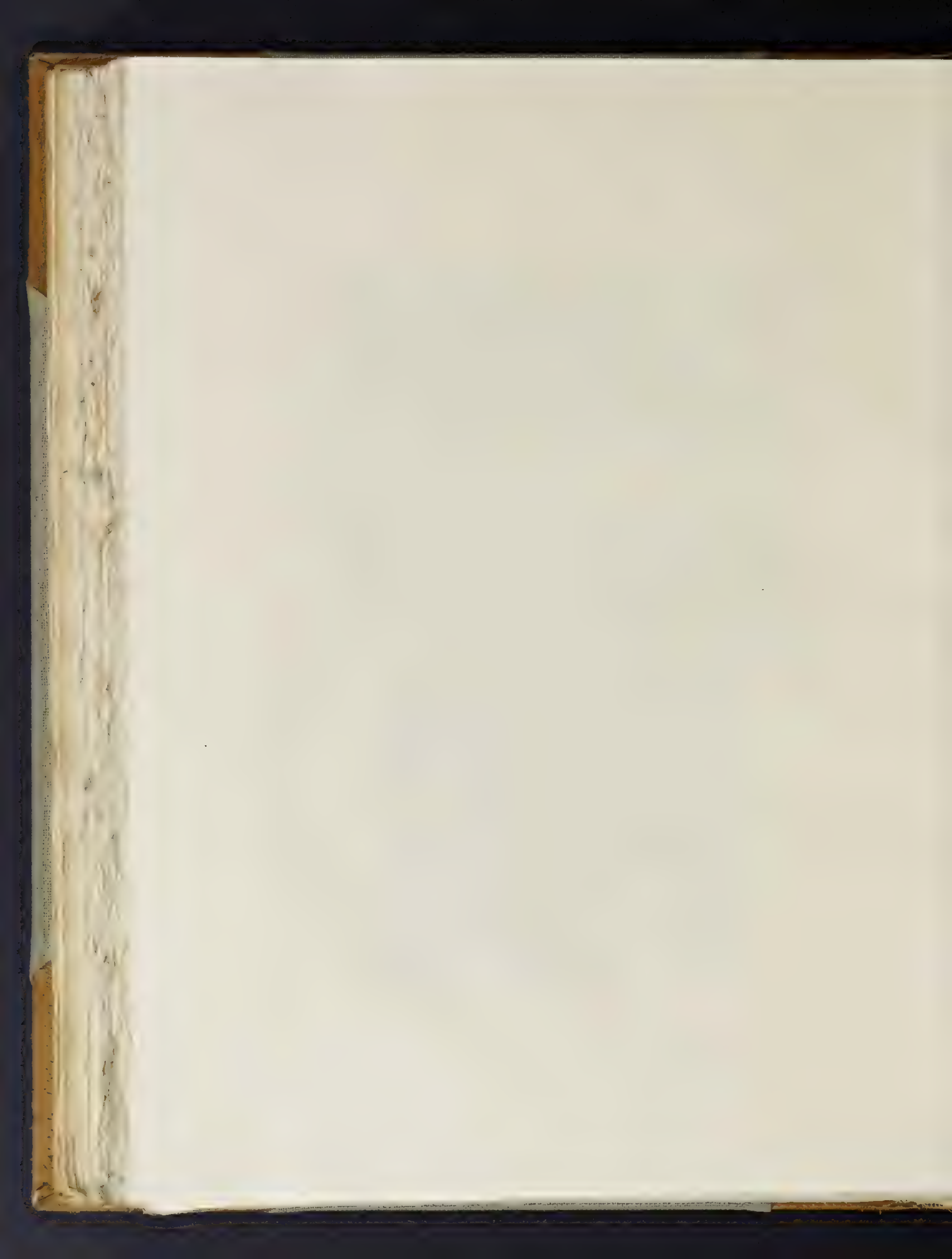


b

279. Brustbild eines Mannes
Sammlung Dr. Max Strauß, Wien









280. Bildnis eines sitzenden Mannes
Königliche Gemäldegalerie in Kassel

280. Bildnis eines sitzenden Mannes

Königliche Gemäldegalerie in Kassel

Tafel 184







a

205. Brustbild eines Mannes
Sammlung Graf Xavier Branicki, Warschau



b

281. Herman Langelius
Museum in Amiens

Tafel 185









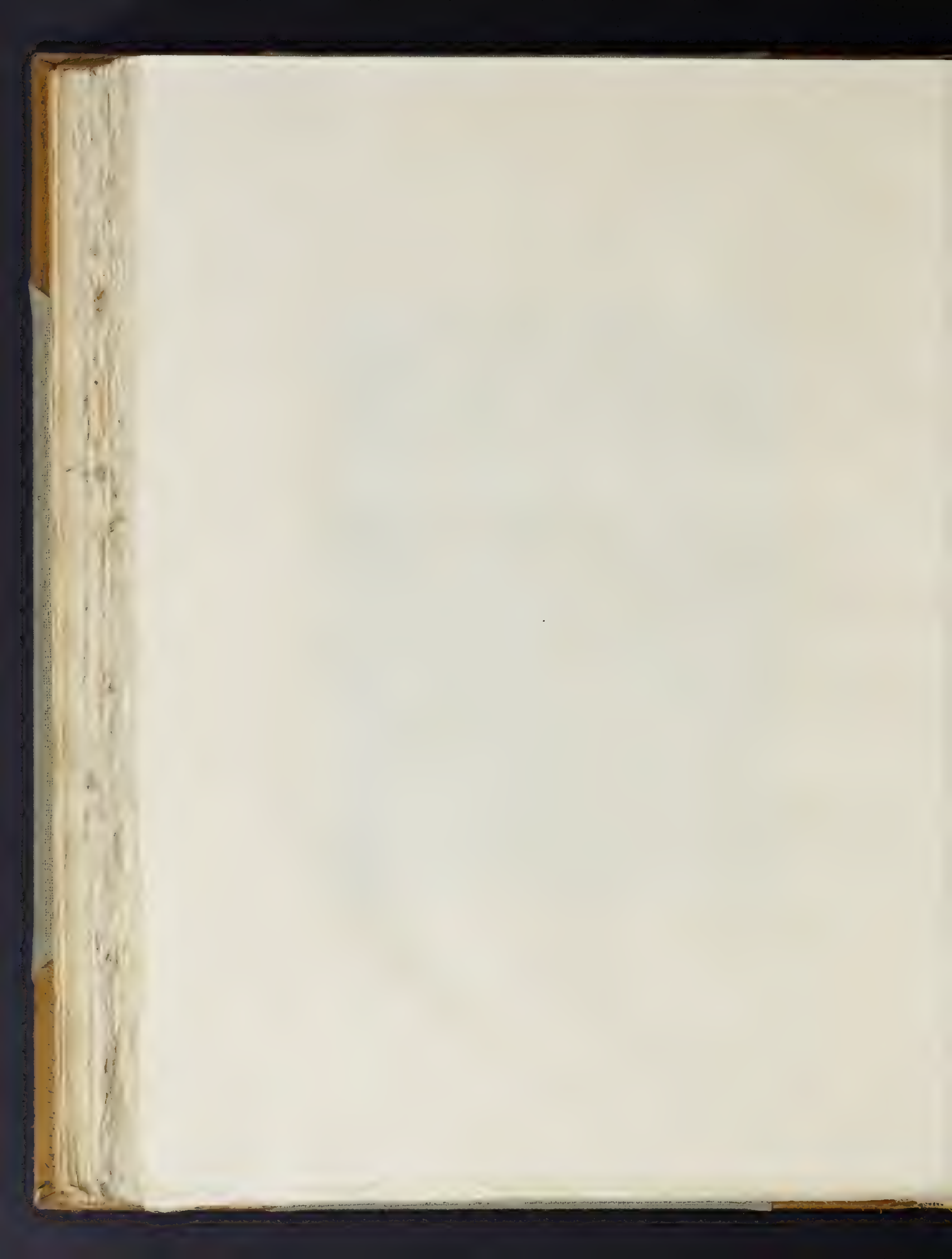
282. Bildnis eines sitzenden Mannes
Museum in Amiens

Tafel 186

282. Bildnis eines sitzenden Mannes
Museum in Amiens

Tafel 186







285. René Descartes
Gemäldesammlung des Louvre in Paris

Tafel 187

285 René Descartes
Gemäldesammlung des Louvre in Paris

Tafel 187



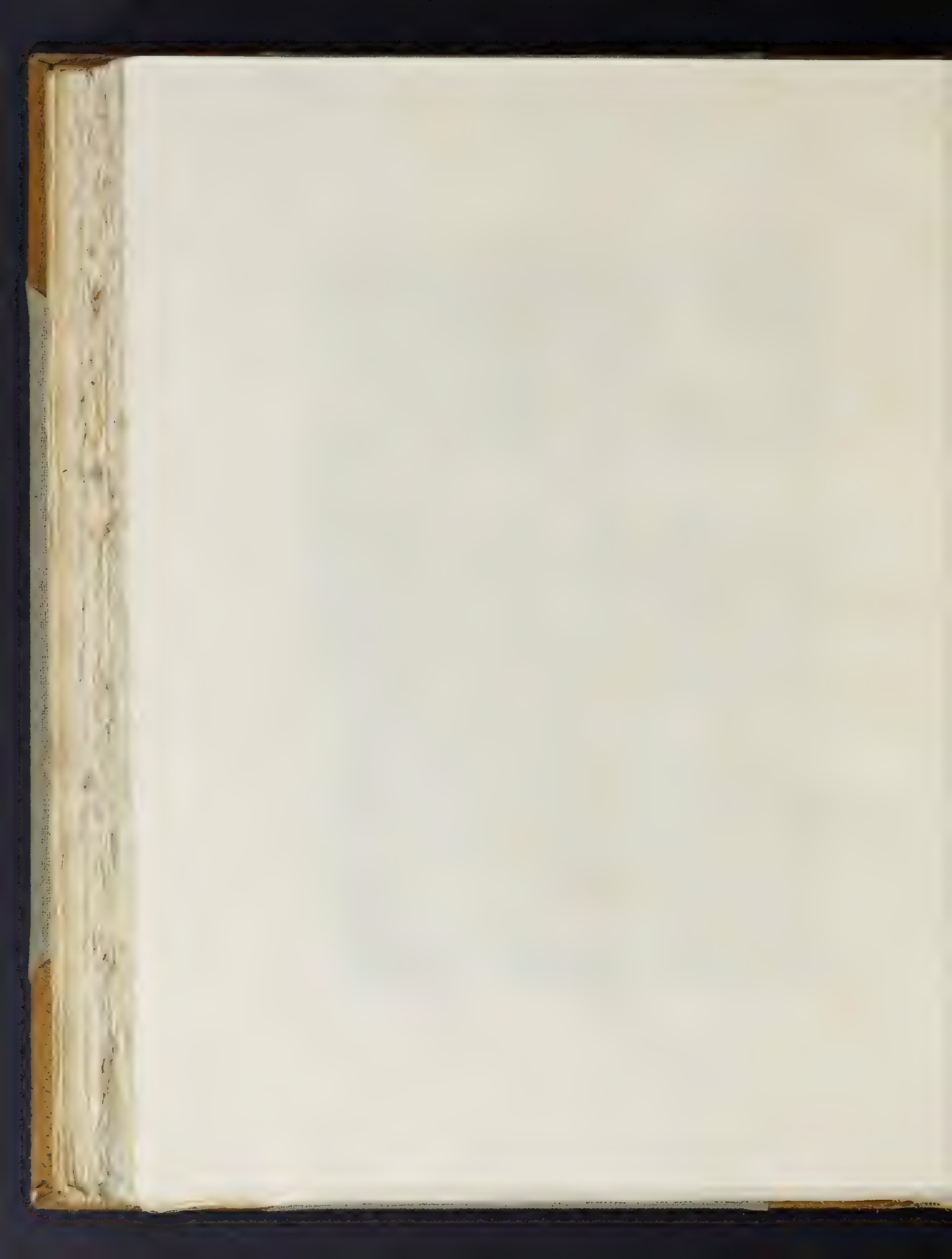




286. Die Vorsteherinnen des Altmännerhauses in Haarlem

Städtisches Museum in Haarlem



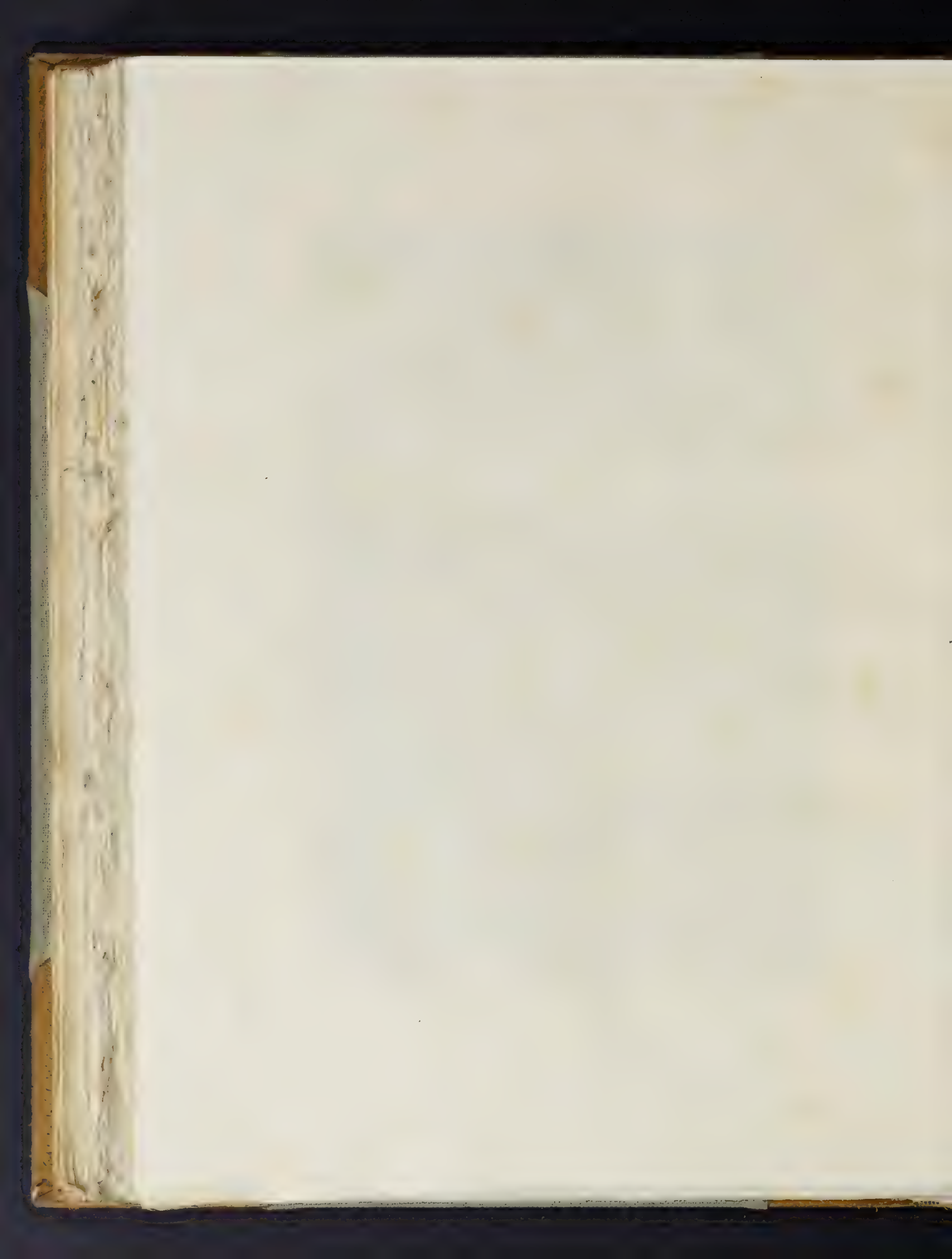




287. Die Vorsteher des Altmännerhauses in Haarlem
Städtisches Museum in Haarlem

Tafel 189







a

274. Bildnis eines Predigers

Sammlung Baron von Liphart, Ratshof bei Dorpat



b

243. Weibliches Bildnis

Nach einer Zeichnung von J. Waldorp im Städtischen Museum im Haag hergestellt



c

283. Bildnis eines Mannes

Museum in Amiens

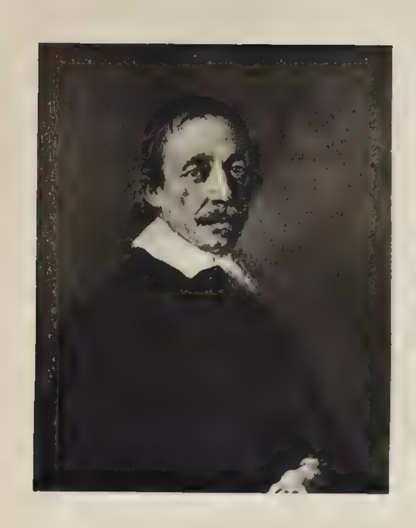


d

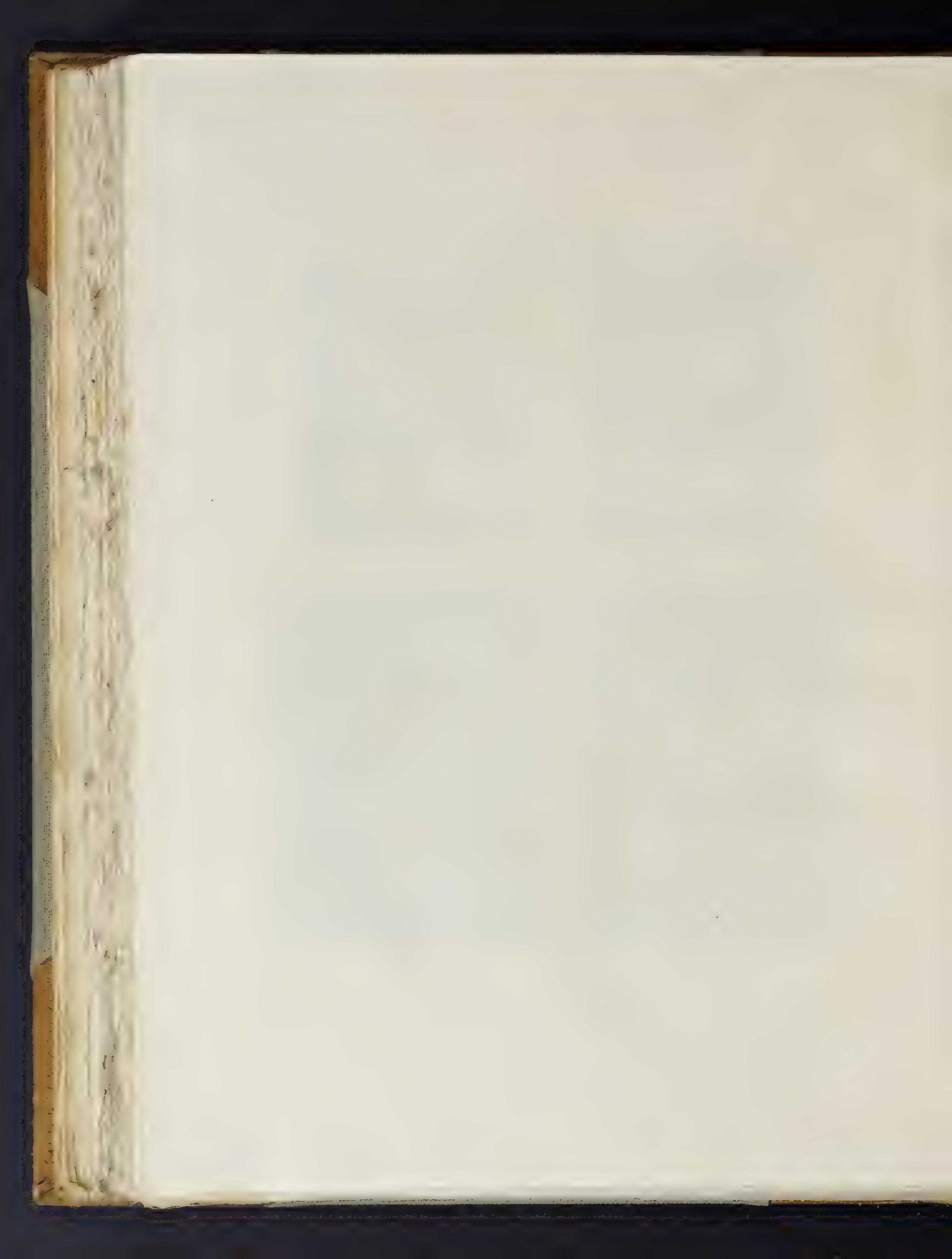
284. Bildnis des Vincent Lourensz. v. d. Vinne (1629—1702)

Kunsthändler E. H. Govett, London

Tafel 190







a

288. Heringsverkäuferin
Original verschollen Stich von Gaujeon



b

289. Violine spielender Knabe
Original verschollen Stich 1732 von G. White



c

290. T. Blevet, Schönschreiber
Original verschollen. Stich von Th. Matham



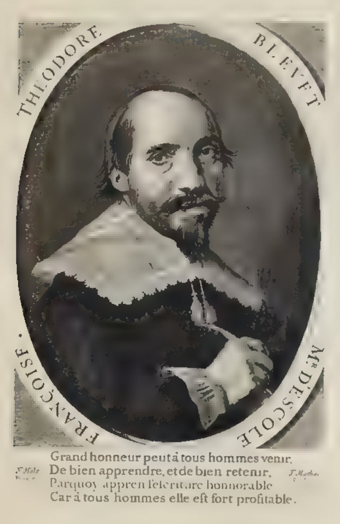
d

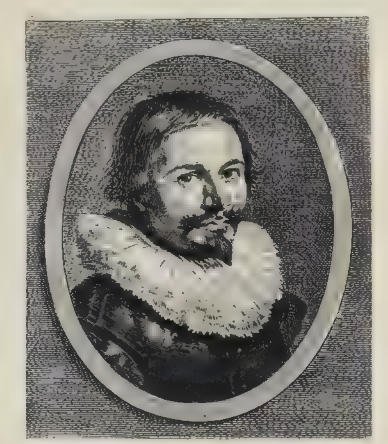
293. Willem van der Camer
Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef

Tafel 191









WILLEM VANDER CAMER





a

291. Johannes Bogaert

Original verschollen Stich von J. van de Velde 1628



b

292. Pieter Christiaensz. Bor

Das Bild ging 1864 beim Brande des Museums Boymans in Rotterdam zugrunde. Stich nach dem durch Feuer vernichteten Original von A. Matham.



c

294. Arnold Möller

Original verschollen. Stich von Lucas Kilian

Tafel 192

a

291. Johannes Bogaert

Original verschollen. Stich von J. van de Velde 1628

b

292. Pieter Christiaensz. Bor

Das Bild ging 1864 beim Brande des Museums Boymans in Rotterdam zugrunde. Stich nach dem durch Feuer vernichteten Original von J. Matham

c

294. Arnold Möller

Original verschollen. Stich von Lucas Kilian


IOHANNES BOGARDUS HAGIENSIS PASTOR ECCLESIÆ


PIETER BOR CHRISTIAENSZ HISTORIE-SCHRIJVER


ORTHO GRAPHIA
ARITH METICA
DILIGENTIA
EXPERIENTIA
Fleis bringet Nahrung
Zeit bringet Erfahrung





a
297. Verdonck
Original verschollen. Stich von J. van de Velde

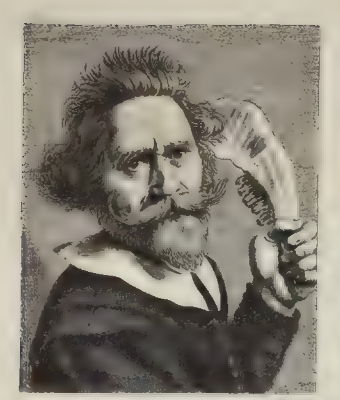
b
298. Jacobus Zaffius
Original verschollen. Stich von J. van de Velde



c
296 Hendrik Swalmius
Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef



d
295. Jacobus Revius
Original verschollen. Stich von J. Suyderhoef



(1)











299. Der Raucher
Sammlung Leopold Hirsch, London

Tafel 194

299 Der Raucher
Sammlung Leopold Hirsch, London

Tafel 194



